

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR NEW DELHI

Please examine the books before taking it out. You will be responsible for damages to the book discovared while returning it.

DUE DATE

U/Rare 297.2 Acc. No. 6814 CI. SHI or first 15 days. Late Rs. 2.00 per day after 15 days of the due date



نعنی ••کی

المرئقام جديد جبير إسلام كے عقائد كوفل فرصال مقابلين ابت كيا كيا كيا سي

حضرت علامهُ بالعب الأ

بَاهْمًام مَسْعُقُ رعلى ندذُكُ

مُطبَع مُعَارِف عظم گڻ مين جھي طبيع مارون المالية

وتبيساجير

اربب اسدلام تمين جنرون سكے عجود كا نام ست -

عقائمه عبا دات ، اخلاق .

عقائد بن سل لاصول و دمین وجود باری اور نبوت ، اس کتاب مین انهی و واسول سے

بحسف بيئ إتى مباحث تبعًا دورضمًا الشُّكِّهُ بن،

قزن ببدكاكلام آن ہونامهات عقائدين سيدلين اس كے ليے ايكمتبقل تصينع وركار ہى، اس كيے س حصدين مَن نے اس سے بحث نہين كى، بكراس كواكيم مقل

تاب كياً شاركها ب جوالكام كا دوسراحدم وكا اورس كا نام عليم القرآن مكا عبادات ادراخلان كابيان بهي أى أماب بين آجائيكا اس طرح علم كلام كاسلتين

طبدون بن بورا موجائے گائ تکلین کی سرائے عمریان اس سلسلہ سے الگ بین خدا

ان کے انام کے بھی اساب ہم میونیائے۔

مشبلي نعاني حيدرا يا د (دكن)

بِمِهُ لِللَّهِ لِحَرْزِ الرَّحِيْرِ نتوان ركفتكو بدحققت رمعيد ربيك افسا نهزر گویترنآیا تب شفتنی ست حَامِلًا وَمُصَلِّيًا جدیدعلم کلام کا مائی خمیرا گرجه مبیا که ہم بیلے حصد کے دیباجیمن کی آئے مین * سن قدلم علم كلام ہے تامم اس كى تدوين وترتيب جس حثيبت سے ہو نى عاہب اسكے محائز كر س كوجديد مجى كهرسكتے ہيں -اس جال كى تغصيل يہ ہو، تم يرُ صرآئ بدوكم علم كالرم كم علم العناف طريق ا ورفحالف نتاج في بن إن جوع الله مقيقى علم كَلام كهلانے كاستى تھا وہ قد ما كاعلّم كلام تقاليكن قدما كى ايك تيمىنيف بھي آج وولا انهین مل ونحل کتب کلامید اورنغیر کبیرین جسته جسته قد ماک اقوال ندکور بین این تا ما قوال والله من من المنظم المن المنظم الله من المراكم الم مساكل من المناس الما أين المناس الما أين المناس المن متاخرين مين سے جولوگ بل حقیقت تھی انھون نے پیطرز اختیار نبیے تھا کہ درسی کتہ ایس عام زاق کے موانق کھتے تھی اورائیے اصلی نیالات دمعقدات دو آری کتا بون مین: الما مررت تصحبي نسبت يهي ماكيدرت تصريحام بينطا مرزى جائيس بسلاً علم كلام ين امام غزالي كى تعدد تصنيفات بن تواعد النقا كمُ اقتصاد ، ثما فترالفلا سفه فيسيده وغيره

ليكن الغول في خود جا بجا نملف كل بين تعيري كى ب كدا ك تصنيفات ين جواتين مذكور امن و واسلى حقائق نيين بين بكرعوام كعقا كدمي مخوط ركهن كي يرامن . البوالمرابع تن بان علوم قرآني كابيان كيا بركه مين، ٠ د ماعلم كافرول و كب ومجادله كرنا بوالة ﴿ اللَّهُ مُوكِعًا لَتِهُ الكُفَّارِ وَيُجِاءَ لَتُهُمُ وَمِوْمُ يِشْتُعِبْعِمُ الْكَادَمِ الْمُقَصُوعِ لَمِي فِي لَضَلَا لَات ائ علم كام بيدا موتا أوجس كامقصودا كه مبعتون كوروكيا جائے اور شہوزائل كومان كالبدع والالقالنَّنْ مَاتِ دَيَّكُنَّلُ مِلْ لَمُتَكَلِّكُ ادراس علم كے تنكفل تكلين مين اور تمنواں كفذا لغلم قتد شويشا كوعلى طبقتين ستميث علم كوده ازاز ريكما بن جومعمولي بمؤسكا نام سيكم الطَّنْفَرَ الْقِنَ يُسَةً صِنُهَ الرِّيرِ كَالْتُرَاكُوكُ سَيْرُ وَلِطَبْفَرَّ قدسيه كوا درجواس سے بلند ترسي اسكانام الِّينَ فَوْ نَعَا الإِنْبَصَاءَ فِي لَمْ عَيْقًا حِ وَمَقُصُودُ الهذا أفيلم حراسة عَقِيلة إلى عَنْ تَشُولِيشِ الاقتصاوني لاعتقادب اديمقصوو الرعلم الكنتك عَةِ وَازَمَكُونُ هُذَا لُعِلْمُ مَلِيًّا بِكُنْفِ عوام کے عقیدہ کو برعتون کی رضنها ندازی محفوظاركفنا جحاولاس علم مين حقائق ظاهر لْحَقَا ثَنِ وَجِيبُهِ بَيَعَلَقُ الْكِتَابُ الَّذِي صَنَّفَا نمین کی جاتے۔ اور استیسم کی بھاری وہ کتائے إِنَّ تَمَا فَتِهَا لَفَلَا سِفَيْرَقَالَ ، فَي آوْتِرَهُ نَا مُ فَالتَّا كَلَ الْبَاطِينَة فِي اللَّيَّاطِ ' أَمَّيَّ الْمُسْتَفْلَهِمِ يَ جيكانام تهافذ الغلاسفية وأدتيظري جوباطنيك ر دمین برا ورجمهٔ کق و قاسم الباطنیه و کتاب ک نِ فِي كُمَّا بِ مُحِيَّةِ الْحُنِّ وَقَاصِمِ كُبُا يَلِينِيِّهِ وَكِيًّا ۖ للخلات في صول الدين-المُقْمَثّلِ الْخِلَافِ فِي أُصُولِ الدِّينِ اله جوا برالقرآن كاكال نفه ميرك إس موجود بولكين اسك كجه جزامبني مين تعبب كوين وريعبارت أين موجودسنه،

ان تصریجات تقطع نظرکیکے امام صاحب کی کتابین خوداس اِت کی شهرا دی۔ د سه رسی بین اوی عقائد حنگوکتب کلامید این برس زور شورس تا بت کرتے بین و دسری تعنیفات ین اُن کی نسبت کلمدیتے ہین کرا ن عقائد کی مهلی حقیقت کچھا درہے۔ جن تصنیفات میں امام صاحب نے اسلام کے اصلی عقائدا ور) لن کے حقائق بالرا کیے بین انکونهایت ابتمام سے مخفی رکھنا جا ہاہے اور ہی وجہسے کہ با وجو دمختصہ استرا و رہے۔ مهل بهو سنیکے دور داج پذیرین^{ین} ین مطاکی دات صفات افعال اور قبیامت کے سنگری عقا^{رین} الفون نے احیار العلق وغیرو مین نهایت تفصیل سے لکھا ہولیکن جاس القرآن مین کھتے ہیں کہ عَصْلَىٰ لا الْمُلَّذِيمُ لَمَا زَاجَةُ آنْعِنِي هِلْمُ النَّاتِ يه عامرون عنوم بيمني علم وات ويسفات و فعال وتهما و انکے ابتدائی اور مبائ موان دہا تک نکبوسلوم زوسکے والصِّفَاتِ وَكُمَّا فَعَالِ وَعِمْ الْمُعَادِ آ وُوَعْمَا مين فيعفن تصنيفات بن رج كيمة إوجود اكوكر فوم يمكم مِنْ آ قِل مُلِهِ وَجَهَاْمِعِ إِلْقَذَا ۚ وَالَّذِي ثَىٰ رُزُّهَا مِنْهُ ر. ۱ درافتین بهین بختین ا در د هٔ ست د مرد گار کم یاب تیمه، مَعَ تُصُولِ لُعَمِي وَكُنُورَ وَالشَّرَاعِلِ وَٱلأَفَاتِ لكن ل تعنيفات كويس في طاه رنين كيا مُبورُ كُلُرُوكُ وَقِلَّةِ كُلَّا عُوَا نِ وَالرُّفَقَاءِ لَهُ مَنَ لِلتَّصَافِيفِ أكوسجه نسكة اورأن سه أن كونقصان ببونتيا اور لِلنَّاكَفُلْظُمْ ﴾ فَإِنَّهُ كِيلٌ عَنْهُ ٱلْكُلُّ لُهُ أَلُكُ لُهُمَّا لَهُما مِر مدعیا ن علم اکترای تسم کے بین ان تصنیفات کو صرف وَكِينَتَّضِيُّ بِهِ الضَّعَفَاءُ وَهُ مَكُلُّرُ الْمُتَّى يَّيْنِ ان ركو تكي سامنے ظاہر كرنا جاہيے جنكوسم ظاہرين بِالْعِلْمِ بَلِ لَالْفِيْحُ الْطُهَامُ لَا يَلَا عَلَىٰ مَنْ ٱلْقُنَ كمال عاصل موحيكا موا ورصفات ندمومرك دوم عِلْمَ الظَّاهِم وَسَلَكَ فِي تَسْفِع الصِّفَاحِ كرفيين اسقدر كوشش كريطي بون كدان كانفرام الكن مُومَةِ مِنَ النَّفْرِكُ مَ الْجُا فَلَا حَيْ أَصِهِ

بوگيا جوا ورونياكي خوارش بالكل باقى ندريى هؤاور م لَفَ مَهُ وَسُتَعَامَتُ عَلِيهَ مَا عِلَيْسُلِ فَلَمُ يَهِينَ إِلَّهُ تَحَفَّا فِي اللَّهُ مَهَا وَلَمْ بَعَنِى لِهُ طَلَبٌ إِلَّا الْحَقَّ طلب مِنْ مكے سور انكى اور كچه نوعش منمو۔ ال سنبا توسكم ساتموذ كى بطيع بنوش فهم حديدالذن سليما مطبع بوك ؞ ۯۮۣٯٞڝٙۼڮڮڣڟڹ۫ڋٙۊۛڠ۠ٵٷٷٚۊڡٙ*ۧڸڲ*ۼڐ جي كي و تدمين تيسنيف شريطيك وسردام بوكي تنفس المَّا مَقَاءَ تُؤَوَّدُكَاءُ مِلْإِنَّا وَفَهِما صَا بِنِيَّا وَفَهِما صَا بِنِيَّا راحثهٔ ممکوظا : کیب بجراحیثخص کے میں یہ تمام · بخدّامٌ عَلَامَنُ نِيْعَمُ ذَاكِبَ أَكُمَّا بُ بِيكِ مِ عُ أَيْلُهُ وَكُلِلًا كُلُونَ تَبْعُ مَ فِيلِهِ لِهِ إِلسِّيعًا ﴿ مَعَاتَ بَنْ مِونَ السِّيعَا ﴿ مَعَاتَ بَنْ مِونَ ا ا مام صاحبے اِن الفاظ پر خوب غور کروفه مِاتے بین کرد جسلی حقائق ہو کو ن کے سامنے بیا ن کیے مائین توانگی تھے میں ندامین اوراً کمونقصال بینچائین '' اس بریٹا میسی کو خیال ہوتا کہ یہ توعوم کی حالت ہے علی کے ساہنے افلارحقائق مین کیا امل موسکتا ہوا ج جناویا که آج کل جوعل ^بین و ه عوام سبی سکے ہم! بی_{ه ب}ین ، ما طب سے کے کے لیے ٹری قید میں لگاتے ہیں کہ و نیاسے اُس کو کسی سم کی غرض ہنوا اس سے صاف الل مرب كر حقائق اللي ك ظلم ركيف براعوام بريم بوتے ، ين اسلي اس منصب كا ده متحق جرج ل كوعوام كى كچھ بروا ہ نہو، امام رازى كى نسبت أن كے حالات بين تم رير هرائے ہوكد و ه اپني صلى خيالات کس س غیرمعولی بیرایه مین ظا هرکهتے بین این ر**تند**ینے اپنی تصنیفات یمن *صا*ب المعديات كرجمهورك سائف اللي حقائق ظا برزكر في حاميس، اب جدیظم کلام کے مرتب کرنے والے کا یہ کا م ہے کرا ن بزرگون نے جن خزا نونکو

سربه مهرر کهانتما ان کو دقع عام کردے۔ قديم علم كلام مين صرب، عقاً كداسلام كم متعلق تجث موتى تقى كيونكه اس زاري مخالفین نے ہلام پرجواعتراضات کئے تقے عقائد ہی کے تعلق تھے لیکن آج کل آپریک ا فلاقی، تدنی، سرمینیت سے ندم ب کوجانجا جا تاہے ، اوری کے نز دیک ،کسی ندم ب عقائداس قدرقابل اعتراس منين جقدراس كے قانونی اور اخلاقی مسائل ہيں-ان كے نزد يک تعترد کاح ،طلاً تل،غلائمی ، جهاً د کاکسی ندمې بين جائز جونا ، اس خرم اطل بومکي سب سے بڑی ولیل ہے ،اس بنا پرعلم کلام مین اس قسم کے مسائل سے بھی بجٹ کرنی ہوگی، ا وريحصه إلك نياعكم كلام بوكا سي اليص صروري چيزيه ب كددائل اوربراين اليصصاف اورساو ، سرايدين بیان کئے جائین کرسریم افہم ہونے کے ساتھ دل مین اُ ترجائیں۔ قدمی طریقہ مین بیج در بیج مقد مات منطقی صطلاحات ۱۰ ورنهایت دنیق خیا لات سے کا م لیا جا آ اتھا اس طراقیہ مخالف مرعوب مہور رئیب موجا یا تھالیکن اس کے دل میں تقین اور وحدان کی کیفیت انبين سيدامهو تي تقي، غرض جديد علم كلام كے ترتيب دينے مين انهي امور ندكور وكى رعايت ملحوظ ركھنى جائيے اخیر و تخصیص کے ساتھ،ان بررگو کے نام بتا دینے بھی صرور ہیں۔ جواس علم کام کے ما خذمین-اوروه به بین-ابوسلم اصفهانی- قفال-ابن حزم- امام غزاتی راغب اصفهانی، ابن رشد امام رازی مشاه ولی الله

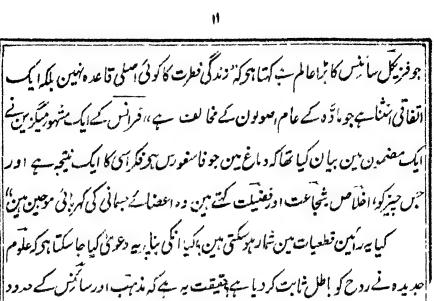
, B

علوم جديده ا ورمذمب إِلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مِهِ اللَّهِ عَلَمْ مَعِدِيدُهُ الرَّفَاللَّهُ عِبديد ه في مبنيا د رؤل كردى ب: فلسفهاور ندمب كے معركم من بميسرا سقىم كى ص الىن لمبت مونى دى بن ، اوراس كافلست يكونى نيا واقعرنين اليكن آج يه رعوى كيا حا اب كرفله فالمعادمير أقياسات ا درطتنيات پريني تقا اس سيه و ه ندترب كا استيصال ندكر كاينجلات الموفلسفه عبديده ا تام ترتجربها ورمشاہدہ رمبنی ہجواس لیے مُرتب کسی طرح اُترکیے مقا بلد مین جا نبرندین موسکتا يرايك عام صدام جولورب سالمحكرام ونيا بن كريخ اللي به ليكن بم كوغورس وكمهذا جاسي كراس واقعيت مين مغالطه كاكسقدر حصدرتنا مل بموكيات، ا بعد آبطبیعة سب کھی شامل تھا لیکن تورپ نے نہایت سیجے اصول بیاس کے دو<u>صعے کرنے</u> ہ ا جوسال، مثابه واور تجربه كى بنايطعى اور تقينى نابت موكك ان كوساتنس كالقب ويا، م جرمسائل، تجربه اورمشا بده کی دسترس سے! ببر تھے ان کانام فلسفہ رکھا۔ مسكل جديده كي نسبت عام خيال جوعبيال مواسع كدوة قطعي ادرقيني بين أسين ه اینلطی په سنځ که چوچنر پر فقطعی ا ورلقینی ډین د ه صرت سائنس کے مسائل بن در رہی و ته ہی كر ټورټي مين انكي نسبت طبقهٔ علما مين کسي قسم كا اختلات نبين ليكين فلسفه كې په حالت نهين بيز ______ پورت پیمین آج فلسفہ کے بیبون اسکول ہیں ، اوران مین اس شدت سے اختلاف ہے كراكوان سبكو صحيح تسليم كما جائ تويد ماننا پرے كاكدايك مى چيز مفيد بھى ہوسكتى ہے

اورسیا همی، اب د کھنا جاہے کرمانمس کو ذرب سے کیاتعلق ہی، سائمس جن چیزون کا اثبات البطال كرتاب، مذهب كوان مصطلق سرو كارنيين، عناصركس قدر مين ؟ يا ني كن جنرون سے مركب جى مواكاكيا وزن ہے ؟ نوركىكيارفنارے ؛ زمين كے تقدر طبقات ہیں ؟ یہ اور اس قیم کے مسائل ، سائنس سے مسائل ہیں، نذ ، ب کوان سے کچھ سرد کا رہنین ، در المرب جن چنرون سے بحث کرتا ہی وہ یہ بین، خدا موجودے یا نمین ؟ مرنے کے بعد دری قىمى زندگى جو يانىين ؛خىروشريانىكى دىدى كونى چىز جريانىين ؛ تواجعقاب جرانىين ؟ ان مین کون سی چنرہے جب کوسائنس ہا تولگا سکتا ہے ؛ سائنس کے اساتذہ سنے جب كهاب توية كهام كرا ك بيرو كاعلمنين إيركه بيرين مشامره ا درتجر برك ا المست البرين، يا يدكه بم ان باتون كالقين المين كرت كيون كه بم صرف ان ا تون کالقین کرتے ہیں جو تجریہ اور مشاہرہ سے نابت ہوسکتی ہیں، کوتا و نظر عدم علم سے علم عدم سجو جاتے ہیں رائنس دالے کہتے ہیں کہ ہم کو یہ جنرین معلوم ننین کو تا ہ بین اسکے يه معضي ليتي مين كريم كوان حيزون كانهو المعلوم ب، حالا كدان و ونون باتون ين زمین واسان کا فرق ہے، پرپ مین تقیم علی کے اصول رعل ب سین عام اہل فن نے اپنے اسپنے کا م تعتيم كرييي بين اور مرفرقداني كام بين أس طرح مشغول بوكداس كود وسرى حيزو أيد مطلق غرص منین- ان مین ایک فرقه ما دمین کا دمی*اریت ، سیجس کامونیوع ب*خت

ا وهه اس گرده نے اده کے تعلق نهایت عجیب عجیب سرار علوم کیے ہیں میں فرقسن بالبس كي نسبت كهاجا بائي كدوه مذهب كالضلاكا روث كامنكيت بكين ورحقيقت وه ان با تون کامنکر نبین بلکه یه کرتاب کران چیزون کا نبوت سائے دائر ہ تحقیقات ہے باہرہے پروفسرتیریه (ette) جوال گرده کاربت برا مالم ای گیتا به کرچ نکه ایم کاننات مے آغازادر انجام سے اواقعت ہیں اسلیے جارا پینسد ، نہین کسی ازلی یا ابری وجود کا ا كاكرين حبطرج بالايكام هي نيين كرمم س كونا بت كريي . ما دي ماري باليوسكو عقل اقل کے دمود کی بجث سے باکل الگ رکھتا ہو کیونکہ اس کو اسلے متعلق کسی قسم کا علم نہیں ۔ ہم مكرت الهي كے زمنكر مين ندمتبت مها را كام تفي واثبات سے بالكل الك رمينا ہے،، فرنس کے ایک طبی رسالہ مین ایک دفعہ ایک ضمون تھیا تھا کہ اوراک در فکراس فاسفورس سعبيدا موتام جود ماغ بين هاور فصنائل انساني شلًا شجاعت وخلاص شرافتِ نفس بیب اعضائے انسانی کی کہر بائی تموُّ جات ہیں ۱۰۰س پر فرانس کے ایک مشهور قاصل كالل فلامريان في جوطبويات كابرا ماسرب، ايك ضمون لكماجين لسن مصنمون كارك اطرح خطاب كيا-الميك في المحمل المحمل الم الموكاكم تهارك تا دون في تكوير سكما يا هو گایکین به گمان میچ نبین، مین نبین مانتا که به بهبوده دعوی زیاده تر قابل تعب ب إمدعيا ن علم كى جزأت جنوين ب كوني مسله باين كرا تعاوكها تعالمة نظامرانيا معلوم موامئ كباركهاكة التفاكة تم ال جزون كوفرض كرو " بخلاف اسكة تم لوك كية موكة بم أبت

كرتے بين، "رجم باطل كرتے بين يه موجود بي معدوم بي علم في يفيصل كرويا بيرا ويعلم ف ية ابت كرديا هه ؛ عالا نكم تمهارب ال دعوون بين علمي دلائل كي حبلك تعجي نبين تم إني في سے دلیری کرکے علم سیاس قدر طا بار وال دیتے ہو؟ جر باتین تم کتے ہوا کھا کے کا نین بِرْجائین را دربِه نی ہی جا ہین کیو کہ تم علم کے فرز ند ہو) تو ہتھاری م قت باسکو ہنسی ا جائیگی تم کہتے ہوکہ دعلم تبت ہے۔ نافی ہے۔ آمرہے۔ ناہی ہوئیہ باتین کہ کرخرب سلم کے ہونٹونبرلیسے بڑے بڑے بھاری افا ظار کھدیتے ہوجی سے مکن ہوکر اُسکے کمیں غرور آجا عزیز و إعلمة ان تام مسائل مین سے نکسی کا نتبات کرتاہے نہ انکار، ، یہ ہے ما ہرین فن کی راے الی بعض کم درجے اقبین، اپنی حدی طرحانفی کا وقو بھی کر سیھتے ہیں ، اور اہنی کی ملمع کا ریان مین حب نے ہارے ملکے نو جوا نو نکی آنکھول کو خيره کرويائه، اسيني مېم کوزيا ده غورو فکرسے ديمه نا چاهيے که وه اسينه وعوى ركي قيم ك دلائل قائم كرتے ہن مثال كے ليے ہم ايك اہم سئل مينى روح كے وجو دكے متعلق اً أن كے اقوال نقل كرتے بين ، واکر شفر (عماع مع) کتا بوکر روح ماده بی کی ایک قوت کا نام بوجو اعصاب سے بیدا ہوتی ہے ،، دیر شو کا قول ہو کورسوح ایک قسم کی میکا کل حرکت ہو ا بشر (عصم مع مع الكام) كمتاب كرد انسان صرت ما قره كا ايك نيتج بسه «و و بموار كمون (Du: Bois: Reymond) كما بوكر تمام اعصاب بين ايك كهراني تقي بايا جاتاً اورش كوفكركت بين وه ما ده جى كى ايك حركت كا نام ب ،، دوتر شير المي مع ملك الك



عدیدہ نے ردح کو اِطل ٹابت کر دیا ہے ہتیقت یہ ہے کہ مذہب اور سائنس کے مدود اِلکل الگ انگ ہین، سائنس کا جوموصنوع ہے نہ تبب کو اس سے کچھ داسطر نہین اور

بر من المسلم المراد المسلم المسلم المان المركة غرض نبين المسفر البتركيبين ألمسكم المستركيبين ألم المسلم المسلم المن المال مراسك توليد المال المالة المسلم ا

المراجاتا ہے ہیکن قطعیات اور تعینیات مین اسکا شار نہیں اور نہی وجہ ہے کہ اُس کے اُس کی کا میں اُس کے اُس کی کہا ہے کہ اُس کے اُ

المحلف اسلول بین اوران اسلولون بین با ایم بهایت مت احلات به این ست البعن خدا کے منکر این تو ابستے خدا کے قائل بھی بین ، وجو در درح کے مقر بھی بین اور اینکہ بھی اخلاقی کے اصول ایک فرقہ کے نزدیک کھی بین اور دوسرے کے نزدیک کھی

بنگر بھی۔ اخلاتی کے اصول ایک فرقہ کے نز دیک کچھ ہین اور دوسرے کے نزدیک کچھ اس حالت مین مذہب اس لئا السے طلئن رہتاہے کہ

چودیدی که در تیمن افتا و جنگ خلط مجت اُس وقت بپیدا هو تاہے جب سائنش ورمذ مہت دونون میں کو کئی اپنی صد ر

مر معکرد دسرے کی صدیمین قدم رکھتا ہی اور نہی خلط مبحث تفاجس نے ملاحدہ اور منکرین مذہب کے خیالات کو قوت دی۔ بلکہ در حقیقت اسی حلط مبحث نے الحادا در بریزی کے

خیالات پیداکردیے۔ بورپ مین بہلے مذہب کواس قدر دسین کرایا گیا تھا کرکسی سب کا کو لی علمی مسئار فرسب کی وست اندازی سے جی نمین سکتا تھا، بنا نخیرخاص اس مقصد کی غرض سے بیتی مین میس اکوزیشن قائم ہوئی تھی جسکا کام برتھا کہ جولوگ، ذہبے خلا ن كي كته بهون المح تحقيقات كرك اورانبر كفراورا رتدا دكا الزام لكاسه ، چنا نخيرا نظاره رس مین بعینی مارسی است اسکیر و استاع کا وسی منزار دوسر باکیس وی ، تدانسیا ازم مین رندہ آگ میں حلادیے گئی اس مجلس نے ابتداے تیام سے بخیرز مار کہ بہترن اکھ جالیس نېرار ٦ دميونکو کا فرا ورملحد قدار ديا جن مين سه کئي لا که آگ بين حبلا د الله آگ ص قسم کی یا تونیر کفز کا از ام مکایا جاتا تھا اس کا زمازہ۔ ذیل کے اقعات ہے ہوگا کویزیکس نے نظام بطلیم سی سے انکار *کرے ب*ٹا ہت کیا کہ زمین ا ورجا نہ وغیرہ آفتا سے مگر ر الموسة من سيركب الكونريش ف نتوى نا فذكيا كه يراس كاب مقدس كى خالف ب اوراس بنا پرکو تنگیس *مرتدا ور کافریے*۔ کلیلونے جود وربین کا موصر گذراہے ، ایک کتاب کویٹکیس کی عابیت بین کھی جبین نا بت کیا که زمین آنتا ب کے گر د گھونتی ہے۔ اسپ^ولبس انکوزلیٹن نے فتوی دیا کہ وہستوجب مزائ چنانچاس کو گفتنو کے بل کو اکراکر میں کھردیا گیا کہ وہ اس سکایت ایکار کرے لیکن جب وه ابنے عقیده بر نابت قدم را توقید خانه میجد یا گیا-اوردس سال ک محبوس را كولميس نے جب سي نئے جزيرہ كے دريا فت ہونے كى اميدير ينفركرنا جا با توكليسانے فتوى دياكه اس قىم كالاده، نديهك خلات بر،

زیین کے کردی ہونے کا خیال حب اول اول ظاہر کیا گی توبا در یون نے تنت نالفت کی المريراعة قاد، كتاب مقدس كے خلاف ہے، غرض مرقسم كى على بجاوات اوراكتها فات يريا دربون في كفروا رما دسك الزام لكا تا ہم دیونکے علمی ترقی کا اٹھان تھا آگی کوشین نے کا رکئین ،ا دیمادم وفنون کفیرہی کے سام ین میوے اور تھلے۔ بإ در ایوان کے تعصبات اور وہم رہتی اگر چیعلم کوروا نے سکے نیکن سکا بیز پیچر ہورا کے علمی اردہ نے یا در اون ہی کے خیالات اورا دیام کو مذہب سمجھا، وریب بنا برنہاست معنبولی سم انکی اے قائم بوکن کہ ایب بر بیز کا نام ب و اعلم اور حقیقت کے خلاف ہے اپنی ا بتدا نی خیال نے آئیں کی آوا زبازگشت آج تک بورپ بی*ن گونج رہی ہے*، سے نبہ اگر ندہ باسی چیز کا نام ب تووہ سائنس کے مقابہ میں سی طرح نبین طہر کتا لكن اسلام المراجي والماكمة القاكة أنتُم أعْلَمُ بِالْمُؤْرِءُ مَيّا كُمْ لِعِنْ مَ وك ونياكي اباتین خود خوب دبانے ہو، بیزطا ہرہے کہ سائنس اور تام علوم جدیدہ ہی دنیا سے تعلق مین مه دا درآخرت سه الکه کیم واسطهنین -اس موت پر مینکنه عافل مح قابل ہے کہ اسلام بین سیکڑون فرتے بیدا ہوے اور ان میں اس قدرانتلا صار الکرایک نے دوسرے کی کفیرکی ، یہ کفیر بڑے بڑے ما ل کہ المحدود نتقی بلکه نهاست چعوٹی چھوٹی باتو نیرا کی دوسرے کو اسلام کے زائرہ سے خارج ا الروتيا تھا-يىسب ب_{ۇ م}والىكىن ئىلمى تحقىقات دراكتتا نات كى بناڭرىھى تىخص كى كىفىرىيىن كىگئى

ان *وگو کو کافرا درمنکر قرا*ک نهین کها معتزله کو محدثنین اس بنا پر کا فرکتے ہیں که و <mark>، قرآن کے</mark> مخلوق ہونیکے قائل مہیں کین اس بنا پر کوئی اُ نکو کا فرنیین کتا کہ و ہ جا دو کی حقیقت کومنکزاین '

غرض بس صد تک تحقیق تفتیش کیجائے عمر ماین است مد گاکه مسلمانون نے علمی تحقیقات اورا سیجادات کو بھی مذہب کا حرایت مقابل بنین سجھا مبلومقین نے صافت سی تحکر دی کہ اسبان کا کنات اور سائل ہئیت ، وغیرہ نبوت، کی سرحدسے بالکل الگ ، بن اورا نبیا کو تهذیب

اخلاق کے سوا ادر کری جیزیسے غرطن نہیں ، شار اسلامی جیری میں ہیں کہ یہ

شاه ولى الله صاحب حجة النه البالغه بين لكيت بين-وَمِنْ سِيُورَةِ عِنْ اَنَّهُ مَا لِيَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ا

النَّفُسِ وَسِيَّاسَةُ الْأُمْدَةِ كَبَيَا فِ آسِنَّ فِ حَدَّةِ كَلَيَا فِ آسِنَّ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْحَوِّ مِنَ لُلَطَنِّ أَكُمُ مُوفِ وَالْهَالَةِ وَعَجَائِدِ لِنباتِ شَلًا إِنْ رَبِّن ؟ اور إلك البابيان كزاياناً

اورينوا نات كعبار إت إجان بسورج كى رقادا	والحكة ان وَمَقادِ مِيسَيْوالتَّمْرِي الْعُمْرِي الْفَرِ وَاسْبَابِ				
روزاه وإدف كارباب إناا ادرسلاطين تقط	الْحَاَدِ وَالْيُوْمِيَّةِ وَقِصِصِ كُلاَنِيَاءِ وَالْمُلُوَكِ				
يا خرونك مالات بيان راا ان چارشك ده بحبت نيس كيف	وَالْبُلُوانِ وَيَخِوهَا ٱللَّهُمَالِكَا كَلَمَاتَ لَيِئْرُةٍ				
گران دنینه مونی باتین منبولکونی کان اشنا مرحکی بیل در	الفَهَا آسُهَا عُرُهُ مُ وَقَلَهَا عُكُمُ فُولُهُ مُ رُجُلُهُ إِلَيْهَا				
اكى عقاد تك ان إ توكوتر ل كرايات، أن إ ون كو	فَ النَّانُ كِيْدِ بِلَاءِ اللهُ وَالنَّهُ كِيْدِ مِا يَلْهِ				
ممى انبياعيهم بسلام خداكى ثال در قدر كي وكرميني	عَلَى سَبِيُلِ مُلاِسْتِكُمْ احْ بِكَلَاهِ إِنْجَالِي نُسَاعِحُ				
طور برا مالاً بیان کرت بین اور این مجاز اور استار به بح	فَى مِثْلِهِ بِإِنْدُا كُمِ لا سُتِعَا وَاتِ وَالْحِيَا وَاسْ				
کا م لیے ہین ا در سی وجہ ہو کہ جب کوئٹ پنحفر سے جاند کے	وَلِهَذَاكُمْ صُلِ لَمَّا سَأَ لُوُالَّئِينَ عَنْ لِمِسْيَةٍ				
كَفْ بْرِيعَ كَى علت دريافت كى توفدان م كوبوا بس	تُقَصّا نِ الْقَرِي وَزِيا وَتِهِ ٱعُوصَ لِللهُ تَعَالى				
اعراض كميا ا دراسك بجاب مهينه ن كي تعيين كا فائده	عَنْ خَالِكَ الْ بَيَانِ فَى ائِلِواللُّهُ مُودِفِقًالَ				
بيان كرديا بنائج فرايا ديسة للونك ألوّ	يُسْتُلُو نَكَ عَنُ لاَ هِلَّهَ قُلُ هِيَ مَلْ قِينَتُ لِلنَّا مِنَ الْجَرِّ				
ثناه صاحب نے نبیار کی تعلیم کاجو اصول بتایا اس تح بعد کون که مکتا ہے کرندہب					
كخطره بيونجنے كا حمّال ب-	إملام كوء سائنس اورعلوم حديد وسيكسي قسم				

مذهب نسان كى فطرت بين داخل ہج

انسانق اورحيوا ن كامقا بلهكر و-حيوا ن ابني صروريات كاساما ن اسيما توكيكرميلا

ہوتا ہی ابکال اس انکے ساتھ ہوتاہے جومو تم کے اختلات سے بدلیار ہتاہے۔ دشمنون سے

مقابلہ کرنے کے لیے ینے ناخن اداک کے ہتھیار اسکے ساتھ پریا موتے ہیں جن غذاؤ نبر

سکی زندگی کا مدار بهر سپدا مونے کے ساتھ اس کو مرطرت جنگل مہویا ہماڑ خشکی مبویا وریا

ويرانه سويا آباد ببرجگه مهيامتي بين، انسان كايه حال جو كرجب بيدا موتاب توكسي قسم كاسا ما ن اسكے ياس نهين موتا

المكى جلدنا زك موتى مهجة بإئه يا نؤك كمزور مهوت مين جبم يركوني نباس نبين موتا وشمن

سے حفاظت کے لیے سینگ یا بینے بنین ہوتے۔اس کے ساتھ سالم فطرت کی حبتنی جیزین اسك كردوميش مبوتى مين مب كيسبا، سكى تيمن نظراتى بين ، أختاب كى كرمى - إ دون كى

جغری، گوئون کی لیٹ عارون کی ٹھنڈ ؟ ہر جیز جا ہتی ہے کہ اسکو تبا و کردے ، ان صائب ومشكلات كم مقابله كرف ك لي قدرت ف اس كوكو في جهاني متبعياً

نهین دیا،کیو نکه جن ببتیاراور پرزور دشمنون کا اسکوسا مناکرنا تھا، اسکے لیے کوئی جیا فی آلہ کافی بنین ہوسکتا تھا، قدرت نے اس کو ان ہتھیارون کے بدے ایک کسی عام توت

له اس موقع بريه خبادينا صروب كواس مسدين تهنه جا بجابوركي عكم اديعماك اتوال نقل كيه بين ليكن سينه المي القسنيغا

کے دیجھنے کی زحمت بنین اُٹھائی ہو بلک مرک ایک فاضل مسنف کی تسنیفات برا عما وکیا ہے جسکا نام فرری وجدی ب اس بحث بين الكي دوينيفين مين طبيق الديانة الاسلامية والحديقه الفكريّة - يرجي إور كعنا **جام يركه جن بورمين خانو الوالم الكركوكو** السريمة بين الكي دوينيفين مين طبيق الديانة الاسلامية والحديقة الفكريّة - يرجي **إ** وركعنا **جام يركه جن بورمين خانوكو الوالم للكركوكو**

ا وي كز جرمن د فيريخ لإعلامين مهاك نئوتعليم اينة احبا كحربر كالكرزي زباك را ، اوركو أي زبابشين جانتوا كوانكومتعلق علم كرني وي الم

عطاكی جيكے ورايد سے اُسنے برتم کے وہمنون كے مقابله كے ليے حدارا مان طيار كيے وحوب ارمی رجا السداس معنوظ استے کے لیے ہرقم کے لباس اور مکا نات بنا کے جانور وال کے مقابله كي ني وخنج طبياركيد درياؤن بريل بانده بها ارتك او بأيبعلايا برق ومخركيا مواكوتفاما، غرض تقويب عرصه ك بعد ديكها ترتام كأنبات أسك بنجرًا قتلار مين تعي، اس عام توت كا نام على كالم المعلى المعقل الما في بي الكين عن كالدرت كومنظور تعاكد إنساكي المعلى الم ترقیا ن بندست بن نقط ریمی بینج کمرنے نرائین ۱۱س میے و وربینی قدرت) ایک وم می انسان كومين ننين لينے ديتى، وه اسكے مخالفون كونئے بنكا بتعيار ديتى جاتى ہے جس انسان برنئے نئے طرح کے حلے کیو ماتے ہیں جن باریون کا علاج معلوم ہوریا تھا السکھلاوا النه امرامن بدا بوت بين و نيا كاجغرافيه ص قدر معلوم بوجيكا تما السك علاو ونهي آبا ويو مكا يتراكماك وروبان نئ مزوريات بني اقي بن أرام واساليش كے جوسا ما ن مهيتا مو عکے تعمد احت ملبی کا ادّور ٹر مکروہ سامان ہے کا رہوماتے بین مجبوراانسان ان سنے مغالغون كے مقابد كے بينے ئى ملياريان كراہے، اور ترقى كى جس مديك بيو بخ جيكا تق اسسے آئے علی جا تاہے، عالم کون اورانسان کی یہ اہم کھ کش ہی وہ چنرے جوانسا ن کی عام ترقیونکی جڑے اور حب كى بدولت أج سيكو ون خرارون شئن أيجاوات كاساسا قائم ي اور موزبروز برمتاما تا بوليكن أن بيروني وشمنون اور غالفون سي زياده تحت ادر زيا وه خطرناك وشمنو كااكك إوركرو وسم ج فجود الساك الدرموجو وسب ا ورجن سس

أسكومميشه مخت معركة رائيان ربهتي مين ملمع اس كوا ما و مكرتي سيم كمعزيز وبيگاند دوست و وسمن دورونز دیک کے تام دولت و مال رتبعنه کرلیا جائے، کینه برور می کا تقاضاہے ار بخا تغون کا نام مغور ہتی ہے مٹا دیا جائے۔ جا وطلبی کہتی ہے کہ حب کیک تام عالم کی ار دنین مجمک نه جائین ،آلم دسے ،خوان نفس مجبور کرتی ہے کہ دنیا بین سی کا بروہ صمت معوظ درہنے پائے،ان دہمنون سے بچانے کے لیے ایک مداک عقل کا م ا تی سب و و بنا تی ہے کو اگریم کسی کی ابرو کا قصد کرو گے تو وہ بھی کر نگا ہم کسیکوریا وکرنا ما ہو گے تووہ اجى جائي كاتم دوسرونكى عزت كروك تو دويجى أكرينك الكن ولا تواس تسمك يش بعل

فاص خاص تعليم يا فته أنخاص بين مرسكتي هيه - اسكه علاوه تبسي اليه موقع بيش كت مين ا جهان اس قسم که انتقام کامطلق اندلینه نبین بوتا حکومت کا خوف عاسو کا از برنامی کا احتال انتقام كاخطره - ايك جيزيمي نهين موتى - ان موتعون بيتقل مان برز در نحا لفون كا مقابلهین کمکتی، بلکه ایک دوسری قوت سے ،جوسینه سپر موتی ہے اور انسان کو اُ ن ورايان الشمنو كي على سرياتى م اس توت كانام نوراياك، كانشن ما سرا خلاقى م اور اليي چنرندب كي بنياوي،

ية وت ،انسان كى صل نطرت مين داخل جى عالم وجابل ر زويل و تزليف - شاه وگدارا فرلیته کا وشنی، اورلیورپ کاتعلیم یافته، سب سمین برار کے حصد دار بین اور کی معنی بین قرآن کی اس آیسے، ا بِنامُ وَمِصْضِ مِرْ رُكِو مِن كِيطِ فِكِيدٍ وه خلكَ فطرت وجبير

الكافيه ويجعك للترين عينفا فيعكم اللواكيث

مَنْ لَنَاسَ عَلِيْهَا لَاَ مَكِلِ يُلَ لِحَنْقِ اللَّهِ ﴿ لِكَ مَدْكُوانَسَانَ وَفَا وَكَابِي مَذْ كَ فعت بِن تغير مَين الدِّينَ الْعَيْمُ وَلَكِنَّ أَكُنَّرَ النَّاسِ لَالعَكَمُون بِوالين شيك وين بوليكن أكثر النَّاسِ لَالعَكمُون جرس كالكي عليم سلاكت وكد نرسب ابرى جنرب كيو كمدندسب ماسكانتيب در ان مین می معدد منین موسکیا «فرانس کامشه در فامنل معلم زین ان جوند سبک یاب رقعا این کتاب تاریخ مزمب مین نکمتا ، کریمکن ہے کو کل وہ اشیار جن کریم مبوب رکھتے ہین ، ورکل دو چیزین جولذا کذرندگی مین محسوب بین مٹ مائین بلیکن یه نامکن ہے کہ مذم ب ونیا معدوم مومائے یا اس کی قرت مین زوال مائے، دوہمیشداس بات کا علانی خبوت ویکا الرازى ندب دميرليك الكل فلطب جريه عامنات كرانسان كي واغي قوت اس البيت خاکى زندگی تک محدودر ه جالى ،، يروفيسربيق (من مع مده) فلسفردينيين لكمتائ لا مين كيون إجد مذمب ہون واسلیے کوس کے خلات ہوہی نیبن سکتا تھا کیو کہ یا بند مذہب ہونا میری ذا تیات مین ہے ، لوگ کسین گے کہ یہ درا ثت ، یا ترمیت ، یا مزاج کا ا ترب نین نے حود اپنی راہے یرسی اعتراص کی ہے لیکن مین نے دیکھا کرسوال بھر سیما ہم تا ہجوا دروہ صل بنین ہوتا، زہب کی منرورت جس قدر محکواپنی واتی زندگی سے میے ہے، اس سے زیادہ عام سوساً میٹی کوہے منبب ك شاخ ورك بزارون دفعه كات الله كرك بين ميكن طر بميشه قا مُر رجى سے اور اس ننگورگ و بارب اکراییم بن اس بنار مذمب ابدی چنر بهر جرمبی نه ائل بنین بیکتی المه وونون قول تلبيق الدمانة الاسلامتيم فيهم و ٢٥ ين مركورمين،

مذہب کا چٹمہ رو زہرور وسیع ہوتا ما تاہے اور فلسفیا نہ فکراور زندگی کے دروناک تجربے اس کوا درگرا کرتے ماتے مین انسانیت کی زندگی ندمب بی حقائم مونی ہوا درہی قوٹ ایگی" دنیا کے اخلاقی نظرونستی کوای ماسہ ندہبی ہی نے تھام رکھا ہی ورندا گر تعلیم و تدن بر ورمة الولدرك الملاتي لمداسيقدرتام دنياس بجاري موكيا واجتقد تعليمة مدن بالسكالي يتبك ونیامین افرادانسانی کے خاص خاص مختصات بعنی زیان تقوم ملک مسورت نزم^{کے} فعاری . جُمُ کوحذ*ت کرتے جا وُ* توجوجینرین قدرمِشترک رہ جائمنگی،ا ن مین ایک نرمب ہوگا اور میر ت بری دیل اس بات کی ہے کہ ندنہ ب افعاری چیزے جن چیزون کو ہم انسان کی فعارت خیال کرتے ہیں شلًا ولاد کی مبت. انتقام کی خواہش کمال کی قداران، وغیرہ وغیرہ ان کے فعاری ہونے کی ہی وم قرار دیتے ہین کر تام دنیائے آ دمیون میں شترک یا تی ما تی بین اس بنا پرحب بهتم دیکھتے مین که دنیا مین ہرقوم - ہرنسل ، **ہرطبته کوئی ندکوئی مثرب** ركمتا برومان تابت بواسي كاندب فطرى حزسيداس سے بر موكريا كاندب کے جومقدم اصول ہین وہ تام زاہب مین کیان این خواتے ہین خوا کا وجود، آسکی مِسْ كاخيال حيات بعدا لموت اعال كى جزا وسزا- رخمر لى بهمدر دى عِفت كاميما جمنا يجوث وفارزنا بجررى كوبرما نارونياك تام مرمون كاصل مول بو فطرت فافرادانانين بانتافرق مراتب ركمام ووتت وال-ما تمينري دليل ر فینسل دکال، ذبتن وذ کا کےعطا کرنے بین ایک طرف تو بیفیامنی ہے کہ اس مله الحوة سال دل صغه ۱۵۵

اراه و بونین سکتی سکندر فتیمور، آرسطه وافلاطون، بتومر و فردوسی، اسی فیامنی کے نونے بن أورسرى واف يبخل ب كرانسان اوربندرمين آنا كم فرق ره ما تاسم كروارون كونظر ا کیسنین آنا با اینمرج بانین شرط زندگی اند مارحیات بین وه تام ا فرا دانسانی کو کمیا ان عطاكي بن- افريقه كاما بل سے ماہل وشي مي آسي طي كها تا بتيا مين يراسوام أن بون ما ل معرض من ان كارس من المامكم إن سروريات كورنجام دياسي، اس سے صان ٹابت ہوتاہے کہ ذہب کا سقد رحصہ۔ جو تام دنیا کی قرمون بن ىشترك بېرلازىئەانسانى تقا- اوراس دەپ تەرىپىتى تام قومون كومكىيان عطاكى ،ا رسطو،ا دېزېتر است دلائل کے بعداس نتیب کہ بہونیے کسیا لی، دیا نت داری عفت علم انھی چنرین من یکن و تیتہ کا ایک وحتی بغیرتعلیم اور بغیرسی دلیل کے خود سخود ان بیزون کو اجھا جا تما ادم احمالتمحتاب،

مذبهباسلم يرتو ثابت ہوجيکا كر مذمهب فطری جیزے ابینی جس ملے انسا ل بین ہور دی جبت جن انعام- قدرتی مذبات پائے جاتے ہین ای طرح میلا ن مذہب بھی قدرتی وزلرتی الب، اورس طرح اورقدرتی جذبات کسی فعص مین کم کسی مین زیاده کسی مین ضعیف کسی مین بندت، اورشا ذونا ورافرادین بالكل نین یائے جاتے ، بعینہ مذہب كاليى حال ہے، لیکن چونکہ رمبیا کہ ہم اور کا آئے، مائٹ مذہبی ،اس بنا پرانسا ان بعطا کیا گیاہے ر بنیا *سکے نوع انسانی کا بقامکن ن*رتھا، اسلیے ذہب کا جقدر حصد تمام انسانو ک بین کیسا شترک ہے وہ نهایت ساد و مجل اور نا تام ہے ،ادر ایسا ہی ہونا چاہیے تھا ، اسکی مان اورم یج تشل به به که انسان کے زندہ رسنے کے لیے ، کھانا یما ، گری فری سیخیا مردری ہے اسلیے قدرت نے ان صروریات کا سامان، ادنی سے ادنی آ ومی کے لیے مھی مہاکی ہے، کین میصر ورمنین کہ بیرسا ما ن اعلیٰ درجہ کے مبی مون ، کھانے کے سیے ر تررت، رہنے کے لیے فس کا حجو نیزا، لباس کے لیے درختون کے بتے بھی میا ہو گئے توقدرت كا فرص ادا ہوگيا اسسے برھكر مختلف قسم كے الوا نغمت عاليشا المحل ميں بها المبورات ارب كے ليے بونے ضرور نين فَحَمَّلْنَا بَعْضَمَ وَعَالْدَعْنِ يى حال مذهب كام و- فعدا كا اعترات ، عبا وت كا ميلان ، معاد كاخيال جزاد منز كالقين بنوت كااعترا<u>ف؛ لازمرُوانياني تعااسيه</u>رب فروّن بين مشترك ر با وراس بين كمي قوم ادر کسی فرقه کی تخصیص نبین لیکن ی_{ه ا}مور که خدا کے کیا ا وصاف این ج کس قسم کی

عبادت فرمن ميه ؟ كيون فرعن جو؟ معا دكى كياحقيقت هيه ؟ جزاً ومزا كركيا غرعن جو؟ اتام زامه بَيَّ نبوت محکیا مصفرین ؟ ان سوالات کا حواب تمام زا بهب بن کیبا ن نبین مل سکتا - استی وج س مین فرق مراتب ب اوج بنسبت سے جس مذمب نے ان سوالات کامیح جواب یا هم، اسى نسبت سے وہ ندم بازیاد و مسیح اور کا مل سے، يرب بن منكرين مزاهب كاجوگروه بيدا هوگياهها ور ر د زېر دزېرهنا جا آلهجا شکیے ابکار مذمہب کی وج نہیں **پر کہ وہ نراہب موجود ہ بین سوالات ندکورہ بالا** کامیسیح افول اجراب نبین پاتے. بر وفيسرلاروس (عصمعه معه عنه منهب كى من الفت كرتے موسئ كلمتا سے ‹‹ أَكُرِهُم كُنتَهُ أِن كُهُ أَن لِا تَوْ نَكَا اعْتَقَا دَكُرْنَا حِاسِبِي هِعْقَلْ مِينَ ٱمْمِينٍ ، تَوْهِم وكما عا يَا ننین *برگز*بنین عقل کوجرنیک و بدکی نمیزے، ذلیل کیا ما تا ہی بیانتک کومبعقل کی مین مقد اندهی کردیجاتی بن کوخرق عا دت ،ایک منولی اِت بنجاتی بهی سنید سیاه موجاتا به و به نا اید پر زی چیز فوشنا مهوها تی جو**تو مذہب** آتا ہی اور کہتاہے کہ گرد ن والدور کس کے لئے بعقل کے لگے ا ننین فطری فراُنفن کے آگے جانبین اصاسات اندرونی کے آگے جانبین مول فطرکیے آگے ہیں'' مانىيۇنجن كانتان نے جوفرانس كامشهورعالم الله ، مرمب كى حقيقت اور مديهب كىنشوونا بإيك كتاب كلى ب- اس بين وه نديب كے نقتمانات كى تفصيل سيالن لیک کمتاہے کہ مدہب جن منیا دون بر قائم ہواہے وہ علم کی مخالف بین اوراس لیے سلع انوزاز تطبيق صغيهه،

أيطعى بي كة تام ندابب براد موما نين " برتلو (معام ع عدد دم كفتائي علم في اب بدرى أزا دى عاصل كرلي بواور اسبات کا خوف نین را که فریب اسکو واب " ا ن تصریحات سے ظا ہر ہوتا ہو کہ ان منکرین مذاہہ کے مزد کیب جو ککہ مذہبی صول ' تحقیقات علی کے فالعن بین اسلیے و میج نبین ہوسکتے ، ورند اگر کوئی مذہب ایسا ہو جسکے ا تام اصول عقل کے موافق ہون تومنکرون کو تھی اس کی تسلیم سے اکارنہ مہد گا، اسی بنا بر اورس كانام نوی ندب درو یات طبیعیند ، رکھاہے ، و مکتے بین کہ مذا بہب موجود و غلط بین لیکن اگرایک ٹیا ندب ایجا دکیاجائے جبکے اصول حب ویل قرار دیے جائین تروہ بے شہرتسایم کے قاب ہوگا. ا ورتحقیقات علمی کا ساتو دسے سکیگا، مُولِ مِيان فِي العقلي مُدب كاتنعميلي خاكة حب ويل كهينيا هيء ۔ تواب مزت کے یمعنی بین کوانسان کا نوان کا با بند مولیکن یہ تا نوان کیا ہو؟ اینی ذات کی حفاظت ، اُن خصائص کو ترقی دینا جوانسان کی فطرت پین صفح برین بنی نوع

کی عبت اور خدمت ، خدا کی حیا دت ، نیکن خدا کی عبادت کے کیامعنی این ؟ اپنے فرائعن

عددت ادر مان الما داكرنا - التي كام كرنا - وطن كى عبت ،عل اوروخلاص يهى فطرى نديب عدا و بیی فطری عبادت ب

له ما نوزازتطبیق صفی ۲۲،

ا وجد مر ناطامي -

«په توفطري ديم عال بين ،عقائد يه بين ايك <u>قاديطلق كا</u>يقين ، جو مرحيز ير فاورسية جب كوكونى سنف مبل نين مكتى اوراب كے تام كام اصول اور ترتبيب بر مبنى بايت ك لار وش كتاب ، أكر مذهب كن يرة ، ليف كى جائے كدوه أن ان معقول خيا لات ك المديد كا نامت جنكامقصود بيت أسمام ا زاد انساني اكيب بشته بين مسلك موماً مين و ، وجهانی فائدون سے ای طراع برا باب دون می طرح قرت عقابیہ سے ، ترقم یہ کیسکتے ہو ار ندم: سبه الدرخ السائن سك ي ايك لا برى چيزريدي ا غرمن خوا ہ ان اقوال کی بنا پر نوا ہ خو دواقعیت کے بی نیاسے ، ایک میچے۔ کامل ایک اعلیٰ زید ہے اه را بدئي نديهب كے ليے جو باتين صروري دين يا بين ، :) ندم ب كى محت كا را عِقل قرار ديا ماك نه تعليدا ١١، كو في عقيدةً مذمجي عِقل كے خلات نه مو، رمن عبادات کے ثیمنی نرقرار دیے جائین کروہ مقصور بالذات ہین اور خدا ہارے عيفات ٹاقدا ٹھانے سوخوش ہوتاہ، باكيجبا دات سے خود نوع انسانى كا فائد مقصور الهوا ورده اعتدال سے متجا و زیز ہون۔ ربم، دینی اور دنیوی فرائفس کواس اعتدال کے ساتھ قائم کیا جائے کہ ایک سے ومر- ع كومزر نه بيني بكرايك ووسر كاوست وإ زوبن جائ -ره) ندیب، تیران کی انلی سے اعلی ترقی کا ساتھ دیسکے بلکہ خود اس ترقی کارت و کھلئے سلنه انو وارتطبيق صور ٢٠ سلنه تطبيق صور ٢٥ و٢١،

ياسكتے بين

ہم اس كتاب من اول ابنى اصول كے معيارير اسلام كوجانجنا جا ستے ہيں۔ عقل اور مزبهب سب سے پہلے یہ د کیمنا جاہیے کہ تام نرا ہب مین عقل کو کیا درجہ دیا گیا ہی اور ہلام ئے عقل کی کیا منزلت قائم کی ہے ، دنیا مین آئ جس قدر مرا ہیب موجو دہیں ان سب يت معين كي ابتدا اس حكم سے تروع موتی ہے كە مذہب مين عقل كودخل نه رويع مي جا برا نه عُلم ہے جس کی مدولت مذہب سرقسم کی تحقیقات، اوراحتما دات سے طلبی رہتاہے ادر ان میں سے کوئی چیزاس کی جبّا ری کو کم ہنین کرسکتی ،اس کا اثرہے که کیشخص منطق فلسفہ، ر یا صنیات مین سیکرون عجیب دغریب ایجا دات کرتا ہے۔ اور ارسطودا فلاطون کی غلطیا كا تناه بنكن حب اسك سائے اس مسئله كا ذكراتا اے كُرُ ايك مين بن اور تين ايك ،، ` توئس کی نقادی ا در کمتہ نبی بالکل کن ا در بہار موجاتی ہے ، اسی کا ترہے کہ سقاط ، تنا ترا فلسفی مہوکر، ما ن دینے کئے وقت وسیت کر ا جا اسے کہ فلا ن بت پر مین نے ندر بیڑھانے کی جرمنت، ما نی تقی و ه پرری کی جائے ،اس کانیتجہہے که تمام مذاہب بین سیکڑ وان حکما وعلما پریا ہوتے ہیں میکن مذہب کے تغویسے تغوعقیدہ کی نسبت بھی ان کوشک نمین بیدا ہوتا عقل کی اس بیکاری سے صرف یانقصا ن نہین نہونتیا کہ جو بغوعقیدہ ایک وفعہ قائم کرلیا آیا تھا د ہ اپنے حال برِقا مُرمِتاہی ، ملکہ تو ُنہات اور عجائب پِرستی کا زو ر ر و زمرِ و زمرِهما جاتاہے بیان تک کرمیندر وزکے بعد مذہب کے عمدہ عقائد تھی ا ن تو تہات سے ہوم میں جھپ جاتے ہیں، اور مذہب ہمہ تن عجائبات اور نامکنات کا مجموعہ بن جا اسبے،

یی بیزے جس نے بورب کے آزاد خیالون کو مذہب سے متنفر بنا ویاسے بروفیمرال وس نے تام مذاہب سے براد ہوجانے کی جربیٹین گوئی کی ہے اس بنا پر کی ہوکہ زمہے علی کو إ با دكرناچا بتاسيه اس سي صرور اله كرخود برباد موجائي اليي برونسيراكي مقام روكمتا في ارد اگر ہم بخیر خود غصنی اور دہم رہتی کے اس بات کا بتہ لگا ئین کہ دینا بین آج مک جقدر ارى ، د ماغى ، ادراغلا قى ترقيا ن موكى بين ان كا اصلى سبب كباسم توصون بيرجواب ے کوعل کا جبر کے شکنے سے بنات یا نا یا اب و کھواسلام کی کیا مقین ہے؟ لام تمقين <u> قَرْ آن ت</u>جید مین هیو د بین ، عیسائیون ، مبت بریتون اور طحدون کو سکیژون جگزمتلف الإيقون سے عقائد اسلام كى وعرت دى بيكن ايك جُكرمبى يائين كما كرتعت ليدان عقائدكوا ن و،بلكهمرحكم وربم موقع براجتها واو فورك وربيه سيم كرم نوانا جا إب اورتقلید برستی کی خت برائی کی ہے ، مخالفین اسلام کوسب سے ٹرا الزام جو، یا وہ یہ تھا۔ أسان اورزمين مين كسقدر بثيا أشانيان مين كسكرا وَ كَالِينَ مِنُ أَيَّةٍ فِي السَّمَاوِ وَلُلاَ دُصِ مُكَّدُن البرگذرجانے میں-اور بمی طرف، فی نمین کرتے، اعَلَيْهَا وَهُ مِعَنَّهَا مُعْيِ صُنُونَ ديرمن، الفُمُ قِلُوبُ لَآيَفَقَ فُونَ بِمَا (سورُه علانَ قبل كرج جير) انكى دل تومين كين اس سيتجه كاكام منين ليتية ر إِنَاوَحِتِهُ نَااتِّاءَ نَاعَلَى مُمَّةٍ وَاتَّلَعَكَ مم نے اپنے اِپ وا داکوایک طریقہ بریا یا او ہم انہی النادِهِ مِرْمُقُتَلُ وْنَ رَارِهُ ٢٠ يْنِي تِيجِ عِلى مِاسْنِكُ ، المُونِيَّا لِنَّاسِ مِن تَعَادِلُ فِي اللهِ بِغَيْرِعِيلٍ. ادرسبن وكالسوسين جو فداك بابترن المحلي فيتا مكرية البنا

کیا یہ لوگ ، قران پرغور بنین کرتے اَ فُلَاَمَيْلَ بَكُرُوْنَ الُعُمُان اَ وَكُمُوسِيُّكُ وَا فِي مَلَكُوبِ الشَّمُونِ وَكُلاَ رَضِ ﴿ كَا يَهُ لَكُ مَا لَهُ ورَبِينَ وَكِمَا ية نام آيتين توكلي طور بيقل سه كام ليف كے متعلق تقيين، مذبه سبكي تام اصول وفر مرح ك معلق السلام ف حبلقين كي و عقل كي بناير كي ، ننس ندبه كى صروت اسطرز ظاهر كى-ا قِ ' وَخَصَلَكَ لِلدِّي مِن حَدِيْفًا فِطَعُ اللهِ البِي فَطَلَ مِن إِن مَرسَّتِ شَي بِيرَرُ وين في طرف رئيد خذا كي وه معتقط النَّا مَن عَلِيْهَا لَا مَنْكِي مِنْ كِلِخُلَقِ اللَّهِ بِيرِيدِ لِنَهُ وَوَلُوبِ إِلَيْهِ يَ خُلِكَ لِمُسَايِن ثب وَ مَنْ تَى اسلام كى دعوت كاحكم ويا تو أسك يه طريقي بنائے ، أَدْعُ إِلَى سَبِيْلِ مَ بِالْكِلُمَةِ وَالْمُؤْعِظَةِ السِيْفِ الْكِراه كَى الله وَمَكَ الله المُعَت المعيمة لُكَنَدَّرُوكَ جَاْدِلُهُ مُرِبِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ، أَن وَوَ ن سَابِتُ كِروبِ طرز بينديد، خاص خاص الای عقائد جان کیس بان کئے ہزایک عقیدہ کے ساتھ اسکی علی دلیل بیان کی فداکے نبوت کے دلائل تو اس کشرت ست المکور ہیں کم اس کتاب میں اسکا اها طانین بوسک و **حدانیت ک**وا*س طرح تابت کیا ،* كُكَا نَ فِيهِمَا اللَّهُ لَقَدُ لَقَدُ لَقَدَ مَنْ مَنْ مَنْ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مَا دَمَا تا خداکے عالم ہونے کی یہ دلیل بیان کی-اَ فَكَ لَيْعِلُمُ مَنَ خَلَقَ كُونَ اللهِ اللهِ وَعَلَمْ اللهِ اللهِ وَعَلَمْ اللهِ اللهِ اللهِ الله سول تتنصلم كي نبوت برخا لغون كوجراستجاب تعااسكراسلي رفع كيا-

أَفْنَ مَا كُنُتُ بِينُ عَافِقَ الرَّسُ كدوكدين سيميرون بين ساوفي الوكعالمين، مُعَادِكِ مَكن مِونے كاس طع يقين دلايا-كديد كدويي زنده كرباس نے بلی ۱۰ نبداكيا مشيا غِيْسِماااني مَى الْشَاْحَادِل مَسَرَةٍ-كياجية اسان اور مين بيلاكما و اسبرها ديسهين وَ مَيْنَ الْأَنْ يُ خَلَقَ السَّمُوٰتِ وَ آلَا رُصَ بِعَا دِيرَحَالَ ٱن يَجْلُلُ مَثْلَهُمُ الانجه ورياردس معا وكي منرورت إلى موخ ثا بنت كي-كياتم ، عص منظم وكر برك رولون بي مظار بيداليا أنحسبكم أتماخكفنكم عبنا ؤاسككر اور ياكنم با مان باشكراك إِينِيَا إَلَا تُنْزِيحُجُونَ غرصن خوا وتغني مذهب خواه بالنصوس نرسب سلامه مخوا وخاص خاص السلامي عقائما مِن جنرِيقِينِ دلانا جا با، ساته ہي دسيل تعبي بيان کئ اورايك عبرهي يا بين كها كه أن عقائم اس وقع پریہ بات، خاص لیا ظ کے قابل ہو کہ آجکل زیانے خات کیوج ہو، تام ہل مداہب اس بات کے سرعی مین کہ ہا یا نہ بہ عقل سے است بحرابکین دیکیفا یہ جوکہ مین ع انكا دعوى ميا أن كے ندب نے بھى ايسا دعوى كيا ہے، اللهم كے سواد ونیا بين اوركسي فدمب نے يه وعوى انيان كياكه و عقل سے نابت ا اور فربب كوعقل كے بنا بر ماننا جاسبيدا وربه و و بڑا فرق ا جوعلانيه المام كوتا ا واسرے مواہب سے متاز کراہے،

وجودباري

خداکے انبات برقد ماراس طی استدلال رئے تھے، کرما لم مَا دَیْنے ہے اور جوچیز مربیز استال اما دیث ہے بعنی از لی بنین ہے دوکسی علت کی متاج ہے اور بھی علیت **خدا**ہے ، اس استدلال كا دوسرا مقدمه بديسي ب، يبلي مقدمه يريه استدلال كيا جاتا تفاكه عالم بين تغير برتا رہتا ہما ورجوچیز تغیر پزیریہ وہ حا دی ہے۔ یہ احدلال نبلا ہر نہایت صاف اور دانسے تما اوراسلیه اس کی زیاد ه چهان مین نمین کی گئی ، ایکن ده فی اد اقع صیح دخاتمام حیزین جوعالم من موجود بين، دوجيزون كامبوعه بين- ما وأه اوراكك خاص صور رس، جو جيز برلتي رہتی اور تغیر مذیر بیسے ، وہ صرف صورت ہے ، اصل ما د ہ ہمیشہ قا مُم رہتا ہے ۔ کو ئی چیز جب فا ہوتی ہے تومرت اسکی صورت فا ہوتی ہے اصل ا داکس نکسی سورت مین مهینیه موجود رمتا ب- ایک کاغذ کو ملا دو کاغذ عبل کررا که موجائیگا ،اب کاغذ فنا مرکبا لیکن دا کوموج دے جواسل ما دہ کی ایک دوسری صورت ہے، دا کو کوبر با و کرو،کسی نکسی ملورت بن وه قائم رسیکی،غرض جرچیزها دف مے وه صرف صورت ہے اصل ما تره کے ما دف ہونے پر ذکوئی تجربہ بیٹی کیا جاسکتا ہے، نہ کوئی استدلال تائم کیاجا سکتاہے، اس بنا برعالم کومادث کهنا ضورت کے اعتبار سے صحح ہے لیکن ما قرہ کے لحاظ کو میم نبین اورجب عالم کا حدوث است نبین تواسدلال میم بنین ، ارسطون اس اعترامن کے لیا فاسے اسّدلال کا دوسراطرلیّدا ختیا رکیا بینے یہ کہ عالم کے تسام اجزاریا

المسى نكسى تىم كى حركت بائى ماتى جى كيونكه تام اجهام يا برمصة رہنے بين يا سكھتے ہين ور برهنا يا گفتنا حركت بى كى ايك قىم مے يىن جيزدن كوہم بحال خود قائم ويليقے بين أكس اجزا بھی مدلتے سہتے ہیں بعنی فرانے اجزار فنا ہوتے جاتے اور اُن سکے بجائے سنے آتے جاتے ہین ، اجزار کا بدلتار ہنا، بھی ایک قعم کی حرکت - ب اس لیوتام عالم متحک ہے اور مرجيز تحك م ، صرورت كاس كے ليے كوئى محرك بوراب دوصورت على يسلسله السلوكا المن حد تك حاكر ظهر هائيكا يعني اخيرين ايك ابي جيزيًا بت مهوكي جو! لذات يا وبهطة تامم الم کی مخرک ہے اور خرومتے کے نہیں ، ہی خداہ یا بیا سا کہیں جتم نہ ہو گا ، اس صورت مین غیر تناہى كا وجودلازم آئے گاا دريە محال ب ارسطو كاامسل نرمب يهجوكه عالم قدمي جواوروه بذات خود بيلاموا أبكين اسكى حركت حادث ہجا درخداسی حرکت کا خالق ہے، اس بناء براسطونے خداکے ثبوت میں حرکت سے الدلال كيا عكما سے اسلام بين سے ابن رشد كابھي ہي ندہب ہے -بوعلی سینا ہی عالم کے قدیم ہونے کا قائل ہے لیکن اسلام کے اثر سے اس اِت کا قائل ہنو سکا کہ عالم خدا کا بیدا کیا ہو انہیں ،اس سے اُسٹے یہ رہے اختیار کی کیمالم قدیم جی اور هذا كامخلوق هجي هيه اسبرية اعتراض دارد مهوتا تفاكرهب عالم اورخدا دونون قديلوم ا زلی بین تو ایک کوعلت اور دوسرے کومعلول کیو نکر کها جاسکتا ہے ، کیو نکھلت ومعلول مین زمانه کالقدم و تاخر صرورہ ہے۔ بوعلی سینانے اس کاجواب و یا کھنت کے لیے صرف نقدم بالنات کا نی ہے ، زمانے کھا ظاسے مقدم ہو نا صرور نبین ، مثلاً کمنی کی حرکت ، تفل کے

کھل جانے کی علت ہولیکن کنجی کی حرکت اور ففل کے کھلنے میں ایک محظا و را کی آن کا جبی مشکلیں کے نز ذیب چو تکہ خدا کے سواسی چنر کا قدیم مونا فداکی کیائی مین خلال الما تقارید اندن نے عالم کے حدوث کا دعوی کیا اور حدوث ہی سے خداک وجو دیر وليل قائم كى، عالم كے عادث مونے برتكلين كاجوا تداال ہے أس كے تجفے كے ليے سيلے مقدمات ذیل کوزین نین کرنا جاسمیے، وا) عالم مين دوقهم كى چنريين بإنى جاتى بين عرص لينى جوبيزيين بايته و وفاكم نين متكليري بتدلال الکوسب بائی مهاتی مبین توکسی و دسری چندیون موکر با نی مهاتی این شلاً بد رنگ مزه رنی اوی اجون جومريين وه چيزين جو بنات خود قائم جين يشلاً يتعرمني الياني، دا، كونى جو سرعون سے خالى بنين موسكا، كيو نكوب قدرجوا سرايكى كى مويت ا وربهنیت این بوت بین ا ورصورت ومهمیت عرض بین ، مام جوامر مین کسی کسی می کوکت إلى كى جاتى ہے اور يركت مرض جوغرض بوسر كي بقد افر دين أن ين مي يكسى عرض يا يا جانا حرورسه، اوراس بنا يركوني جرم عص سے غالى نين بوسكا، رس عرض دا دیشاہ بینی بیدا ہوتاہے اور فنا ہرجا تاہے ، ريم، جوميز عرض سي على خالى خرموسكى مؤضر ورسم كه حا دف موكيونكه اكر و ٥ قديم م آولازم أئيكا كدعر صن مجمى قدم مهوكيو كدووتيزين جرلازم ولمزوم مون أنين سحاكي جيزاً رقايم مېرگى توصرورىي كەروىرى چېزېيى قدىم مېو، ورنەلازم ومازوم يىنى ل مانى لازم أيى كالوركيات

اب عالم كه ما وب بوف بوف ير اهرج التدلال كياجا سكا جوكه عالم دوصورت ست غانی نمین جوهر مهو گایاعرض ا در هوهر رعرض دونون حارث بین عرض کا حادت مهزا توظای ب، جوم اسلیے کہ کوئی جسم عرص سے خالی نمین ہوسکتا ،اوریہ نابت ہو پیکاہ کہ وجنے عزن سے خالی نه مېرنکتي مېو؛ وه حا د ن ہے ، اورحب یه نابت دوا که عالم حادث سے توضر ورسے کو اس کے بیے کو لی علت مواب اې استه يې عادث بې تواس كے ليے بني كوني علىت دركا ر موڭى- اس مورت بن اگريسلسله ين جا كزنتم موكا نوون خدا هيئا ور زختم مو گا تود در توللسل لازم م ميگا ور دورولسامحال مسلکمین کابرات دلال فرفرریس ربار فرنس، سے افزوہ بسیاکہ بہنے آریخ علم الكام مين نعل كيام الكن يه سدلال اسوقت صحح بدسكمان جب يتسليم ربيا جائ ارزا دغيرتناسي كاوج دسين بزسك ادرنه برسدلال محض مغالطه، یہ بیجے کے جو سرعرص سے خالی نین ہوسکتا کیکن کسی خاص عرض کا ہنو ضروری نین الكه بروقت كسى نكسى عرض كا دجو د چاہيے اورجب زمانه غير منا ہى ہے تريہ وض كيا جاسكتا ہے کہ عالم قدیم ہوا و علی سبل البدلیتر کسی عرض کے ساتھ متصف رہتا ہی بیاع راض الك الكب تروا دف إن كين الحاسلسلم وعلى سبل البدلية م، غير متنا مي اور قديم ب عالم كعما دف إدف بالتدلال يه هاكر الرعالم قديم موتواء إص كامبى قديم مونا لازم أكيكا، الم كتة بين كها عرام ألى مرسر فرد كا قدم ميونا لازم مين الأبا بلكه اعراض كے سلسله على سيس السراتة كاقديم مونا لازم آيا وادرجب زانه غيرتنا مي عية توسلسله كا قديم موابعي كمرت

متکلین نے اور تھی بہت کی ڈیلین قائم کی بن کین سب کی صحت اس اِت برمو قومن ہے کرسلہ غیر تناہی کا محال ہونا "اہت کیا مائے بغیر **تناہی کے محال ہون**ے رچکار آدکیلیں ہے مهست دلائل قائم كيه بينكن وه تام دلائل اس صورت بين حارى موتي بين جب بيها ؟ جائے کہ پیلسلم تب موجودہ الیکن منکرین ضاعل کا سلسلم اسطح است بین کر سرعلت فنا بروكدائيك بجاب دومري مدت آجاتى معمقت دوانى فدرمالذر وراوك سرح بن دعوى کیا ہے کہ اس صورت بین بھی دلیل جاری ہوسکتی ہے کیو کر گوسٹین فنا ہوتی ماتی ہیں لیکن ابحامجتع ومرتب ويأنا فرصن كياجاسك جح كيون كعلل كاممتع ببونا محال عقلي نبين ورجوجيز مال ښين ده نرض هي کې ه باکتي ہے ليکن محقق موصوف کا په قول ميمح نيين ، علية ك كا اجماع گرمال!لذات نبین ایکن مال ابنیر موسکتاه و درمال ابنیر کے فرص کرلیے ح بمي مال آنائه ،گريمال مال إنغير موگا، ان دلائل بين ايك ترافقص پيه به كرم ن سوا گرخدا كا وجو د ثابت هي مو تا هم تواسكا فاعل إ اختيار مونا ثابت نيين موتاء ان ولائل سے صرف ايك علة معلل دكاوا ف دى كازز کا وجود ابت ہوتا ہولیکن علت کے لیے میضرور نبین کرمس سے معلول بدارا وہ اور ابضیا سا صا در بهو؛ آفتاب روشنی کی علت بهرمیکن آفتاب کو نه علم هم نه را وه ، للکه ر وشنی اُ العاسیه خوو بخود باعلم وارا وه صاور موتى جيراى بنا ريبت سي حكما كاند مب جوكه ضوايف عالم كو براضيار نين پيداكيا اورتعب بركه شيخ وعلى سينالعي الني كاجمرال ب ان تام تقرير ون سنة تكومولم موا موگا كم افلا طون اور ايسطوال مسلوكول كرسك

وتكلين عبى جوكدانى كنشش قدم مرسيد مق اس سيد والعبى الكام رسع اب دي و المراق الم ميداني العقيده كوكيون كراكيا. وجودباري قرآن مجيد كاطريقيه أتعدلال حقیقت یہ ہے، کہ خلاکا عترات ، نسان کی جل فطرت میں داخل ہے ، علم الانسان النائی خطرت میں داخل ہے ، علم الانسان کی انسان عب بالکل فطری حالت بین متسابعثی میں داخل ہو کے اسرون نے اس مسلد بریحب کی ہوکدانسان جب بالکل فطری حالت بین متسابعثی علوم دفنون ا ورتهذميب وثنائستگى كالإكل وجودينبن مبوا تقامس وتستأس نے سب ید اصنام کی سیس کی نقی یا خلاکی ؟ ما دنین دمیارسی ایس مورد ورتام محققین نے نيصله کيا ہے که انسان نے بیلے خدا کی بیشش اختیار کی تھی بشہور قتی مکس **مولا بن**ے کہ ب مِن لكممّاك ، جارب اللان في هذاك آكم أسوقت سره كا يقاحب و و خدا كا ام على در كه سكے تقارحها ني خا دبت اس حالت كے بعد إس طرح بيدا موت اصلی،مثالی صورت کے برو وین جھی گئی، میں وجسب کس زا دست ونیا کی تاریخ معلوم سنے ، ونیا کے مرحصد بین خدا کا عقادمو جود تقاء آثورى مصرى كلدانى لهيود- ابل فنشيب كرب خداك قائل تق بلوْما رک کہتاہے کہ 'اگرتم و نیا پرنظر ڈوالوگے توبہت سے ایسے مقا یا ت ملین گے جمال نه تطعیمین نه سیاست رنطم نه حناعت به نه حرفه به نه واست دیکن ایسا کوئی مقام

انين لسكتا ، جان خرانه مو ،، نونشيرجونمرانس كامشهورفاصل اورونحي دالكام كامتكريتما - كهتا جح كُهُ زو بسترسنو سولن متقرا طا، سرویب کے سب ہایک مردار ۱ یک نعیعن ایک باپ کی ریستش کرتے تے ایمی نظرت ہے جس کر قرآن مجید سنے ال نفطون بین بال کیا ہے ، اورمب كدصداف بن وم كى يثير كوائل نس كوكلاه وإِذْ آخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُولِهِمُ وُيِّتِهُ مُرَدًا مُثْمَلَ حُدُمُ عَلِياً لَنُسُومِ ا ـ رخو د أن كوامني بيرُوا وكيا كرئبا مِن تعالا مذانبين مدن سب بول أعظى كم إل ديم كوا وبين -ٱلسُتَ بِرَكِّ كُمُ إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ لىكىن بونكه ظارمى البلبست اكثربه فطرى اساس دب جا تا جوائر بليے منداسنے جا بجا اسى فطرت كومتىندكيسب، اَ فِي اللهِ شَكْتُ فَا طِلِ السَّمُ وِتِ وَكُمَّ رَضِ ﴿ كَا مَا لَكُ بِسَاسَ لَكُ مُكَابِرُهِ وَمَا ل وزير، لام معط ا در دو که خارجی ارباب که عبر سے تعمی او قاست به فیطری احساس ، س قدر درب ها گاستها محص اشاره اورتربيه كافئ نبين بهونى اسليهاى بإكنائين كيا للكتجربي اوترتي مقدمات کے دربعہ سے استرال المجی کیا سے انسان كراغاز تبزين من بريي ا درجتي مقدمات كاعلم موتا جوا ن مين ايك يه جم له د کیوانیروتی کی کا بانعلسفه، ترحرعه بی برطبود بیروت صفره ، عصعت نرانس که بینورشی کا برونسیروت المائمقين وادا بانفرن اس آيد کي سي بيان کي بين کرخان المان کی خطرت البي خالی سيگرم منوا و این کو مذاکی خدا فی کا تا ک ہونا ہے۔ ویکھونفسیر کبیر

الروه مبيكسي جنير كومرتب با قايره ا درنشنام د كيتاب تواس كويتين بوما يا چركسي د نشمن ان میزون کو ترتیب دیاہ ، اگرنسی جگه مم چند چنرین ب ترتیب رون دیجھین رّ یہ خیال موسکتاہے کا ب سے آپ میمنزمان اکنی جوگئی ہون گی انگین عب وہ ان المرم بری بر يتيب ا درسليقه سے حني كئي مون كراكيات بوست يارصنائ مي ينظمن، سطي بن سكتا ے تریال بھی سین موسکتا کا ہست آب یہ ترتیب بیدا ہو گئی ہو کی پہکو ابك ا درواضع مثال بن تبيو خواجه حا فنط إنظامي كاكوني شعر و استي الذاخ اً من بليط كركيسي معمولي أوى كرد داور اس سن كهوكه الغاظ كراسك يتيجير كعسكر رتيب مه، و سوسوطرج اله ليك كريمًا اليكن الذا قد طور سي تعيم عن عن وكار عافظ او زُفَامی کاشه بُعلی تف طالا کم بری الفاظ بین و بی زون بین. و بی بیلی بن مرزف ن أى تربيب كالجيرية - عيركي رنكر مكن بهركه النام عالم جيام توريه بإقام يه رتبه إيدوره هر دخر ، خو د فائم بهرگیان ، قر کن جو پرین غدار کم وجودی آی سے ات لال کر پاستی ، يانداكا لايكرى يوجون في برغيان فوريخ مردن بالم سُعَ اللهِ إِنْ رَيْ اَقْتَنَ كُلُّ شُوسًا تَرْي فَيُعَلَّنِ الرَّعِ السِمِنِ لَهَا وْتِ مَا رُحِم خداً کی اُدگیری بن کوکسی فران کوران کا کار بر دار uit feet in oft. البدين ل بين الشاه كُلُوب ر افع رشك باراير إوم كلاديد اذا الميلي عَلَقَةُ مُنْ أَنْكُمُ إِنَّكَ أَلَاكُمُ مُنْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ 机方流流流 with 10: -1.63 الراء تُم لَ لَا يَدَا اللهِ مَنْ لِم اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الح المتدين تم رأوبل من أشر

ان آیتون مین عالم کی نسبت تین اوصا ت بیان کیو ہین ۔ کا تل و سینقعی ہی موز ون ورمرتب م - الليه اصول اورصوا بطاكا يا بنده جركبهي توثي نهين سكته يه وليل كالعنوري هي كبرى خود ذال سريه بعني جو چيز كامل مرتب ا درستمرا لنظام موركي وه تو بخوربيد انين موكى موكى للكسى صاحب قدرت ورصاحب ختيار في اسكوميداكياموكا ترج جبكة تحقيقات وتدقيقات كى انتها موكئى ہے، جبكه كائنات كے سيار ون اسرار فاش مديك مين اجبكه حقائق اشياك ابني جروسي نقاب ألت دياسي برس فلاسفر اور مكى انتهائ غور وفكر كے بعد خدا كے نبوت مين ، نهى احتدال ميني كرسك، جو قرائم يك تيره سوربس يهله نهايت قربيب الفهم ورصات طريقه يين اداكيا تها، ایزک نیوٹن کھا ہے در کا کنات کے اجزامین با وجود ہزار دن انقلا بات نیا ن ومکان کے جوترتیب ا در تناسب ہے ، و ہمکن نہین کہ بغیرسی ایک نوات کے پایا ہا کھ جورت الله اقرام اور صاحب علم اور صاحب افتيا رهب، اس ز مانه کاسے برا حکیم بر رف سیسر کتاہے موان تام اسرار سے جن کی يكينيت م كحبقدر مرزياده غدركرت مين اسيقدر و ١٥ ورغامض موتعطت مين اسقد قطعی ثابت بہو تاہے کہ انسا ن کے اور پاکیب ازلی اور ابدی قوت موجو دیجوسے تام شارصادر ببوتی بین " کیل فلامریان کتا ہخ تام اساتذہ اس بات کے شخصے سے عاجز ہین کر دور کیو کرم لم سل فرانس كاايك مشهود فاصل سوء

و بيكيون كربرابر ميلا جا تاسيداسي بنايرا كومجوراً اكيساليوخالت كا اقرار كرنا فيرتا- بيحبها أماثر مهونا بميشدا ورمروتت قالمهب پردنسیرلینی (عصره ای کهتا هرو ندات قادرودانا این عجیب وغریب الديريون سے ميرب سائف معلى جلوه كر موتائے كميرى أكھين كھلى كى كھلى رہجاتى مين و مین إلک دیوانه بنجا ما هوك ، هرمیزین گوو دکتنی می چیونی موروسکی کس قدرعجیب. قدرت، كس قدر عجيب حكمت كس قدر عجيب ايجا ديا في جا تي ہے " نونتل الساكلويية يا ين لكمتاه، د علوم مبعیات کامقص صرف یہنین ہے کہ ہاری عقل کی براس بجبائے بکد اسكا مبرا مقصديه هيه كرمم اين عقل كى نظر ، خالق كائنات كى طرف اٹھائين ورائيكيمبلال وعظمت يرفرلفته موجائين يا

ملاحدہ ربینی سکرین ضداء کے اعتراضات

سبس بيايد إعابان كوالله كالركون حديدالها الكاركون حديد النين،

بهیشه سرز ما ندین ملاحده کاایک گروه موجو د تقهٔ ، جه خداکے وجو د کاقطعی منکو یا کم او کم شرود

ا ورشكك عقاء سأمنس اورفلسفهٔ حال سے اس سئلدر كوئى نئى رشى نهين برى سىپ،

خداكه اكارك متعلق كونى نئى دليل نبين قائم موسكى في بلكه الما صدة سابق وحال مين

يه فرق هے كه ملا حده سالى كے دلاكل زياد ٥ دفيق اور برزور مبوتے ستھى، إ كے مقابلہ

ین ملاحدہ حال محدولائل کو دلائل منین کرسکتے، ان کے تام مباحث کا مصل یہ جو

كالمنظم الكوئي ثبوت نيين مليا ، الما وهك سواعا لم بن اور كوئي چنرموجرونيين ورخدا

كه احتراف ك بغير نظام عالم كاسلسارة الم موسكتاب، يه ظاهر جوكديوك التدلال انتين، بلك عدم علم كااعترا ن - ،

متكلين اللام نے لاحدة سابق كے دلاكل نهايت تعنييل سے تعل كيے بين علائم

ابن حرّم نے مل و خل مین ملا حدہ ہی کے اعتراضات سے ابتدا کی ہے اور میران کے جواب دیے بین سیا حترا منات ، نهایت ہی قری ا در پر زور بین بعنن کے بیے ہم ایک

ا عترامن کی تقرینقل کرتے ہیں ا

خدا كا وجود اگرتسليمكيا جائ تريم لويصفي بين كدايك دا تعدهو آج ميش الي اسكى

علت قديم موكى إما وشف الرقدام موقال زم إليكاكه به واقعه بهى قدمم اوراز لى موركبول ك

المنت كے ساتين علول كا ، جو دلازم ہے اور اگر حا دیت مونوم س كى علت بھى حا دت ہوگى اً در رکیم اُس سے لیے کونی او عِلت درکا بر ہوگی ،اب اگریساسد کسی اُسی علت ہر حاکمہ المرموجة قدمي ورازلي بيه تواس تمام سلسله كادرجه بدرجه قديم مهونا لازم آليكا اكبو كماعلة العلل الحبب قديم بهي تواس كالهلامعاول قديم بهو كان ورجب ببلامعنول قدم هي تواسكا معسول بهى قديم موكا و هَلْمَ حَتَا اوراكر يسلساكسى قديم اورارلى ملت برختم ملين موالمكدالى غيرانِهَا يَهْ حِلاطِ الْهِ تُرْخِدا كِها إِنْ الْقِي رَبْبَاكِمِ ا الاحده سابق كياور ببت سے قوى اعترا صات بين اليكن بم كو ان سيك موك سنون کے جگانے کی ضرورت نہیں، یو سپ کے الما حدہ آج کل خدائے وجو دیر جواعتراصات ار رہے ہیں اوجب کی بنا پر ہاہے ملک مین ندمب کی طرف بن ایر کی بلیتی جاتی ہی ہمومرف ان اعتراضات كانفل كرنا وراُ كاجواب وينا كافي ہے ، جن تُركُونكونكر فندأكها جاتام وه ادّبين دميرلسيث، بين نيكن درهبقت أن يوكو كل یه دعوی نتین که خدانهین ب، ملکه برلوگ کتے بین که وه مهاری تحقیقات کے دائر وست إسريه كيو كراكا دائره علم اوديك محدودب اورينظا مرب كه خلامات كنين بروفيسر التيرية كاقول بم اديرنقل كراسك بين كدر ماتوى ندسب ايني الموعقل اول كى عبت سے إنكل الك ركمتائ كيونكه اس كو أكي متعلق كسى قسم كاعلم نهين مبم حكمت الهي ك نه منكر این، نشبت، جارا کا م نفی واثبات دونون سے الگ رہائے ا اس گروہ مین سے معض ترقی کرمے یا جی کہتے ہیں کہ خداسکے اقرار وا کا رسکے

-

د و نون بېلو دن مين سے اکار کامبلوزيا د ، قوى سے د ، کتے بين کرستے بېلو مکوير كرنا طبهي كسى شف ك الكار يا آقرار المبات يانفىك اصول الديكيا اين العداف ال نے تحقیقات ملمیہ کاست بہلا اصول جرقرار دیاہے دہ یہ ہے کرد جب کک کسی شے کے وجود كى قطعى شها دىت موجود نه بودىم كواس كا وجود تسليم نهين كرنا عاسي كانسل وركين لین فلید کا سنگ بنیا واسی مسئله کوقرار دیا اوراسی مسئله کی بدولت ایسطوکے طنی فلسد کے تام ار کان متزلزل مور تطعیات اوریقینات کی بنیا دقائم مونی، دوزم و کے تجرب مین ہم اسی اصول کے پابند ہیں، فرمن کروایک شے ہے جسکے نہ وجود کی شہا وت ہجونہ عدم کی تو المارا على اس كي نسبت كس قسم كام والهو وهم ينين كت كداس شف كم تعلق مم كيونين مانتے، کم سم یکتے ہیں کہ جان تک ہم کومعلوم ہی یہ شے موجود نہیں شلاً یمکن ہے کہ دنیا کے کسی حصد میں ایسے آدمی موجود ہول جنگے دوسر ہول، مکن ہے کہ ایسے جا نو موجو، مول اديدي كرينا با جرمسورة و دمي بون ، مكن ب كايس دريا بون جن ين ميليو كا بجائه وي ربت بون النهادي المان المان الم لیکن ہم ان حیزون کی نفی کایقین رکھتے ہیں،کیون اسی سیئے کہ اسکے وجو د کی کو ٹی شہادت موج دنهین، اس اصول کانیتجه پیسیے که خدا کے نبوت، و عدم نبوت، دو نوان کوئسی پراگر الرئى دليل قاكم نه جوتوليتين كارجان أى طرت جو كاكفراموجود منين ب، اس بنا پر ہکو خدا کی نغی برکسی ولیل مے قائم کرنے کی ضرورت بنین ملاصرت یہ دمکھنا ہے کشبوت کے جو ولائل میش کیے جاتے ہین وہ میمے ہیں یا ننین، شبوت کے جقدر ولائل بهن سبین قدر شنک په چوکه اگر خدا کا وجو د به و توسلسله غیر تمنا هی کا وجو د لازم آنیگالیک

ہر تناہی سے محال مونے برکوئی دلیل نئین ، دیر بحث تبنعیل اور گذر حکی ہوا ثاید یہ کہ احا^ک انمیر تمنا ہی کا خیال انسان کی عقل سے بالا ترہے ، اور سی اسکے مال مونے کی دلیل ب، ليكن خدا كوس طرح قديم اورازلي ما ناجا المهي، و المجي غير تمنا بي كي ايك دوسري سورت ہی ایک خدا جوانل سے موجو دہے، اور حب کی کوئی انتہا نیبن کیا ایک سائٹر ترناہی ائے تسلیم کی نے سے کھی کم عجیب ہے؟ خداکے ثبوت بن برمقدر بڑے اب دنا بسے بیٹی کیا جا اکسنے کہ ہمر برابیّر دیکھتے أن كه جنريديدا موتى المسكى كوئى نكونى علت موتىب، نيكن يمسئلك وجيزيديدا موتى ،أسكى كوئى نه كو كى عدت بوتى مي تشريح طلب یر بینک میرح سبے کریم نے جن چنرون کو میدا ہوتے دکھاسے بغیرعلت کے نہین و کھیا لیکن سوال بہ ہے کہ ہم نے کیا چیز سید یا ہوت و تھی ہے ج کیا ہمنے اصل ماقہ ہ کو پیا ہوتے د کیماہے؟ ہم نے جن چنرون کو ہیدا ہوتے د کیماہے وہ مادّہ کی صور ٹین مین نہ کہ اس مادہ اس سے اس سے صرف ینتی بکتا ہے کہ صور تون کے بیدا ہونے کے لیے علت ور کا رہے اس سے زیادہ جو دعویٰ کیا جائے ایکی نبیا د تجربہ اور مثاید ہنمین ہے ملکومرت خیل ہے اس بنايريه وعوى كرناكه عالم كے ليے كوئى علت ضرور جو صحح نيين، كيون كر مالم اوه كا نام سبے اور ماوہ کا حادث اور مخلوق بہونا ٹابت منین ہوا اس سے اس کی علت بھی شايديه كما جاك كر كوماتوه قديم اور مخلوق ب السيكن ما وَ م كبهى صورت سيد

خالی منین ہوسکتاہ اس لیے ان صورتون کے لیے کوئی علت ہوگی اوروسی خداہے کیکن يه استدلال مي صيح ننين اس كه كما و قدلم ها وريصور تمن على بين لبدلية بدا مورد ا ورفنا ہوتی متی بین اس بنایر م ان کے لیے ایک قدم علت تنین ایک بزارون ال کعوان ها د ت علتين در كارين ، الله يه الله الله وجود كي جومنرورت منه وه صرف اس لحاظ من كو نشأ م ب المام المام كاسلساكس بنيا ويه قالم كيا جاسك واس ي مهم كورون يه و كيمنا جاسبي كه عالم كا وجود يانتين . [اورعالم كانظام خداك وجودك بغير، فرص كي جاسكتاب يانيين ؟ الركيا جاسكتاب تو فداکے وجود کے تعلیم کی کوئی ضرورت نبین رہتی، يا مقطعى بكركونى شے عدم محض سے وجودين نيين أسكتى ،اس بناير عالم كالاده ق میرے، تحقیقات جدیدہ سے ٹابت ہوتاہے کہ عالم کی ترکیبی صورت، سے بیلے بفطائے غیر منا ہی مین، نهایت جنوٹے حیول نے اجزا بھیلی ہوے تھے، ان اجز اکوعلمی اصطلاح میں ولمقراطيسي كنتے بين، يراجزا الب بين ملے اور تركيب باكر رفته رفته به عالم بيد الهوكيا. اس تجویز بریداعتراس دارد موتاب که یه اجزاخود بخود کیونکرس کئے ۱۹ دریا گونا گون مركبات خود بنجو دكيون كربيا بوكئ واس كاجواب يهد كحس طرح اده قديم مركت اور قومت بھی قدیم ہے ، حرکت ان اجزائے دیمقر الیسی کی فطری خاصیت ہی حواجبا م اہم کوراکن نظراتے ہیں، اُنے اجزائ دلیقراطیسی تھی مروقت حرکت میں رسبتہ این ، وراگران کو کھی سکون ہو اے ٹوووشقابل جذب کے تعارض کی دجسے ہوتا ہے

به غال ما دّه و محساته حرکت بھی قدلم ہے،اور ماتو کہمی حرکت سے خالی نتین موسکتا ہی بنا پر

من ائے دمیقہ اللہ کا باہم ہی جانا کوئی استیعاد کی بات بنین

اب جو کھے شہد باقی رہتاہے وہ یہ ہے کمعض بنت دالفاق سی ای ای میں نے نہ ب غلرقات جوسرة اياحكمت ورصنعت سيے تھرى مونى تين كيونكر سپيدا مولكتي بين وائن سوال كو ند بنے نهایت موٹرالفاظین ا داکیاہے ، وریہ مجمایاہے کہ خدا کا وجود ، ابران کا لا زمی نتهب رأمین کهاسته اسهٔ سانوا محکوخبروو، اس دریا کو استکه به با د اِلسازمین 'نِکَ هِوا بِ وسے! اے کے انتہ ٹ^{ار}واتم بو 'وکو لنہ سا مات سنہ جس نے کمور فت مین تھام . لهدن ؛ وسر ب بارده اسكين تيزي اركي كونو بعورت بزاد ياسه ؟ نوكس تشد ر بر مال سن، سقد عظ یه ماب با توخود نبارسی سه کرتیراکونی صانع به حصنے تکو خیر المسى دمت كے نا اسے اس نے تيرى تيت كوقب إك نوسے مرسع كيا ہے جس طرح كُ ُسِنْ زِين بِهِ عَاكَ كافرشْ تجيا يلب ا درگر د كورٌ بعاراسهِ ، او تمرز ٥ درما ان بحرا او نيرشكر ا و بهشدروش رسنے والاستارہ! و آفتا ب و خِشَان اس بی بنا توکس کی اداے طاعت کے ي ميط كيرده ت إمراتاب، اورنهايت فياصني كساته ابني روَّن شعاعين المريِّوا للاَّ سيرعب مندرا اس وه كغضباك بوكرزمين كؤكل ما ناجا بتائيس في تجكوم مول كرركها م جس طرح شركه مين تبدكر ايا جا "اسع، تواس تبيد خا استهب فائده نکل جانے کی کوشش کرتاہے تیری موجون کا زور ایک حدمین سے آگے ہے گر نہین الرهرسكتا،

ان سوالات کے جواب دسیے کے لیے بہلے ہم کود کھینا چاہیے، کر غود اہل مربب سف ان موالات مے جواب دیے ہے ہم کو دیمیں جائے، دعود اہل مرہب میں خانام ٹیاری الآا فالت جوابہ بط زر کے دوگردہ بین ایک گردہ کی یہ راے ہے کہ مالم مین جو کھے بیدا ہوتار ہتاہے ایک الك چينركوخو د خدا، بالذات اوربلاداسطه بيداكر تاسيه، اسباب وعلال وردرمياني وساكط كونى چېزىنىن، يانى جورستا جى تواس دجەسىنىن برستاكەسمندرسى بھاپ اللهتىسىپ و ما ورپر حاکر، سردی کی وجسے یا نی سنجاتی ہے اور با دل بنکر برتی ہے، ملکہ خدا بالذات ا انی برساتاہ، دور إگروه كهتاب كه خداني اشيارين خواص اورتا نيرر كهي اورانني خواص اورما شركی وجسے كائنات كاسنسله بيدا موتا رہتاہے، مثلاً خدانے ياني مين يرخاصيت رکھی ہے کرحرارت باکروہ بھاپ کی صورت مین برل ما تاہے ، بھاپ کا یہ خاصہ ہے کہ خنگی الكروه بإنى سنجاتى ہے، اب ان خاصية ن كے بيدا كرنے كے بعد، خلاكو بار بارسميت، وست اندازی بنین کرنی پڑتی ملکه انهی خاصیتون کی نبایدا و قات معینه مین خود بخود بجاپ یر پا ہوتی ہے، ادریہ جاتی ہے، یانی نبتی ہے، ا در برستی ہے۔ اسی طرح خدانے خلقت کے اصول اور قوانین مقرر کر دیے ہیں جن کے موا فق ، نظام عالم قالم ہے اور نئے حوا دے کا سلسله ماري ربتا بهي مقين ابل مدب كاعمواً يي نرمب ميه ادرخو دُسلما نوك يان ا شاعرہ کے سوا، باقی تام فر تون کی ہی دلے ہے، جب يسلم برگيا كه عالم كاسلسا ديند قوانين قدرت بر قائم بتوتو بخت صرف يدرسجاتي بهر

أكرية توانين قدرت خود بوصب بين، يا خداف بناكي بين اكربيدا احمّال فرض كيا جاسك الوخواكي طعي منورت بنين والى -ما ده کی نسب یہ تابت ہوئیاہے کروہ قدیمے۔علوم صدیدہ نے یہ بھی تابت کردیا ہم اوا من قدیت للمرباده محے ساتھ حرکت بھی قد لم ہے ، لینی حب محصل اجزائے و میقر طبیسی تقعے تو یہ اجز انجمیشہ الميت مين تع اورجب الن اجزاكي تركيب سي نمتلعث اجسام بني انتب بعبي يه اجزا مرقب فود نود حركت مين رست بين كويم كونظ منين آتے، ان ام ركي تسليم ك بعد إس بات كى اوئی ضرورت باقی نبین مئی کر قوانین قدرت کے لیے ، ایک نگ صابع بینی دخد _{(ا}تسلیم کیا جائے ، انبڑا کے دلمقر طبیع جب آلیں مین امتراج باتے ہیں، تو فحلف صورتین مپیدا ہو جاتی بین، او رسم صورت خو دایک خاصّه اورایک اثر رکھتی ہے، یہ خاصّه و ماثر خو داس تَرْبيبِ درامتنزاج كانتجرب، پاهرسے كو كى شخص، ان صور تون مين و ه خواص پريه انهين ا کرنا،اس صنمون کوبول مجھو کہ خوو فلسفہ قدمیر مین یہ سکلہ طے ہو دیکا ہے کہ واتیات اور بواز م 'جواں نبین شلاً خلانے محملف الواع کے درخت پیدا کیے ،جن مین سے ہر نوع کا یتہ شاخین ^ا ىيول يىل مىزۇرنگ نىخىلىف موتائ بىكىن يەجىزىن خدانے الذات پىدانىيىن كىين، بلكە صرف اس نوع کوبیداکیا اور برچنرین اسکے وازم ہونے کی وجسے آپ سے آپ يدا موكنين، شَاه ولى التّدصاحب مجة التّوالبالْغة مين تكفية بين، لمه منفر ۲۰ ،

خدانے سرقسم کے درفتے ہے مبداگا شکاکتی جدالا۔ وارًا حَمَلَ الْمِلْ نُوَعِ آوُراةً البِشَكِل خَاصِ رُنُك معول مبالكا ميزت كيس بناءُ جنك وربعيت وَ زُهَا دَا لِلَّهِ نِ خَاصِ وَيِّنَا ٱلْمُحْتَضَدَةِ البلاثوه وتبلك كأمنوركين فأكاها ملوم بوتائه كريفاص دف عافلان دفي افلارين وانس بجراور يه خصيتين صورت وعية كي الع اين ادر الفي حَمِن لوج كَنَ اقلَانَ اوَهُل المُ كُلُّهَا تَابِعَةُ لِلصَّوْرَةِ النَّوْعِية مُلْتِوبِيَّة 62643,000 يهرآكي للألكف أن ادرتم برادجه نبين سكة كرخرا كالبيل الصفت كاكول رَلَيْسَ لَكَ أَنَّ لَقُولَ لِمَ كَانَتُ تَمَعُ الْفَطِيعَلِ ایک برابر نوکراییاسول را تنویواسره به وا به بیکی جودا م جز الهٰدِه الصِّفَةِ نَا نَهُ سُؤُلِّ بَاطِلَ بِهِ انّ تنابى يديد ، ية تربين و را كلي است يوال نين موسك الكيون بر وجُود نُوَا ذِم الْهَيَّاتِ مَعَهَا لَا يُعَالِب بِلمر مرکے سلیم کرنے کے بعد کر منطا ہر قدرت کا ٹراحصنہ خودا شیا کی صورت نوعیہ کا إنيتجب إميني أكمو بالذات خدلم في بيل نهين كميا بلكه ودسور نوعيه كالازمي نتيح بتقيين جو خود خود لنكم صوروعية قدير الساته ببيدا بوكئين، پيرجن باقى رە جاتى ہے كەنسورنوعيَّه كاخالق كون ہے ؟ اس تعدر مين إيادة الماس تديم كزديك عبى سلم م كصور نوعيه، قديم ا درا زلى بين، نشر الطوائع من عنا ارسطوا بونسرفا إبى اوروعلى سينا كاخيال بوكا فلاك كا اَ وَدَعَمَ السَّعَا طَا لِيْسُ فَالْجُلْفَي اِلْفَا مَا إِنْ ماده، مقدا يه اورا شكال، قديم بين صرفه لي حركيت مي وَالْوَعَلَى مِن سَيْنَا اللَّهُ لَا نَاكُمُ قَدِيمُهُ مِّهِ وَهَا ننین ہے اور عناصر کا ما وہ اور انکی میں جبیب کی نوٹ هَا [ومقّادِيُوهَا قَاشُكَالِهَا سِكَوْمَكَانِهَا وَهُنَا مِعَوَمُوا خِ آدعُوَرَهَا لُعِيْرِية بنوعِهَا وُصوهَا النَّوعِية يجنبها ادرصور نوعيه كى جنس قدم م

صور نوعیه کا قدیم ہوناجب خودابل مذہب تک تسلیم کرتے ہیں تواب صرف پر مجن رہجاتی ہو ارصورنوعيَّة خود سجود بيدا موكسكن يا خداف بيداكين الله مذمب است بركوني رايل نمين ته مرا يسكة كه صور توعيد فلان بيراكين ، بلكه به احمال زياد ه قرين تياس بحركه ده خود بخود پيرا برئین کیونکرهب وه قدیم اورازلی بین توان کو بغیرسی توی رئیس کے معلول کهنا با کل فلات عقل ہے۔ ماصل یک اجزا۔ عدمیقر البسی قدم مین ، ان کے ساتھ حرکت میں قدم بحر وكت ف استزاج بيدا هوا امتزاج ف مختلف صور نوعيه بيدا كين ، ما تي مت م مظام ائنات ان صورنوعيد كے تاريج لازسي مين حبياً كرخود ابل مرسب كرتسليم ب، مابرت أكرسال جوامر مكيه كامشهور لمحدث ايني كناب بكار خدا المين مكعتاب ر فرص کرد که نیرسے برتر کو یک قوت نهین اور ما دّ ه ا در تو سنازل موجود بین اب نیال ا يوكه دو ذره باجم ملين أيكياكونى نتجه بيدا موكا؟ إن إفض كردا كرو مخالف هتو لي برابر قرت کے ساتھ ائین تو دونون رک جائین گے اور نہی نتی مرکا۔اگر ایسا ہی ہوتو یا دہ۔ توت اد منتجه بلاكسي اليي قديت كے بين جونيجيرسے برتر موا اگر فرض كردكد دو فرزے اسطرح مين تو كيانيتجربعبينه دسى ننوگا؟ بإن ايك بهى تسم كى حالت سنه، كيب بهى تسم كانيتجربهو گا- اور أي کے معنی قانون اور **زرتیب کے بین ۔ تواب م**ا دہ ۔ قوت ۔ ٹانون ۔ ترتیب بلا ا^رین قو^{ے کے} كن جونجيرت بالاترمود فايديك عائف كوس طح يسلسله فرص كياماته، يمي فرص كياها سكاب المستعماج است وميقر الليسي قديم بن سكن خداك ببداك بهوا على اور كيم إن كر

ا امتزاج اور اخلاطست عالم بديدا جوا ، اورحب اس مسلسليك فرص كرف ين كوكي اتحاله انمین توای کوتر جیم کاحق ہے کیو نکہ جواز مین دونو لن احمال برا برمین اور دوسرے احمال ا کورجے زائدیسنے کو نیا کابڑا حصرای اخبال کو آج تک مانتا آتا ہے۔ سكن بيرخيال مجي ميمح نهين كيونكرواقعيت كالطاسط رونون أتمال كميان بهين بين تام مدكات ا درمعلومات كي واقعيت كا اصلي معيا ربيه هم كه جوعلي قدر: يا ده، محسوسات برمنی اورمسوسات سوزیاده قریب اسی قدر تینی اورزیا ده خابل اعما دست جس قدر محسوسات سے مبعد ہوتا جا المبے اسی قدریقینی ہونے کا درجہ گفت جاتا ہی اور اُگا کھیل الرفے کے بعد اس کی انتہا محسوسات کا نہیں بہونجی، ولو محض دیمی علم بوکو لمرا محقق امريكات كرانسان أن التياركومان سكته جريا محوس بين إمحسوسات واخوذ بين أس بنا برميلا احمال بعين معن ما د ه او رحركت كامبراً كائنات مهوا زياده ترقر بيقين مجر مالم من جوکیمسوس مولب وه اده به رحکت ب وقت بهو بیسکاعی محسوسات بین اخل هد كرتام دنيا ملكسي چنركونه مطلق نناكرسكتي، نه عدم محن سے پيداكرسكتي، اس خود نو ذابت موتا ہوکہ مادہ قدیم ہے اسلے مادہ کا قدیم ہونا می کو یا محسوسات میں وافل ہی یعجی مسات ین داخل ہے کوخید قوانین قدرت ہیں جن کے مطابق کا کنات کاسلسلہ قالمہ عشالاً كشش اجهام مسئلارتقاء انتخاب كمبى وغيره وغيرو

لیکن در روا خال مینی مذا کا وجود نه خودمحسوسات مین ہے نیمسوسات کو اخود می اس قدربے شبہ محسوس ہے کہ سرحادث ،علت کا حماج ہے ،لیکن اوو، مار شانسیان،

اور پو کلم حرکت ا ورقوت ، خو د ما ره کے نوازم طبعی بین اس سے و و مجی حا دیے انہین ،اور جب اقده قوت مرکت قدیم ہین، اور کائنات کے تام انواع ، اننی چیزو بکا نیتجہ ہین، الم الداكا وجودكن محسوسات سے ماخوذكها جاسكتا ي برونيسرليتر وكتاب كريس اسباب كائنات كوسيداكياسيم ابفا مروه خود كائنات مين موجود مين اور ان ت الك نيين اوم الني اسباب كويم قوانين فطرت سے تعبير كرتے أين " ايك ورشهوري وفديسركة اجركه ورقوانين نطرت ا ورخدا ۱۱ ن وونول مين سے جم كومرت ايك كى مزورت جي، يه ان المصل خيا لات بن جنكايه باي بهركه م كوخداك وجروبركو في كويل نين ئن، ١١ ور، گرمرن احمال سے كام ليا جائے تر خداكے عدم كا احمال وجودسے زياد و توى ے، کین طاحدہ کا ایک گروہ ایسانھی ہم جوعلانیہ اس بات کا مرعی ہم کہ ضلاکا وجو جبطرح بيان كيا جا اهي مويى سين سكما یہ لوگ کتے بین کہ خدا کے منے اگر مرف علتہ العلل کے مین توہم کو کی مجت نہیں نیکن اگریه دعوی ک**یا جا تاہے که وہ قادرُ طلق حکیم ص**احب الادہ ۔عاول ،اور دحیم مجھی ہے تواسكا بنوت بنين بوتوا ، للكه اس كے خلا ت بهت سے و لا كل موجو دين دبن كي تفسيس u) قُارُولَ كَ مسئلها رَلقالے تا بت كرديا جوكه تام مخلوقات نهايت اوني ورجه ے ترتی کرتے کرتے موجودہ حالت پر ہیونجی ہیں خودانسا ان جواٹرٹ المخارق سے کہا جا جائے نهایت دنی درجه کا جا نورتفا. ترقی کرتے کرتے مندر کی حد تک پینچاا ور تھیرا کیب دوزینے معیما

٢ دى بنگيا ١٠س بناير كيون كرقياس كيا ماسكتا جي د نيا كاپيدا كرنيلولا. قا در طلق اور عكيم جئ ما برن الكرسال الني كما ب بن جو خداك انكار يرب كلمقاسب ، د فر من کرواکے جزیرہ پرایک ، دی دس لاکو برس کی عرکا مطیحی کے ایس ایک ہما ہے عده خولصويت كا وى موجود جود ا ورأس كايه وعوى جوكه يا كالدى أسكى لاكسوك برس كى منت کانتجہ ہے جس کے ایک ایک پر زہ کے ایجا دکرنے بین بچاس بھاس ہزار مرس مرت ہوے، توکیا ہم اس سے یہ نیتجہ کا لین کے کہ و پنجفول بتدا ہی سی فن مِرْ تعیل میں المرتعا ر خاوق کی ترقی سے کیا یہ بات ظاہر نبین ہوتی کہ خالق مین بھی ترقی ہوئی ہو کہا ایک نيك عاقل اورقا در طلق خلاانسان كوبيداكن احيائتا تواسطح بيداكرًا كريك مهايت ابتدانی اورا دنی درجه کی سازه حالت مین پریدا کرتا- تھرایک غیر میرو د ز ما نه کے بعب ا ہم ہستہ ہستہ ترقی د کرانسا ن بنا تا اُس طرح سالهائے مبثیار ، ا ن شکلون اور مبئیون کے بنانے میں صرف ہوئے جن کو آخر کار فارج کرنا بڑا ا دى د نياين نهايت كترك جور ذهلم خوزيزي او يّتل معيست اور رنج بإيا ها تا ہے، اس بے کیون کر قیاس کیا جاسکت ہے، کہ دنیا کا ظالمت، رحیم اور عادل ہوا گرسال کتا ہرکدر دنیا کی سطی کوامیے خوفناک اور نفرت انگیز جانورون سے بھڑا جوایک دوسرے کی ملیف ا دراندا براینی زندگی بسرکرتے ہیں ،کی اس مین بعیرت او عقلندی کی علامت یائی ماتی ہے ؟ اس دنیا کے بیدا کرنے والے کے رحم کی کون قدر کرنسکتا ہے جب کہ ہر ما نور د وسرے مانور کو کھا تا ہی، ہما ان تک کے مرخوا یک ذیجے اور ہر میپیٹر ایک قبرتنا ان ہمی

س مام ا ورد المی خونریزی بین غیرمی و دلبسیرت ا ورئیت کا وجو دغیرمکن سے، در الها سال كى تاريكى مين جوكليفين منى نوع انسان كوينچين ووتنيا س نسيين كى بالكتين زياده ترحصه اس كليف كاكمزور انيك ورعصوم ركون في روشت كيا عورتونس زہر بیلے, رندون کی طن سلوک کیا گیا معصوم نیچے ،حشراتِ الارض کی طبی یا نو ان سے کیلے سَّيَّهُ ،، توم كي قوم برصديون غلامي كافتوى رلما ورتمام عالم بين وه تمربر إ راحس كو ز با ن قلم (الهين كركتي أ الركوني كه كرامينده و نبايين ال معيبة زد ون كوكليف كابدلس عائيكاتب معى اس اعتراص کا جواب بنین ، تا ، اس إت كی مید كرنے كا بم كوكيان عاصس م كرايك كا ال عاقِل، يكسانه إا قدّ الكيم باب ساتو مقالهُ حال ك آينده بهترسلوك كريكا ، کیا خدامین زیاد ه توت ۴ جائیگی ۶ کیا ده زیاد ه رحیم مهوجائیگا ۶ کیا اسکی مهرانی این عاجز مخلق کے ساتھ زیادہ ترقی کر جائیگی ای رس) پر امرطا سرب کرسیکرون آ دمی خلقهٔ لهایت مبیر حم سخت ول، مبر کار ۱ نه ر ما مل شہروات، موتے ہین، ملک هلقت کا زیا وہ حصّہ رُبے ہی آ دمیون کا ب، اس صورت ین کیون کرتیاس موسکتا ہے کوایک حکیم اس قسم کے اُشخاص کا بدیا کرنا جائز رکھت ا قیامت کی جزا دسزا۔ اس عقدہ کو حل بنین کر سکتی، کیونکہ اس سوال یہ ہوکہ ان شخاص کے يدا برونے كى ضرورت ہى كيالتى ؟ يبداكرنا اور كيمر كاكوقيامت مين سزا دينا اس كيا فائده ؟ أكر ضلاقادر طلق جو تواسكو دنيا مين صرف نيكي ، راست إزى ، كوكا سرى

البدارن جاسي تقى فريب فيهوط فيس فجور فسد تنفين شمني أتقام ببرحي ك وجود کی کیا مزومت عقی ؟ ان تام با تران سے خلا ہر بہوتاہے که کو نی صاحب ارا و ١١٥ ر منار خدا منین سنتے، بلکومرف لاا ت نیچرہے ، جس کے موافق کا کنات کا کی سلساقا کم ا وربغیر سی غرض ، اور مقصد اک جو کی موتاب مواجا آاہے ، ا كي مشهور المحدكتاب كرّ جهان تك بم تميز رسكة بين بهكومعلوم بهو اي كه نبير بار محبت اور بلاارا وه جویشه نمتاحت اسٔکال بنا آما وربدل ربتا ہی نراس کوغم ہے نہ خوشی، زمر دغذا ، رنج وطرب ، زنمگی دموت مهنی اور آنسو،سب اسکے زدیک کیسا ن بین ، ندو ورحيم به دوه خوشا مدئ خوش موتاب، نة نسو كراني سه متاثري ملاحده کے اعترا صنات کا جواب مم کواس سے امکار نمین کہ مالم اجزاب دلمیقراطیسی سے بناہے۔ ہکویے تعبی تسلیم ہے ار عالم، قدیم ہے حبیا کہ خودسلمانون کے ایک بڑے فرقہ مقزلہ، اور حکما ہے اسلام میعنے افالا في - ابن سينا ا ور ابن رشد كي رك هيد ملكه حبيا كه ابن رشيد في تعفيص المقال مين الكهام نود قرآن مجيدكي ان آيتون سے إنّ السَّملواتِ وَكُلّا مُصَ كَا مُسَّا رَفُعتًا أَوْكَانَ عَنْ شَهُ عَلَى المَاءِ يَعْلِيسُتُوكَ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيسَهُ حَبَّ كُ، يهي طِ مَدَةً اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ مَا يَعَلَى اللهِ مَا يَعْلَى اللهِ مَا عَلَى اللهِ مَا عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلْمَ عَل من سي يخ فحا هذ قوانين قدرت مين حفيكموا في اجزا إلى بمهمة مين ا تركيب إت بين اور مير مِنین خاص خاص تولی او زخواص بیدا موجاتے مین الیکن کا کنات کا عقدہ ان با تونسے

بى على نيين بهرتا واس كي تنعيل يب، اس من شبه بنين كم عالم كا عام نظام، قو أبين قدرت ، يالاً ت نيم ريا المسي كيكن ية قوانين الك الك الكائت للزات اورايك دوسر عصب تعلق بنين بين بكرسب ا يك و زسرے كے موافق ، تىناسب اور مين ان ان بن اېم اسقدر تناسب اور ربط به امام وابي ور كراكك جيوتي سي چيزك بيواكه في من كل قوانين قدرت بالهم ملك كام كرت بين- ايك المرد رسے كمزورگعان اس اسوقت بيدا موسكتى ب حب خاك بَهُوا إلى وغيره سے بيكوب البرے اجام فلکی شلاً آنتاب و ماہتاب، وغیرہ کے انعال اور خواص کرسکے پیدا کرنے مین ا منا ركت اور توافق كوعل مين لا كين السكي شال إلكان اليي ييجس طرح انسان كے جمم لین سیکر ولن اعصنا ، جوا رح ا ورا عصاب بین ، یا اعتفا ا ور خوآ رح الگ الگ مین ا ور برا کیس کا کام جدائے الکین کوئی عصنویس وقت تک کام نیین نے سک جب تک ور تام اعضا! لذات ما بواسطه أسك على من خركيب نعبون ، يا كم سے كم يركم س ك كام من ملل اندازنه مهول ، اسى سفاس بات پراسدلال كيا جا اې كدان اعمناك قونى مقتل حِتْدِيت بنين ركھتے بكدانسا ن بين كوئى اور حام قوت بى حوال تام اعضاكى مداكا ز تو تونىي الاتسه، اورس كى اتحى مين يرب باتفاق كام كرت بين اس عام قوت كونفس . روح - يامزاج سے تبيركياہے ، قوائين قدرت كالمجي مي حال جيء عالم مين سيكو دن نبوارون قو انين قدرت مين لیکن اگرائین سے ایک بھی اہمی توافق کے مرکزسے دراہٹ مائے قر تام نظام عسام

بہم موجائے۔ یاس بات کی دلیل جو کر کو لی اور بالا ترقوت جوجوا ن تام تو انین قدرت كرىكوم ركمتى ہے اور جس نے ال تام قوانين بين، اېم توافق تناسب ربط اور اسى و بيدا کیا ہے بیٹرسٹ یہ کھیکنا بوکہ ما وہ خود بچیدا ہوا، مادہ کے ساتھ حرکت سپیدا ہوئی حركت نے امتراج بپیدا كیا اور ميرر نته رفته بهت سے توانین قدرت بپید ا ہو گئے ليكن و و اس بات کی وجهنین بتاسک که ان سیر و ان نبرارون مکرلا کمون قوانین قدرت مین ية توافق تناسب اوراتيا دكها لن سے آيا؛ توافق اور أتئ ديپيرا مهونا۔خود ان قوانين كي واتی خامیت بنین ہجا دراگر کو تی ایسا دعوی کرے تومحض ایک فرضی متمال ہو گاجسکی کوئی نظیر بیش نمین کیج سکتی، نهی بالاترقوت جوتام قوانین قدرت برصا کم په ا در هس نے ان مام قوانین مین ربط اورائحاد قالم کیا ہی شدائے کی شف ہین قرآن میں کی اس آیت کے وَلَهُ ٱسْلَمِ مَنْ فِي الشَّمَانِ وَلَا دَصِنِ طَوْعًا ٱوْكُرُهُ أَرْمِنْ ورَاسان مِن جَرِكِهِ ورِلْ عاكما انتوبين رجر إنفِوشي پورپ کے بڑے ٹرے مکل اور فلاسفر نے کو آئی بنا پر ضدا کا اقرار کرنا پڑا ہے۔ ملین الروراد مله العمد مله العمد المان الله المان الله المعن المراز و الله العمد المعن الله الله المعن الله الم ا ہوجا "ا ہے، جب یہ دکمیتا ہے کہ ان کررا ور ناطق مشاہرات کے ہوتے ہوے اسپولوگ بھی سو دور بین جربیکتے بین که بیتام عجائبات صر*ف بخت* وا**تفا**ق کے متائج بہن یا و دسری عبارت ین بدن کنا چاہیے کہ اوہ کی عام خاصیت کے نتائج ہین یہ فرمنی احتالات وعِقلی گراہیا ن ا الما وركون في علم المحدومات كالعنب و إسه علم عيتى في أن كو بالكل باطل كرد ياسه، فرزیل سائنس حاف والانعبی اسپراعتق و مین لاسک "

مېرىرىك كېيسركتاب، دىيا اسراد جوروزېروززياده دقيق عوت حات جين حبب الممان يرزياد ومجث كرت مين تويه صرور ماننا إسب كدانسان كا درايك انلى ادر مرى قوت كوس سے عام اشار وجود من اتى اين يردفيسرلينه كتاب وه خداب اكرج ازنيب : برتام جيزون كاجان والاسم ، ن رئیز ریا در ب این عجیب وغریب کاریگر ایان سے میرے سامنے اس طرح جلوہ گر بوتاسه کرمین مبهوت اور مدموش بهدجاتا مبو^ل ^ی اب بم أن اعتراصات كى طرف مترجه موسق بين جوخدا كے قا درمطلق ، رحيم اور عادل ہونے کی نبت کے جاتے ہیں ، به اعتراض کہ اگر خدا قا در مطلق ہوتاتو و نیا کو بتدریج ابون بيداكرتا المقدر مغوب كرة حبك بهي قابل نبين، ايك قطزهٔ قارهم مين شرِينا - بير درش يا فا، كوشت بوست حرِّ هذا ، مُتلف اعصا كا بيدا مهونا، جان کا بیرنا، خون سے غذا با نا ور تھے نور کا تیلا بنکرمستی کے منظر برہ نا ، زیا و واعجوبه زا وركمال قدرت كي دليل هي؟ يا د فقة بنا بناايك اذبيان مجسم كابيدا موجانا ؟ البته یه اعترامن ترجه کے قابل ہے کہ ونیا مین نیکی کے ساتھ برا کی کیون ہی ؟ بو قلی سینا ف شفا مین اس اعتراض کا پیجواب و یاہے که و نیا کی تین مالتین فرص فی عاسکتی بین، معنی مجلائی ہی معلائی ہوتی محض برائی ہوتی۔ زیآدہ معلائی ہوتی اورکسی قار رُبرائی ملع مرب شامبسراور برونسيرليذك يا توال يباع مي مختل كريك مين،

اب فرعن كردكر قدرت كے سامنے يہ تينون مين بين تواسكوكياكرنا جا سي ؟ میلی صورت کی نسبت کسی کواختلات ننین موسکتا کرده اختیا ر کونے کے قابل محدور س مورت بھی قابل محن بنسین کیون کہ ہر خص کے نزدیک وہ قابل خیارے اور قدرت نے بھی الیہا ہی کیا ، لینے الیں ونیا پیدائین کی حس مین برائیا ن ہی برائیا ن مہو ن ، مرت تیسری صورت بحث کے قابل مے سینے قدرت کو الیا عالم بید اکرنا جا ہے یا هنین جس مین معلائیان زیاد ۱۰ و ربرائیان کم مهدن، اگرایسا پیدا نه کیا جا تا توبے شبهه يه فائده مهو تا كه حند مرائيان عالم وجو دمين نه تين ليكولى سكے ساته مربت مى عبلائيون كامى وجرو نہ وتا۔ اسکا یہ نتیجہ ہوتا کہ حیند مرائیون کے لیے دنیا ہزار دن عبلائیونسے محردم رہجاتی۔ ابن رث بنه اس اعتراه ف كا ورجواب دياسيم ، و ه كهتا م كركه ونيامين جورا في یا تی جاتی ہے وہ بالذات نبین بلکسی عبلائی کی تابع اور لازم ہے ہفھسربری چنرسے لیکن اُس حاسّہ کانیتجہ ہے جس کی برولت انسان حفاظت خود اختیاری کرتا ہے، یہ ماستَه نه موتوانسا ن ایک قاتل کے مقابله مین اپنی حال بجانیکی می کوشش نے کوسے فىق د فجور ئرى چېزين بين ليكن په أسى قوت سے متعلق مين مبيزسل نسانى كابقام محصر ب ا کے گھرون کو جہا دیتی ہے بشہر کے شہراس سے تباہ مہوجاتے ہیں لیکن اگرانگ نہ مہوتو انسان کازندگی بسرکرنا محال ہو جائے۔ اب صرف يشهد دبتا جو كدكيا يه مكن نه تماكر جرجيز سيداكيجاتي المين احجا كي بي اجها کی موتی برائی طلق نه موتی، ابن رفته کهتاہے کہ ال میکن ہی تھا کوئی اسی اگ

نبین بیدا کی ماسمتی کواس کو کما تا بکانا ما بین زیک جائے کیک گرسچه کو مبلانا ما بین تو نه مبلائے ، إتى يه اعتراص كردنيا ين اكثر اليها وى تعليف أعماق مين اور ترسيا ودى عیش وعشرت سے سبرکرتے ہین اسکا جداب یہ ہے کہ انسان کی زندگی ہس حیات فانی كه ختم نهين موجاتي، آل ييي كمونكرفسيد كها حاسكنا جركه م مبكوميش دعشرت مين سركزا ہوا دیکھ رسے بین برائی وری زندگی کی تصویرے ، جارے سامنے اس سلسلہ کابست چھوٹا ساحصتہ کواس کی بنا پر ہم بورے سلسلہ کی نسبت کیو کرروے دے سے ہیں ا أَكُمُ مَلِكُمْ ہُمْ تَا بِتَ كُرِيْكُ كُرِزا ومنزا العال انساني كے لازی نتائج ہیں جوکسیلے اُنسا حدانہیں ہوسکتے جس طرح مزا ز سرکھانے کا درسیاب ہونا یا نی پینے کا لا زمی نیتجہ ہے م اس بنا پرید کهنامی بنین کربست سے لوگ اچھے یا مرسے کا م کرتے ہین اور اُ ن کے نیتجے اُن کومیش ہنین آتے، نظام عالم مين بمكون برئرائيا ل ابتريا ل اورنقائص نطرتت بين كول كدسكت بج كرواً في نقائص بين ؟ ياس وجست نظرات بين كرنظام عالم كالإرامسلسنهاري آنکھون کے سامنے نبین ہے۔ اسی حالت مین صرف اتنی بات بر خداکے کما ل اور عزت وحلال كاكيون كرابحا ركيا عاسنت برى وَمَا ٱلْتِنْيَةُ مُصِينَ الْعِلْمَ كِلَّا قِلْيُلَّا وات بارى كا اجالى اعتراف، تام نداسبين بايا ما تا بورس بناير الامن ال سُله رِحنِدان زور نبین و یا اسلام کے مختصات بین جوبیزیے وہ توحید ہوکیو ن که

ودمرسه مذابب مين يا ترسست توحيد على بي ننين يا فلى تركا مل نرتمي اس بنا بيقران مبینے باربارکہاکد کفار کو بھی ضداسے ایکارسین ، کفار کوجود شت ہرد ہ توحید میں میں جب كيلاضا كإراما نابرة قم منكر مجيلة بإدراكركوني اد إِذَا دَعِيَ اللَّهُ وَحُدَّ فَاكُفَ ثُمُّ وَإِنْ كُثْمِكَ مِم شركيكرابيا مجا وتم ان سيقه بود اورجب خداكا تناؤكم لومنووَإِذَا مُركِرا للهُ وَحُلَا اشْمَا ذَنْتُ قُلُوبُ كيام اله ومنكرين قيامت كادل مكه ما الهيو، الَّذِيْنَ لَا يُوْمِنُونَ بِا كُلَاخِوَةِ ، حقیقت پیسے کون اساب سے ہم کو خداکے دجود کا بقین ہوتا ہے بعینہ وہل باب اس بات كے معى شا بربين كه خدا ايك بى عيه، نظام حالم برغوركرنے سے معلوم مو تا سے الدكونفا مرده منفيرالاجزاد ياكثيرالافرادب بيكن سب ملكراكيب برييني مسكل كالكاكي ارپ زه د وسرے سے اس قدر والبستہ که وہی ایک شخص اُسکومیلا سکتا ہو جوتام برزون كاموصة وراً منك إلهى تناسب كا محافظ بهواسي دليل كوقراً ن مجيدين اطرح اداكيا بهوا نَوكًا كَ فِيهِمَا اللَّهُ لَا للهُ كَعُسَلَ تَا ﴿ الرَّاسَان اورزمين مِن كَى خُولْ بِيتَ تُونْعَامِ عَالَم مُ منطقی برایدین اگریه استدلال باین کیا جائے توسیلے مقدات ذیل کوز من شین کرنا جاہی ١- عالم بين كونظا سر نبرارون لا كهون إشيا نظرا تي بين تسكين عالم ايك شے واحد ہے اور یہ تام اِشیا اسکی ذاتیات اور اجزائین جسبطیح النسا ن بین با وجود اسے کہ لم تھ یا نون ن کان ، آکو ، ناک بهت سے اعصا بائے جاتے ہیں تا ہم انسان ایک شود احد ہی ؟ ۲-ایک چنرکی دوعلت امرانمین موسکتین ،کیون کرهلت تا مرکے یا معنے این د اسکے وجرد کے ساتھ بلا انتظارکسی اور جنرے معلول وجرد مین آ جائے بلی اگرا کی علوات

روطعت تامه مون توايك بالكل بريار موهى -سو خداء عالم كى علت تامر ہے،

اب التدلال كم مقدمات يا بين علم اكب في واحدب واورف واحدكي ووعات تامرونيين بوسكتين اس لي عالم كى دوعلت تام نهين بوسكتين جند اعالم كى

عسعة تامه ہے اورعدت تامه متحد د بنین موسکتی، اس لیے خدام تحد د بنین ہوسکتا۔ یہ بات ناص طور ریخیال کے قابل ہے کے مطلق توحید بھی ورحقیقت تمام مرمبون مین یا نی جاتی ہی ا استدلال

حن تومون کومشرک کها مبا تاہے و ویمی قا درمطلق ایکسے ہی واست کو استے ہین البته اس کے مظا ہراورصفات کومتعد دکتے ہیں جس سے شرک کا گیا ن مہوتا ہی،عیا کی تين خدا مانتے مين نيكن اسكے ساتھ يھي كہتے ہين كەتىنون ايك مين؛ تيبېركتني مي غلط ميكن اس واس قد رصرور تابت ہوتا ہے کر حقیقی تعدد و اکو بھی گوا را نہیں اس لحاظ ہے۔ مطلق

ترسيه بمي كونى نئى بات بنيين اسلام كواس إب مين جوخصوصيت حاصل ب، ده يه بركه اسف توصيدكوكا ل سينى شرك كے برقسم كے شائبول سے باك كرديا- اورينجدا ك كميوك ب

جنگی دجسے اسلام کے بعداورکسی مُرتب کی مفرورت نبین رہی کیون کہ کمال کے بعد بھر لولی در دہنین، توصید کا س کے بیعنی بین کیس طرح ضدا کی ذات بین کوئی شرکیے نہیں ایطے المنكى مسفاست بين تفجى كونى تشر كيب نبين ميدا كرنا ، زنده دكھنا ؛ مارنا ، عالم الغيب بهونا . دور وزرو كيب ئه کیسان تعلق رکھنا بینام صفاحت خدا کی زات کیسا تو مفعوص بین مول هم سے سواا در مذہب

الاست اوتارون اور بنیرون بین همی برا و صاف مانتے تھے اور ماسنتے کہن اور سہی

ترحيد كانعص ب، اگرچ انسوس ب كربهت سيمسلان بعي اب معطلاح كايرده ركهكواك ادصان کواورون مین معی مانے لگے مین -اسلام نے توحید کے کمال کے لیح توحید فی الذات ترحيد في المتنا الحد من الم تو في الصفائت اور ترحيد في العبار وت كو بعي عزودى قرار ديابيا نتك كرسجده وت التغلیم جوتمام دوسرے ندام بین ، خدا کے سواا ور د ل کے نے بھی حائز بھا اسلام نواکومی حقیقت په کوکه خدا کے اقرارا در اعترات کا دلیجوا خلاقی اثریش امیرو و توصید کامل کوبنی پا انبين مرسكتا اطاغتت انقياد خشي ستقلال توكل اخلاص كيجالت اسيوقت دليرطاري موكتي أم ا جبّ خیال مورد مهاری تام ما جنون تام صرور تون تام امیدون تام اغراص تام خوامشونگاایک بى مركز الإانسان مين استقلال ازادى، دليرى بينيازى كے اوصاف عى توكول كو بغير بيانيان مبوسکتے ، جو خصل کے سوار درکوھی صاحب روا مانتا ہو۔اس کا سربراً ستاندرچھیکٹ نیکولیوتیار رہتا ہم نبوت كى كياحتيقت ہى واسكے كياشراكط مين جبتنى ادرغيرتبنى مين عدفاصل كيا ہم؟ ون سوالات كاجواب آج تام اسلامي فرقون كي طرف سي عمومًا يه دياجا تاسم كه نبوت اخدا کاعطاکیا ہواایک مصب ہی خدا حبکو جا ہتاہے دیتا ہے نبوت کے لیم معیزہ شرطہ ا در هي ښوت کې فصل اورمميز جي اس جواب کې ابتدا شاعر و ظا مهريين سي مولي اور و نته د فته انام سلامی فرقون مین مین اعتقاد تعبیل گیا ، خاب دسالت پناه ا در محابه کے زمانہ مین توعلمی اور صطلاحی خنیسے اس مسئلہ ہر

المف بدا ہی نبین ہو سکتی تھی لیکن وولت عباسید کے ابتداہی میں مب فلسفہ نے مارہ کے عاطامين قدم ركها توييجت زوروشوركما توبيدا جوني- جها نكسهم كومعلوم بوسي يط الا مسئلة برجاحظ نے قلم الله اورا يك متقل كتاب كهي علوم عقليه و نقليه بين حاسظ البوت كن شريح كاهربايه هيه استكاماظ سنة قياس كميا جاسكاه بالأكواليما الموكا ولكين قدماكي قام المعاطية يليك تعنيفات اسطح بربا د موعكي مين كدائح اس خران كااكب دانهي موج دانيين ايتارالحق مین جرنوین صدی کے ایک مجہد مینی کی تصنیف ہے اور آج کی محترمین چھا کی گئی ہے ، ا کے عگر مرت اس کتاب کا تذکرہ ہے ،اور شرح مواقعت میں نبوت کے اثبات کے جو عارطریقے تھے ہیں ان میں سے دوسرے طریقے کی نسبت لکھا ہم کا ٹر ماحظ کا مذہب ہے اورا مام غزانی نے میں اکی تحیین کی ہے " اشاعره كاجواعتقادب كوتام دنيامين عبل كياب ليكن يعجيب بات مهوكه آج اس میر حواعتراصات کیے جا رہ جوہیں، اندن سے کہیں زیا رہ خود، اشاع ہ ہی کے زمانہ ین كي جا يك تقي اسى بنابرا ام غز الى؛ رازي، ابن رشد، لا غب امنها ني ، ١ درست ٥ ولى النّدها حب وغيره اساطين كلام ني اشاعره ك نقش قدم كو حيو دُكر و وسسرى داه اختیار کی بلین انتاع و کا مذہب عوام کے طبائع کے استدرموافق واقع ہائی کا ام غزالی دغیرہ نے جو کیے انکے موافق کها وہ آج ایک ایک بچیکے دل میں ۱۱ ورز! ن ریہے ، اور جو کچھ انکی خاص رائیل تعین و ۱۰ س شور دینگامهین اوگون کوسنانی بعی ندین مجبؤلان بزرگو سخ بعيرس الك موكرايك خاص دائره اختياركيا اورجوكهنا تقااسي خاص مجمع سومخاطب موكركها

خدا کا شکر جو کرم کی را زدا را نه نشتگرین ، گرمپیلین نهین ایکن با نکل نا پیدمی نهیین ا مرکبین، مین اس مجث کونهایت استیعاب کے ساتھ لکھونگاجس سے امور ذیل مقصود مین، ۱) یہ ظا ہر کرنا کہ مسکہ نبوت کے تعلق مجتمدین ا ورائوفن کے ذا تی خیا لات ا در تحقيقات كيابين و د٧) نبوت پرجواعتراصات کیے جارہے ہیں نئے نئین ہیں، ملکہ معے زالم ہیلے کیے جاچکے ہیں، رس یه اعتراصات ، زیا ده ایک خاص ظا هر ریست گروه مذمهب پر دار دموت میں مجتمقین کا نامها ان حلون کی زدسے محفوظ ہے، ربم علم كلام كى مروجها ورزىر درس كما بين عاميانه ندا ق ريكهي كمي بن مجققين اور ائم كام كى تحقيقات، ياسرے سے انين ندكورىنين، يا بين توم ن كواليسے كمزورساليمين داكيا ب كه أنير توجة تك الل منين موستى-اب ہم صل محبث كيطرف متو جر موتے بين ، خرق عادت مجے مسئلہ کی بنایر نبوت راغراض نبرت کی تعرامین صبیا که مواقعت مین ہے ا نتاعرہ نے یہ کی ہے اور اسی کوتسام اشاعرة نزديم

بوت كي هينة الرحق كي طرف نسوب كياسي،

أَنْ قَالَ لَذَا لِللهُ ٱ رُسَلَتُكُ ٱ وَمُلِكَّفِهُمُ يعيره ويؤس وخدان ميكر موريث تحكومهما بالوكران كو أفي وكمخ لاحراكة لعنا فطرق كم ميزطرت ببؤام بنجاديات نهاع والفاظاء ببغير بونيك يه كونى شرطانين نديذ و الارتاي كي قيم كى قاديت يا بُنْتَرِيمُ فِينِهِ شَنْ كُلْدَكَا استِعلَا الجُ خداسنی و منت مسکر مسالتو کیفے بند دنوین سند م بکوها شام أبل الله مَنْ يُعْتَصَّ بِعِنْ عِمْدَة مِنْ لَيْتُمَا عُ مِنْ عَياد ٧ ـ الكين يتعربيب اس قسم كى يني كه اسكى بناريس شخص كوښى كهن تعي بني كاكام جوسكتا ہے كيو تك عام وكونكواس اطلاع كاكبيا ذربعه هي كه فلات فص سند خدان إليس كين اور اس سي به که اس بنا برانتاء و نینوت کی فناخت کے لیے مجز و کر دلیل قرار دیا نیمین حس سے المعجز وصا درمود السكن ببت يلقين كيا جائے كاكه خدارني اس سے خداب كيا ، اس بنا بر امور ذيل نقيح طلب بين ا معجزه کی کیا تعربین ہے ار اسکے کیا ٹرانکا ہیں ؟ كياس ينبوت يراشدلال موسكتاب معجزه كى تولون اشاع وفي يركى ب كرجيك ظا مركر في ساء نبوت كى تصديق مقصد را اموا وراُسکے لیے سات شرطین قرار وی بین فَدْ كَافْعَلْ بُو - مَا أَرِقْ عَاوِت بُورِ اللَّهِ كَا مِعَا وَصَنَّهُ نَا مُكَنِّى بُوو - مَرْتَى نبوت سية فل سربود. وتوثّى عموافق ميو بني كا مكذب بنو، دعوتي يرمقدم نهو، ال شرطول مين سے دُوشرطين ما بل محبث بين،

يترط كه خارق عادت موراس س كيا مرادب ؟ الريم ادب كرسلسالم اسباب ورامول نطرت كے خلاف ہوترسوال مرج كرمعجزه واقع بھى ہوسكتا ہے يائين ؟ انسان كوحبقد رعلوم حاصل موت بين أكى وترسين بين ، بربياً ت . نظم يا ت، بربيهات وه امورين وبغيرغوروفكرك ماصل موستي بين العيني انسال كو بغيرات دلال و احتجاج کے آپ سے آپ انکالیقین حاصل ہوجا تاہے ، مٹلاً میر کہ اُ تماب روشن ہے بھگ ا جلاتی ہے کل جزوسے ٹرام و تاہے۔ دو تناقض ایک جاجمع نہیں موسکتے، نظریات وه امور بین جوغور اور فکرسے حاصل موتے مبین ،مثلاً یه که عالم حا وث بهجة خدا موع دیے، روح قدم ہے ، نظر ایت اگر چے خو دید بہی نہیں نیکن یضرورہ کوال کی نتہا مربهيات كي بهت اقسام بن نظام قدرت بن جوجيزين سميشه ايك طرح بروقي مین آتی رمتی مین ایک استقراسے جوعلم کلی بیدا ہوتا ہے وہ بھی برہیات کی ایک قسم ہے۔ انہی بدہیات مین سے بی مجی ہے کہ عالم مین علل و مسبب کاسلسلرجاری ہے یعنی جرچیز وجودمین آتی ہے اسکے علل اور اسباب موتے ہیں، اور حب کسی شف کے على دراسبب موجرو موت بين توصرور استى كا دجود موتاعيد اب محزه كى اگرية تعرفي بے کوعلت ومعلول کے سلسلہ کے خلات وقوع میں آئے ،، تومعزہ براہتہ باطل ہوگا، ا كيون كم علت ومعلول كاعلم انسا ن كوبدا بته ماصل ببوتام ، اورحب معجزه أل سلسل کے خلاف ہے تو براہت کے خلاف ہے،

الم مدازی نے مطالب عالیہ بین جها ن اس احترام کی تقریر کی ہو تکھتے ہیں کہ علم کی دقیسین بین برتبی ونقری انظری ا بدهی برمتفرع به تاسی اس بی اگر کوئی نظری الیا موجو بہی کوباطل کر ا ہو تو اُسکے یہ صف موسکے کورع اصل کے فلاف ہوا ورب عال ب، اس معلوم مواكم علوم نظرى بربيات مين فلل انداز بنين بركت، در اب بهم حبب غور کرتے بین که برسی کیا جزیب، تومعلوم بوتاہے که حوعلم نسان کھا نو د خو د نقینی طور بر حاصل بو است حبین و کسی طرح نتک نیین کرسکتا د می برای بری، د حب یه مقدمهٔ تابت بوه کا ترسم کتے بین کرحب ہم کسی انسان کو دکھیتے ہیں تو ہم لعی بقین مبوتا*ت که تیخص کیلے د*هم مین تھا تبھ*ر هم سی بحیہ مہوکز کلا بجیت* جوان ماہ البگر كُونْ تخص مِهِ كَكُونِين لِكِدِه ونعةً بِيدا مُوكِر حوال مُوكِّيا ترسم قطعًا يقين كركينيُّك كوشخص المناط كهدر إسب اورأس كاقول باطل وافتراسي، ٔ ‹داِس سے نابت مبواکہ خرق عا وات کا دعویٰ ایک بغوبات ہے،اورجب پکلیہ ا بت مود کا تو مم میدمتا اول کے ذراییسے اسکر محاتے ہیں ! د ، كونى شخص اگريد كے كريد مكن ہے كردريا اور شيمون كانيا ني ، آب زر بنجا ك ا بہا ار زر فانس ہوجائے ترسمخص اُسکو محبون کے گا، ر ہاکو نی شخص اگر یہ کے کو مکن ہو کہ میرے گھر مین جو سپھر ٹریاہے وہ حکیم بنجا کے ورُسْعَلَ وَللسفدك و قالَق كا الهرجوعائك، مكن بحركه كمرين عِتْنَ كيرِك بين عالم دفال المه يه الم صاحب كي عبارت كالنظي ترجيب،

انسان بن عائدن مكن شيئ كرب إن گركوواس حائون توميراگد با تطليمس جوجها بالويسا مجمع ليه هار إبود اوركومين جوكيرك كورك تقده وآدمي بنكر منوسه ومنطق والما مین مبار شکررے مون الو سرشخص ایسے ادمی کوانتا درجہ کا مجنول کے گاه رس) اُگرکونی شخص کفدست میدان کو د کمیکر کیے کرمکن چوکر مغیرکسی معارا ورسامان تعمیر کے بیان عالیتیان ایوان اور محل بنجائین ،اور نهرین جاری ہوجائین تو تیڑم اليت آ دمي كرمجنون كيے گا ، اسست تابت مواكعقل بالبلابته اس بات كافيصله كرتي موكر حبقدر حوادث ہین وہ نظام مقررہ اورعادت متمرہ کے موافق وقدع میں کتے ہیں وریہ اتمال میداکرناک جمکن ہے کہ اِسکے خلاف موہ بہر بہیات مین قدح کرناہے » برجال خرق عادت کو مجزه کهنا، خود معجزه کے وجودسے انکارکر ناہے ای بنایا بعن اکابرا شاعره نے خرق عادت کی تدریمیزه کی تعرفین سی خابع کر دی شیرے ملوقعت بن ہم وَالْمُعِجْزَةُ عِنْدَ مَا مَا لَقُصَدُ بِهِ لَصَدِيثُ ادرُمِ وَكَ تَعْلِينَ عَالَمَ الْمُعَلِيدُ الْمُ مُن عِيّ الَّهِ مَا لَدِ وَإِنْ لَمْ يَكُنُ خَارِقًا لِلْعَادَةِ لَهِ مِن كَنْصِدِينْ مقصود بو، كُروه حرق عادت نهو، اب فرص کرو کوخرق عا دت یمکن به دا در معجزه خرق عا دت کا نام به بعینی پرکایک فیزمبیر اربب وعلت كے وجو دمين آئے، يا يہ كه إ وجود علت كے دجودك معلول نه يا يا جاسك مثلاً کسی میغیر کواگ نے نہین علایا تو اسکے یم عنی بین کرجلانے کی علت بعنی آگ موجودی المه بمان تك امام داذى كى اللي عبارت كالفلى ترعمه تقا-

اور وه جلاد مکی- یا مثلاً کسی بنی برنے بتجد ریوعصا باراا ور ثیمہ جارمی ہوگیا، تو مسکے یہ مضے کوشیمہ ئے جا ری ہونے کی کوئی علت ناتقی اِ وجوداس کے جیٹمہ جاری ہوگیا، اس صورت مین برنجث پیدا مهو گی که اس بات کا کیونکر المینا ن موسکتا ہے کہ داقع ین اس دا قعه کا کولی سبب موجود نه تقا، اورخصوصاً اشاعره کے موافق تو یه احتال نهایت توی موجاتاہے۔ اشاع واس بات کے قائل مین کرجن ا در شیاطین ہر قرم کی خرق عادات برقا در این اسکے ساتھ وہ اس بات کے بھی قائل ہین کہ جن ا رزمشسیاطین ، انسان کے برن مین طول کرسکتے بین ، اور اس وقت اس اومی سے وہ تم مجیبے غریب فعال مها در موسکتے ہیں جو خو داجنّہ اورشیاطین سے صادر مہوسکتے ہیں ،اب ذرص کردکہ ایک ترهی نبوت کم می فرق عاوت کا افهار کرتاہے تو یہ کیؤ کمرا طبینا ن موسک تاہے کہ بیرور لیے ہ کسی جن کافعل نہیں ہے، ا شاع واس بات کے معبی قائل مین کہ جاد دسے ہر قسم کے خرق عا دات سر ز و موسکتے ہیں بیان بک کر ومی گد ؛ اور گدھا آد می بن سکتاہے اس صور ت میں كيون كراطمينان بوسكتاب كريخرق عادت معجزهب محرشين، شرح مواقع بين اس عنرامن كايه جواب دياي كرسح سط عظيم الشان خرق عادات سرز دبنيين بوستے . جا دو گرحب عظیم انشان خرق عادات د کها تاسب تو نبوت کا دعوی نبین کرسکتا ا اگرده ایسا دعوی کرے توخدااس کے خرق عادات کوروک دیگا،، لیکن بیجاب بالکل نا کافی ہے ، اشاعرہ اس بات کے قائل بین کرسے ہے

اوى مواير اوسكات، اوى كدا وركدا ادركدا دى بن جاتاب، زيين سے چنے أبس سكتے بین ،جادات بین حرکت پیدا ہوسکتی ہے ، کیا یے غلیم التا ان خرق عادات ہنسین بین ہ اسكے علاوہ انبیا کے بھی تام مجزے عظیم الثال نہیں ہدتے ، باقی یہ امرکہ جا ، وگرخرق عا دات کے ساتھ نبوت کا دعویٰ بنین کرسکت ، معن وعوسی ہی دعوی ہے سکی کوئی ولیل نهین بیان کیجاسکتی اگر ما ن لیا جائے که فی نغسه جا د د گرستے عظیمات کن خرق عا دات مرز د موسكة بين، توكون تسليم كريكا كه وعوفے نبوت كى حالت بين، أسكى يه قدرت ما تى رہے گى، عبدالله بن المقنع ا در زر دستت نے بڑے فرق عا دات دکھا گے اور نبوت کا دعویٰ می کیا ان اموركے علاوه ، شعبده بات نير گجات و درسمريزم وغيره سينهايت عجيب وغربیب امورسرز د ہوتے ہیں،اس لیے بیکیون کراطبنا ن ہوسکا ہوکہ سینرکومیزہ کہا جاتا ال مين، ان حيرون كا شائمبرنه تها ،

الموربهوا موراس في معيز وكامعجزه مونا نهايت شكل هي، ان اعتراصات سے بھی تعلع نظر کرلی عبائے تو عدم معارصنہ کی شرط کیونکر تا بت ہوسکتی ہو ؟

غرمن ميزه كے تعلق بيرا خيال مېروتت موجود ہے كم مخفی اسساب كی و حبسے اسكا

ینی پرکوئر تابت ہوسکتا ہے کہ اس معزہ کا جواب نیس ہوسکتا ۔جواب ہنوسکنے سے اگریہ مرا دے کہ مجزہ کے انہا رکے وقت کو اسکا جراب کسی ہے نہ ہوسکا تو عبداللہ میا است

دغيره كومى سنيه ماننا يريكا كيونكه عوخارق عادت باليمان خطور من أيم أن ماندين كوأن فعس أنكا طها ام دادی تغیر کیر داردت داردت که تعدی تغیرین تعقین امااه السنت نقد جن واان بقد مراساس علاان بعلیرنی المهواء و بقلب کا نسان حامل والحام انسانا-

ا بن الاسكا، اور اگريد مرادسه كه قيامت كك كونت خعل سكاموارهند نركيسك توييشين كون اليون كركيها سكتى ہے كو تياست تك اسكاج اب بنوسكيگا . حضرت موتى كے زاندن الكے مجز وكا عاب بنوسكاليكن يركيونكر تابت كياجا سكتائ كرتيا مت تك أسكاجواب بنوسكاكا، ا ن سب امورکو ما ن تھی لیا جائے تو یہ بھٹ با تی رہے گی ، کہ معجزہ صرف ا ل وگونر عجت م_ورسکتا<u>ن ب</u>ے جواس وقت موجو دیتھے ،آپیند ہ نسلون کوم^اس کا علم *سر*ف روایت کے ذریعیہ سے ہوسکتان بسکت بیکن اِس قسم کی روایتون کو تطعی ا وریقینی کیو اُن کرٹا ہت کیا جا سكتاب، روايت بين سب سے برا درجه تواتر كام بيني عوفبرمتواتر ہوتى ہے اس كو یقینی کها جا آهر داریکن کمیاتام متواترات تعینی بین جمهود، به تواتر بیا ن کرتے بین که تورات مین سی تسم کی تحرافینه نبین مهولی مهرورا ورنفهاری دو نوان متفق اللفظ مهین ا وربه تواتر بان كرقيمين كرحفرت عيسلي معملوب موئ ، يارسي زر دختت كيم عزات كوب تواتر بايان كرتے ہين ،غرض ہرفرقہ اپنے مذہب كے متعلق بہت سے دا تعات كوبر تو ا تربي ان كرتام، ليكن كيا ان واتعات كومم بقيني سمجق مين؛ شائد يركب عبائے كه روايت كي تحت کیلیے اسلام ترط ہے، حبکے یہ سے ہوئے کہ صرف مسلما نو کا توا ترمفیدلیتیں ہے، لیکن اس یک طرفه فیصله کو نخالف کیو کرتسلیم کرسکتا ہے ؟ يتام مجنين ترمعي وك امكان وروقه عسامتعلق تقين اب نرض كردكم معره مگن تھی ہجر ٔ واقع بھی ہو تاہے۔ توا ترسے اُ سکا خبوت تھی ہوسکتا ہے ،^{اب} کس یہ مرحلہ اب بھی باقی ہو کہ اس سے نبوت برکیو نکر استدلال ہو سکتا ہے۔ شلاً ایک شخص کتا ہے کہ ین استدلال استدلال

ا مندسه دا ن مهون ۱۰ ورواسکی دلیل بیلیش کرتاسی که بین مبیب دن تکشفهل معبوکاره سکتا ىبون، توگودە مىبى دن تك بھوكارىپ، اوزگويەكتنا تىن خرق عادت دا تعد ہونىكىن اس ك ا من کام ندرسه دا ن مهوناکیونکر نابت مهو گاه ای طرح ایک شخص کهتا سه که مین میمبر بردن جیکه په منه بین که وه سعا دت دارمین کارمنها سیمه اس کی دلسیل بیمیش کرتا ہے کہ وہ لائھی کو نهانپ بنا دیتاہے ترگو د والیا کرتا ہو) اور گویہ کتنا ہی عجیب ا مرمہولیکن اس ہے اِسکی بنمیری کیوکر تا بت ہوگی ؟ دلیل کو دعوی کے ساتھ کیا رابط ہے؟ اعترام کی یہ تقریر ا مام مازی کی تقریر کے مطابق تھی الیکن ابن رمشد نے اس اعتراض کوریاده و جداحت اوتغصیل کے ساتھ بیان کیاہے ، اسکی تقریر کا خلاصہ یہ ہے ومعجز ہسے حب نبوت برات دلال کیاجا السبے تومقد مات دلیل یہ ہوتے ہیں'یا بنی سے معجز ه صا در مهوتا ہے حبل سے معجز ه صدا در مہوتا سبے و هنبی مهوتا ہو " ان مقدمات كا نابت بهونا امور ذیل كے نابت بهونے برموتون ہے يہ دا،معجز ه مکن الو تو ع ہے اور واقع ہوتاہے ، دى مرعى نبوت سے معجز ہ صاور ہوا ، رس نبوت ا و رینچیسری کا وجو دیے ، ريم، جس سے مجز وصا در مہوتاہے وہ نبی بروتاہے، ب سے پہلے یتعین کرنا جا ہے کہ بغیری کی حقیقت اور صنب فصل کیا جوئی طا ہر ہے ر َ بِیْری کی ماہیت میں معجز و داخل نہیں ہی بلاجولو*گ معجز ہ کے قائل می*یں در م^{یمی} معجز م^ر

بنيهري كى علامت قراروستي بين اورظا برب كه علامت عين عيست نبين بوتى سنيب ركى متیقت اشاعرہ دغیرہ نے یہ بیان کی ہے کہ عجفس خدا کا نمبیا ہوا ہو و میبنی ہے ، اب یہ نامت کرنا چاہے کہ رسالت کا وجودہے بینی خدا اپنے احکا م مے بہنیانے کے لیے لوگون کو بھیجا بھی کر تاہے ، کیو کدا یک کر د ہ کثیر سرے سے رسالت ہی کامن کرے اس بات کے نابت کرنے کے بعد ثابت کرنا جاہیے کوس محرم و ساور موتاہے و و بغیر بوتا ب اشا سرون اسپراس طرح التدلال کیاہے کہ مثلاً اگر کوئی بادشا و بنا قاصد ی خص کے پاس بھیج، وراس کے پاس، إد شاہ کی کچے نشا نیا ن مون تو تطعًا لیت بن ہوجائیگا کہ وہ بادنتا و کاقاصدہواسی طرح معجز ہ حذا کی نشانی ہو ہیں جسکے باس نیشانی ہوگی وہ خدا کا قاصدا درسغیر بوگا، كىكىن يىغ يغوركرنا جائي كەم كواس ات كاعلم كىيۇكرم ۋا بېركەفلان جىنى فالاتنجىس كى نتانى بى اسكايا يرطريقه بهركه خوداس شخص نے كسى موقع برطا بركيا بوكوب بين كسى قاصدكو تعیم نگاتوم سکے باس پرنشانی ہوگی، یاخور قاصر کے بیا ان براعما دکیا جائے ،یایر کہ مارمار كے تجربہ سے تابت ہوجيكا مهوكه استخص كے باس سے جب جب قاصد آياہے تواس كے اس ال مركى كوئى نشانى ضرور متى البلااحة ال ترصيح البطلان الم يكونكه نود خداسن سى موقع بيرتام بوگون سے ينين كها كه فلا انتخص ميرارسول ہے. دوسرى صورت اس ليے نكن نهين كالبغيرجي خودمبحوث نيهم اب صرف تميسراا حمال ره گيا، وه اگرمفيد مهم مهوته صرف انبیائ متاخرین کے بے ہو گاست بیلے جریفیر آیا ہو گا ،اسکامعجزہ نوکونیرکیؤ کرحجت ہو گا،

یة مام اعتراصات ۱۰س بنا بریق کرمینی بری کی شناخت کا ذریعه معجز و کو قرار دیا گیا میلا اس ہپلوسے قطع نظر کرکے نبوت پرجوعام اعترا صات کیے گئے ہین وہ اُگے اُنے این ، عام اعتراصنات دا، نبوت كامقصد، اعتقادات اوراصلاح معاش ومعاد كي تعليم عياس ان امور کے لیے نو دعقل کی رہنا ای کا فی ہے ، خداکے بان سے سی خص کے آنے کی کوئی صرورت نهین، بهت سے حکمانے جنبر نه و حق آتی عتی، نه انکوالهام بوتا تھا الن مسائل کوا**س نوبی سے** بان کیاہے کوانبیا اُس سے زیادہ نہ کرسکے اسیا رسول ومغیر کی کیاضرورت ہے ا دى، ا بى يا كى شىنىتىن نىسوخ بواكرتى من يصے ايك مغيرد وسرے مغير كى شرىعيت كو منسوخ کردیاہے، اب سوال برہے کہ جواحکام نسونج ہوئے وہ مہات امورا ورمقاصل امه ليد تنصر يا فرعي اورزائد باتين تعين بهلا احتال تومكن نبين ، كيونكه مهات اموريس م مذا ہب مین مشترک میں اور اُن کومنسوخ کر نا خود زمہب کو باطل کرنا ہے ، اُل کیے صرف دوسراحال ره گیا بیکن حب کوئی بغیر مبعوث ہوتا ہے تو وہ اپنی تسر بعیت کے قبول کوشانے بہا اس قدرا نهام اور اصرار کرناہے کہ جولوگ ، اسکوتسلیم نمین کرتے ایکو گرارہ ، مرتد اور قابل

المبغر مراتا ہے، بیان کے کراڑائیان بریا ہوتی بین اور نہایت سخت خونر سرون کس نوبت بيونحتي هي، اس بنا بركيون كرقياس كميا عاسكًا به كرم تخص مبعوث من التدريو كا ، وه

فرعی إتو ن کے لیے اس تم کے شعاق اور سرعمیون کو جائزر کھے گائ . مثلًا ناز كاصلى مقصد اصرب نفرع ا ورخشوع الى التُدسي ، يه مقصد عيسائيون

بود دون ، پارسیون ،غرض تام نداهب کے طریقہ نازے ماصل موسک مرکبی ایک طريقيه كتخصيص كرنى ١٠ ور باقى تام طرليقون كوغلط قىرار دينا ١ ورامكى بنا يرتس دنون كوجائز يُمنّاكيونكرعائز موسكتام ، تمام اور ندتهبي اعال كاهي بهي حال بي كه زمقد مداسلي ب وه ٔ سب بین شترک جوا ورجوغیر مشترک ہے وہ مقصد مسلی نہیں۔ رس، مزمهب كالسلى مقصد، خداكا اعتقاد اعال حسنه كى با ببندى اوراعال قبيحهت استرازے مے ستخف میں یہ اِتین اِ ئی مائین صردرے کہ وہ نجات کاستی ہو، کین انبیاان اِتزککی سا قدا پی نبوت کے اقرار کوبھی جزو ایا ان قرار دیتے ہیں ا در کتے ہیں کہ جوشخص انکو پیغمیر تسلیم نه کړے وہ باوجود توحیدا وراعال حسنہ کے ناجی نر ہو گا،یہ امرصریح خلا من عقل ہے۔ ريم، دنيا مين حبقدر ندامب موجود مين سبين قابل اعترانس باتين يا كي جاتي بن، بيود خداكومهم منت بين اورتام وه اوصات ابت كرتے بين جومعه لي ادميون ين بائے جاتے ہين ،عيسائي خداكي أبوئت ، اور حلول و اتحا دكے قائل مين ، إرسيون کے ان دوخدامین ، قران محبد مین جبرو قدر کے متعلق نهایت کثرت سے تمنا قفن ور متعارض اليتين بين تنبيرا مام رازی نے اس اعتراض کومطالب عالیه مین ال الفاظ سے ا را کیا ہے، إِنَّ الْقُمُّا ان صَمْلُونُمِنَ الْجَبُرِوَالْقَلَ لِوَكُلايَاتُ الْوَالِدَة تُوفِيمُا ٱكُنَّةُ مُنْ عَدَ والرِّمَالِ وَالْعِطِ وَلاَشَكَّا كُنَّامُتَنَا بَضَيُّ وَإِنَّ التَّوُيْفِيَّ بَيْنَهَا لاَيَحُصُلُ إِلَّا بِتَسَتُعَدِ شَرِيْلٍ وَعَذا يَـ كُل لّ عَلَىٰ اَنَّ صَاحِبَ هُلَ ٱلْكِتَابِ كَا ذِ مُصْعَلِ بَ الرَّامِي فِي الْحِذَ ثِيَالُقَلَ يُعَيِّرُ إِلْ إِلْمَا فَكُمْ

انیر کا فقرہ نهایت مخت ہے ، اور ای وجسے ہم اس عبارت سے ترمسد کی جراً ت ندکرستے ، اس کے نقل کرنے سے یہ ظام کرنا مقصودہ کہ بزرگا ن ملعن نے انهایت بے تعصبی کے ساتھ معتر صنون کے سرقیم کے اعتراض کوئسنا اور اکوانی تصنیفات من درج كرك أكح جواب دئي بخلاف إس كة ج بهارت علما يلقين كرت مين المريشمن كواتا وكلهكراين أكلهين مبدكرليني جائبين-نبوت ا درخرق عادت صلحقیقت جراعتراضات اوبر ندكور بهوئ أن كا اجالي جواب ، ا مام را زي في مطالع اليمين وتفصيلي، قاصني عصندني مواقعت بين ديا ہے، ليكن جواب ايسے بين جواعتراصا سع كو ا ورزیا د ه قوی کردستے ہین ۱۰ درجو کر علم کال م کی تاریخ مین مہنے اُ کا ذکر بھی کیا ہے۔ اس لیے ہیان اُن کے اعادہ کی کچیضرورت نہیں۔ اب ہم ان مباحث کوائرُفن کی راے کے موافق مکھتے ہیں جس سے معترفین کے اعتراضات نود بخو در فع موجاً مین گے اوران مسائل کی اسلی حقیقت ظاہر بروجائے گی۔ يرتجث درحققت مسائل ذيل برمني ہے، دا، كياخرق عادت مكن اورمكن لوقوع سهيج دين كيا ډونبوت كي حقيقت بين داخل هې

دس کیا اس سے نبوت برات وال ہدیکتا ہے؟ درم، نبوت کی اسلی حقیقت کیا ہے ؟ . بيلامسكام تعقع وهب كوانسان صقدرها كق اشياس نا أشام واع اسي نسبت و الإياد ق مادت على داسباب كم سلسله بيراكمي نظركم لي تى ب اور ده مرجيز كورواه . است. غداكى طرن نسوب كرّاب، ١ يك وبهقان كالجير برسات كے زماند مين حبب إولون كور اور كيتا ہى تو اختى عادت كا كتاب كرددالله ميان آك، إيني باورن كا آناخو د خداكا آنات ال مالي جب ترقى ارتابى توكتام كود التدميان ك عكرت بإنى برسا، اب مسف خدامين اور إلى مين إ ول كوداسطة قرار ويا-اس ورجيك بعدير بجث ميدا موتى هيم كر إ ول براه راست خدا کے حکمت پیدا ہوگئے، یا خلافے اُن کو بھی کسی اورعلت کے ذریعہ سے پیدا کسیا ، تھیٹھ مزهبی وی به نیصله کرتام که با دل اور خدامین کوئی ورمیانی علت نهین چو، خدا حکم دینا کر باول آپ سے آپ میدا موجاتے مین اور برستے مین - یا ید کراسا ن بربست برا وریاہے وہنے اِنی کر اہے اور باول کی سکل سنجا آئے جنائحہ قدمائے مفسوس اسی باست کے قَائل سَيْحُاما مَرازَى نِے آنْزَلَ مِنَ الشَّهَاءِ مَاءً كَيْنسيرِين ٱلنَّا وَالْ تَعَلَّى مِنْ لكن صاحب نظرا وراك قدم شرها ماع اوركها ب كدر من إستدر كو خارات المقتاين دہ اور جا کرمردی کیوجہسے ی^ا نی کے قطرے بنجاتے ہیں ،،غرض حبقد رحقیقت طلبی اورغور رى تربهتى جاتى ہے، علل داسباب كاسلىلە دسىع ہوتا جاتاہ بھانتك كرا لا فراس ات كا يقين مرحاً البركه عالم من حركيه مرقبا بهو علت معلول منبَ سببُ شرطه وُشرط موثراد ميوثر كاسلسله معربين مو

اى ملىدا ورنظام كانام نطوت سنة الله ا ورضل التدري ا ورقوان مجيد كى ان دَيَّ ون مين اسی کی طرف اشارہ ہے، كَلْ مَنْهِ إِنْ لِلْهِ اللهِ الله خداكى خلقت مين تبديلي نبين خدا کی عا دت مین تغیر نمین ۱۰ در تم خدا کی عا دت كَنْ تَجِدَ لِسُنَةِ اللّٰهِ تَجُوِيُلاَّ وَكَنُ تَجِدَ ىين تىدىي نەيا دَگے، لِسُنَتِمِ للهِ مَتَكِيدِ يُلَّهِ. اسلامی فر قول مین سے صرف اشاعرہ ، اس سلسلہ کے منکر ہیں ، اُسکے نزدیک كوكى شفيسى كى علبت بنيين منداشيا بين خواص و تا نيره بي حينا بخيد ابن تيميد نے ايني كما لـ لرد على انطق بين جهان اشاعرہ كے وہ مسأمل گنائے ہين خبين وهُمتَفِرِّ دہين اون بان مِصله کو بھی شارکیاہے، اشاعرہ کے سوار باتی نام فرقے ملکہ تام دنیا،اس لسلہ کی معترف ہے؛اسکا یہ نتیجہ ہونا چاہیے تھا کہ خرق عادت کے غیر مکن ہونے بریجرِ اِنتاع ہ کے ادرسب کا آلفاق ہوتا کیکن با اینهمه بنظا هرواختلات ب ۱۰ مام رازی تغسیر کبیر، سورهٔ ۱ عراف ،حضرت موسی عصاك ميزه ك ذكرين لكفة مين. عاننا عاسي كوا نقلاب عادت كاقائل موناصعب ور إِعُلَمَ النَّالِ الْعَوْلَ بِتَجِيُزِا نُقِلَة بِالْعَادَاتِ مَنْ شكل جحا وراز بالبعقل اس من مضطرب بين اَجَارِيْهَا صَعَبُ مُسْكِلٌ وَالْعَقَادَ مُواصَعَلُ كُوْرُ اس کے بعداما مصاحب نے اس سئار کے متعلق میں ول نقل کیے جین انتاء کنزدیک ہرقسم کے خرق عادت عمو اعمن ہے ہیا ن تک کر میجی مکن ہے

مرذلنتاءه مىسكەساب منكرين

کرایک جزرلایتجزی دفعةً عالم اورعاقل بن مائے یا یہ کرایک ندھا جواندس میں مٹھا موہی المین کے کسی کا نون کود کھانے ، م علمائ طبه حین کے نزدیک باکل نامکن ہے ، رس) سخة لرك نزد يك بفض مخصوص صور تون كے سوا امكن ب حتیقت یہ ہے کہ اس مسلم کے تعلق جوانتلا فات این وہ در اصل نزاع لفظی ہے اشاعرہ کے سواکوئی اس بات کا قائل نہین کرمعلول کا دجود جنیرعلت کے ہوسکتاہے ا در بوخص اس کا قائل نهین و ه خرق عا دت کا بھی قائل نهین موسکتا - انتلاف اِسطِیح پدا ہوتاہے کہب کوئی واقعہ عاوت جاریہ کے خلات و توع بین آئے، توعام وگ نوق عادت کے متعلق لوگونٹین مس کوخرق عادت سے تعبیر کرستے ہین اور کہتے ہین کوخرق عادت مکن ہے ورینہ مس کا واخلان ب ده نز اعنعلی ی وقرع كيونكر موتا - حالا نكروه واتعداساب مى كيوجس وقوع بين آتائ كرده اساب عد مِعولی ہوتے ہین ، امام صاحب نے مطالب عالیہ مین خرق عا دت کے امکان کو اسطح نابت کیاہے، کو مکن ہے کہ کوئی غیر حمولی ترکت بلکی سیدا ہواہ راس سے کوئی غیر حملی اوقوع مین آئے بیکن امام صاحت نے یہ خیال ہنین کیا کہ اس مالت مین وہ امرخرق عادت نہیں ہے کیون کراسکی علت حرکت نلکی موجود ہے ا مام صاحب کے اس استدلال سے تا بت ہوتا ہم كروه اس شے كوجو خلات عادت وقوع بين آئے ، خرق عادت كتے بين گراس كے ليے كوئى غيرمعولى علست موجود بو، اشاعره مين هي ال مئليك متعنق انتلات دا عهم عام اشاعره برقسم ك

خرق عادت کے قائل تھے اور سی اس کا صادر ہوناتسلیم کرتے عصم و سے نزدكيك جبتم كخرق ما دات بنيرس صا درموت بن الى تمم كاوليا بلكه كا فر زندین جا د درگر و دغیروسب سے صا در ہوسکتے ہیں ، صرف یہ فرق ہے کہ ا ن کا نام ابل جا تاب بعني كا فروغيره سع جوسرز و بهو، اس كوسحرا دراسترراج كت بين اوا نبياس جوسرز د مهواس كا نام اعجاز ا بسكين حبقد رغور و نكرسے زياده كام ليا گيايه ومت گھڻتي الكي،علام الوابحاق مفرايمني جرببت براك إلى يك شخص سقى اوراشعرى طرابقه رسكم تھے،ان کا قول ہے کہ إِنَّ الْكَ اصَةَ لَوَ مَتَكُمْ مُسَلِّعُ خَرَقِ الْعَادَةِ الْعَرَامِةِ الْعَادِينَ الْعَلَىٰ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال الوالقاسم فشيري جوا شاعره مين بهت برا صوفي گذرك بين اكا قول هے كرببت مي چېزين گومقدولات آلهي کے لحاظ سے مکن بين کين پر تطعگامعلوم ہے کہ و کسی و ني سم بوعلی سینانے اشالات کے اخیر میں ایک باب با ندھاہے جس میں خرق عاوات يرتحبث كى هے ، إس مين لكھا مے كورد اگر تم سے كوئى شخص كے ككسى در وليش في مَدّت ك كها نانبين كهايا-ياكوني الساكام كيا جواسكي قوت سے زيا دہ تھا، ياكوني ميشين كوئي كي ا المسكى بدوعا كى وجهسے كو بى خض زمين مين دينس گيا، يازلزله آگيا، يا درنده سخر ہو گيا دغير و دغیرہ توتم اس سے انکارندکر د کیونکہ ان سب کے ساب طبعی ہوسکتے ہیں جن سے زید ہیے ہے مر دون ولا برالب كي في طبقات علد ول من نقل كيوبين علام موصوت فوايك نهايت مفعل مضرون عادي

وعلى سيناك

فرق عا دات کے

متعلق لشاعره بين

اختلەت رىلى

العامليد موليد ، برعلى سينات ان رسان مبي وتفسيل سے بيان مى كياسى ،مشلاً اساك طعام كي نسبت لكعام كم مده جب موا درديد كم معنم كرسف مين مصروف برتاب توصيح غذا بركم عل كرتلب اسكاينتي بوتاب ككي كئ دن كانسان كوسوك اندن مگتی اکیون که برل اتحال کی ضرورت نمین ایر تی اس بنا بر مکن ای کدسی صاحب مال كوخدا كے تصور مين إسقد استخرات اور ميديت موكيطبيت ،غذاك بہضم كيطرن نه ماكل چو، ال حالت مين مدت تك ويئ غذا قائم ريكى ا ور بدل ميتيل كى ضرورت زير كمي يى وجەبهوتى بىركە خون كى حالت مىن محبوك بالكل حاتى رىتى سىم ،، بوعلی سینانے گوان نام خرق عادات کے وجوہ اوراساب بیان کیے تاہم ا بكا نام خرق عادت ہى ركھاجس سے ينظا ہر ہوتا ہے كہ جوجيز عام عادت كے خلاف ہوتى ہے وہ خرق عادت سے تعبیر کیواتی ہے ، گوواقع مین وہ اصول قدرت کے خلاف بنین ہوتی، شاہ ولی الترصاحب نے تومان مان اس کافیصلہ کر دیا ہے جن الح النيات الهيدين تكفت بين، يعنى معزات اوركواه سامواسا بي بين مكون نيركمال إِنَّمَا الْمُعْجَزَاتُ وَأَلْكَرَامَا لَسَاكُمُ وَكُلَّبَابِيَّةُ خَلَبَ غالب بوكريلت اوأسوم واواسا بي اسور ومتازين حَلَيْهُ السَّيْعِ فَإَيْنَتُ سَايِّرُكُلا سَبَابِيًّاتِ غرض کی طوریاس مسئلہ میں اشاعرہ کے سوا باتی تام اسلامی فرقے شفق بین کرکوئی چزاصول قدرت كے خلات وجودين نين اسكتى،اس سے حب كوئى فرقه يا كوئى تخص دا شاءه کے سوا کسی خرق عادت کا قائل ہو تو اس کی مرا دمرف یہ ہوگی کہ وہ واتعہا

مام مادت ماريدك ملات وقوع بين آياب، نديدك ورعيقت خلاف معول مقيدت اختلات جركي ميدا مواسب ووخرق عادات كے شوت كے متعلق مياموا است واتعات كے لقين كرنے كے اصول كے متعلق الركون بين نهايت اختلات سيم يقين كي نزديك واتعات ريقين كرف كمتعلق يامول بن، (١) جودا تعرص قدرز ياده مول عام كم موافق بوكا، اى قدراس كم وقوع كا يقين زياده موكا ورجووا تعر بقدر ضائ عادت ادر خلات ممول مو كا أي قلد م یقین کرنے کے لیے زیا دہ کدو کا وش کی ضرورت ہوگی۔ فرض کروکدا کیشخص نہا ہے سياه ورأسني درايت كى كفلان شهرين يانى برسا توفورً القين آجائيكا المكن وي شخص آگریا نی کے بجائے خون کا برسا بیان کرے تولقین کیجالت برل جائیگی در دانعہ كے نبوت كے ليے زيادہ توى شهادت دركار موگى،غرض وا تعدكى تينيت سے شهادت ك منيت برتي ماتي م رى كسى وا قد كا صرف مكن بونا وا قديريقين كرف كيدي كافي نين -دس) جودا تعات میش آتے رہتے ہیں ام <u>سکے خلات کا مکن ہونا، اس با</u>ت کی وج نين بوتا كهم كوأن دا تعات كيفين مين شهد بيدا موجاك، ربى ، جس دا تقرى نسبت انبات ونفى كاكونى بيدايقيني نبين موتا أسكى نسبت بعي بم خالی الذہن نہیں رہتے بلکہ د دنون ہیلوئول میں سے جوزیا دہ قریب الیقین ہوتا ہے ہم السراعتا دکرتے بن

واتعات ب**ی**تین ترین*یکه کی*ا صول بن^ی عام لوگ ١١ن اهمول كو الموظ النين ركمة ١١ دريي اختلات كاسب مولاً بحرشلاً أيك تخص نے بیان کیا کر ابن خلکا ن نے کھاہے کہ فلا ن صوفی آگ بین گھس سکتے اور أكف في منبر كي اثرينين كياس واقعه برعام وك ذورًا اعتبار كرلين مح كيون كم منك نزدیک یه وا تعمکن ، اور ابن خلکان مین نرکوریم ، لیکن ایک محقق شخص ابات بد خور کر مجاکہ یہ واقعہ حبقد رمکن ہے اس سے زیادہ یرمکن ہے کہ ابن طلکا آن نے غلطی كى مو يا راوى اقل نے و حوكا كها يا مو، يانيج كے روات سے خلطى مولى مو، يا تصدان مين سكسى في جهوت كها بوالبته ص درج كايد واتعمستبعدا درنا درا اوتوع ب، أى نسبت سے اگراسکے ثبوت کی شہادت توی اورمضبوط موگی تو واقعہ کا بقین موسکی گا۔ دریہ الرارديا جائيگاكه كيواييداسباب بيدا موكة موسكح حبى، جست أكم بدن يراك از نواموكا، انتاء ه کی یئترگر گی حقیقت مین بهایت تعبا بگیزمعلوم موتی ہے کہ دہ حب کسی خر**ق** عا دت کے ثبوت کا دعو کا کرتے ہین تومرن یہ نابت کرتے ہین کہ وہ واقعہ مكن اورا مكان كواسقدر دسعت ديتے بين كه سرقهم كے مستبعدات كو و ه ازل سے اجا کی وقوع میں نہ ائے مہول، اس مین شامل ہوجاتے ہیں، لیکن دوسری طرن به نیال نبین کرتے کہ دا تعہ کے لیے جس تسم کا امکان وہ ٹا بت کرتے ہیں اُس سے امین زیاده را دبون کاغللی کرنامکن ہے،اس میے صرف امکان پر مرار مو گا توا کیشخص وه اليوكرون فه اختياركر يكاحرزياده مكن لمكرقريب الوقوعب، ببرحال خرق عادت رمعنی عام) سے کسی کواٹھا رنسین، جو کھی بحسف ہے وہ

واقات بن ب، جوخرق عادت بس درج ستبعد مهو، اسى نسبت سے اگر اسكے جوت كى اشہا دے توی ہو گی تواس سے اکارکرنے کی کوئی دجنین-د وسرى بحث و نيامين بهينديه خيال راهه اور آج بهي من حيث الافلب تام آ دمیدن مین پایا جا تاہے که انبیار اوراولیا مین ضرور کوئی امرا فوق لعادت ہوتا ہی اس خیال کا دور بیان تک بینچا که انبیامین شان ایز دی تسلیم کی گئی، مهندوون نے ام ورژن اورعیبائیون نے حصرت سیلی کوخدا کا بیکرجهانی مانارز ماند کی امتدا دا ورعقل کی ترقی نے اس رتبرکو گھٹا کر کم کیا توخرق عا دت کے درجہ برہ کر تھہرا، خیا نخیہ آنحضرت مسلی النه بلالیم کم حبب مبعوث موسئا دراین نبوت کا انها رکیا توجر لوگ،خرق عادت کولاز مرز نبوت سمجھتے تھ اُ کفون نے لہایت تعجب سے کہا، مسرخداكم إن ساكوتي معز وكيون نين اترا؟ كُولَا النُول عَليُهِ إِيَّةٌ هِنْ مَى بِبِّهِ دِين، كافركت بين كيفداك بان سكه بيركو كي مجزه كيون وَلَقِحُ لُ الَّذِيْنَ كَفَلُ وُا لَوَ لَمُ كُزِّلَ عَلَيْهِ ایکهٔٔمِنُ کَ بَهٔ درعه) هنينُ اترا. ادكتوبين كسيهك باك فأجوا يخفدا السوكيان بين وَقَا لُوا لَوُلاَ مَا يَيْنَا بِأَ مَدِيِّ مِنْ تَرَيِّهِ (الانبياع) ا بعضون نے کہامعجز ہ نہی کیکن کھے انتیا زومنروسے، ادكتوبن كتم تجيلايان ندين لأمين كمبتبك وماس ليم وَقَا نُوالَن لُّوُمِنَ لَكَحَتَّى لِمُ لِلْمُضِ زین سے کوئی مثمر ز کال مے یا نود حرب پاس کھوران لَيْبُوعُاا وُتَكُونَ لَكَ حَبَّدُ مِن تَخِيْلِ وَعِنْبٍ أَفْتَجَوَّكُمْ كَا كَخِلْلَهَا لَكِجُهُوًّا دِبْنَ اصِواتُيل) ادانگوردن كافغ نوجيك درميان ونرخ جلاك،

خرق عادت نبو تەكالارمە

بو إنهين ۽

الملام جواس ميه المعاكم نوجى اصول كم متعلق آج تك جرغاط خوش اعتما وياك على الى تقين اور درمسامةً ابنے حال ربرہے دى كئى تقين أن كو تطعًا رفع كرد إجا سے جو اس ميه المتاكم تيامت كسبرتهم كى ترقى اوراصلاح سے مذرب كومتنفى كراك، إسكا ، كام تفاكر مس طبح أسنة توحيد كوكمل كياتها، نبوت كى صلى عتيقت بعى كعول كوكطك ا ا میلی سب سے پیلے اسنے نہایت صغائی ، نہایت ازا دی ، نہایت وصل حت سے اس ات كوفا مركباكه جوجيزين مشريت سے بالاتر مين و دينميرين ننين بوتين الميغيران وكون كالمدوكة يالني ين كتا كبري ماك قُلُ كَا أَوْلُ لَكُمُعِينُدِي خَزَامِنُ اللهِ وَكَا أَعُكُمُ الْغَيْبَ وَكَا آقُولُ لَكُمُ إِنَّ مَلَكُ خار من خالف مین اور ندمی غیب جانتا هون ادر زمین إِنْ اَتَّمَيْعُ كِلَّا مَا كُوسِى إِلَمْتَ وَانعَامٍ) کهاکه مین فرشته مون مین تواس محموییبا مون و مربط ^{زی}گ كياما أن ويغيلن لركون كالمركز لإنف نض يقسان في سير كُنُ ۗ مَا مُلِكُ لَهَ فُسِى كَفُعًا وَكَا صَرَّ اللَّهُ هٔ مقیار بنین یا ان حرکیه خلاحاً جنازه هرای در اگر می خیا با انتهار بنین یا ان حرکیه خلاحاً جنازه هم این در اگر می خیا با مَاشَاءَ اللهُ وَكُركُنْتَ آعَكُمُ الْعَيْبَ لَاسْكَكُرْتُ مِاْمَا وَابِيَابِت مِنَا فَا مُوهُ كُلِيّنَا (دِ مِحْكِرُ زَرْ بَنْجِيَّا بِيْقِي فَوْمَرِي مِنَ الْحُنِيرَةِ مَامَسِّنَ السُّوعُ إِنْ آ مَا إِلَّا دينجولاا و زوف لانيالا موك انكرًا و سكه ليجوز ما ك التي بي مَكِنْ مُورٌ وَكَلِيْنِيُرُ لِعَوْمٍ كُورُمِنُوكَ لاعان یسکدا گرم نهایت وتین نازک و رمتقدات عوام کے بالک خلات مقا ،لیکن شا رع نے اس ابهام سے اسکی مقین کی که قرون او تی تک اُسکے متعلق کشی مس کو غلافہ ہی ہنسین بردنی، اسكے بعداس عالمكيرادراز لى غلعى كور فع كياكه نبوت ا ومعجز ٥ ين لا زم ، منكوين ج معجزات طلب كرتے تھے ، اور نبوت كرميخ ، پرمو نوف تجھے تھے اُسكے

وابنمتعت طريق وصيلكن برمكه اس تتيتت كوظ مركيا كه نبوت ، معجزه برموق بهن نيس م ادركفاركت ين كانبركوني شاني دعزه مفراك إلكية وَيَعُولُ الَّذِينَ كَعَنُ وَالَوْكُمَ النَّذِيلَ عَلَيُهِ إِيدُّهُ مِنْ تَ بِهِ - إِنَّهُ اللَّ الليل ترى "ا وممرا تومرت وراف دا لا بحاور برقوم كيف مُنْذِ كُرَةً لِلْكُلِّ قَوْمٍ مِنَادٍ (رعد) ايك درائے دالا موتلب۔ ادر كا فركت إن كانبركو كي فناني خداك إن وكوين ين وَيُغُولُ الَّذِينَ كَعَنَّ وَالْاَكْكَ انْزِلَ اترى ائحمر اكدد كه خلاحبكوما ببتا بحكمرا وكرا بخاصكم عَكِيهُ إِلَيَّةٌ مِّنُ ذَيِّهِ قُلُ إِنَّ اللهَ يُصِيلُ مَن يَّشَاءُ وَيَهِٰ إِن مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِن عابتام وايت كرتاب، وَقَاكُو الوَكُمُ أَنْزِلَ عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ ذَبِّهِ ادر كا نوئة بن كا نرفداك إن ومجن كونسين آئے۔ کردوموں توخولے پاس ہوتے بین اورین ِّقُلُ إِنَّمَا كَالِيْتُ عِنْدَ اللهِ وَإِنَّمَا آنَا كَيْنِ أَيُرَّمِّبِينُ هُ رعنكبوت) تومرف دراسف دا لا مون -سور المنى اسرأيل من بيان كياكه منكرين كية بين كرسم توتم برجب الميان لائين جب تم زمین سے کوئی حیثمہ کال دو. یا کھوریا انگور کا باغ تیار کرد د۔ یا اسا ن کا کوئی مگرا اگرا دوئ إخذا ا در فرشتون كوسامنے لاكر كھراكر دو۔ ياسونے كامكان طياركر دو۔ يا آسان برحرام حاكو پھران سب کے جاب مین خدانے کہا، عُلْ سُبِيحًا نَ دَيِّى هَلُ كُنْتُ كِلَّا بَشَمَّ أَدَّسُورَا لَهُ لَكُنْتُ الْمَنْ اور مَغِيرِ مِنْ اصل كمة جواس موقع برلحاظ كے قابل بي يد كه كفا رجن إ تر ك كوطلب كرتے ستم وه اناحكن ادر محال نقين تا بم خداف أن كے الهارے اعراض كيا جس سے مرت يا طاب

The same of the sa	the second of th
كرنامقصود تقاكر كوي بالمن خواك فتارين من ليكن نبوت ك نبوت ين الكريش كزاء	
نہ خرق عا دات کے بیش کرفےسے اکا راس	
بنا پر نه مقا که خلاان پر قا در نبین ۱ کیس ایت بین خدا خود فرما تا به ،	
ادركفا دكت بين وعدريضاكم إل وكونى معز وكيون	وَ فَاكُوْا لَوكَا نُوْلَ عَلِيُهِ إِلَيْهُ مِنْ تَرْتِهِ
داترا كدس كفداس برقاد وكرموز فاللك	تُلُ إِنَّهُ اللَّهُ قَامِ وَكُرْعَكَ آنُ تَيْنِكَ أَيَّةً
سكن يورك جابل بن ،	وَّ لِكُنَّ ٱ كُنَّرَ هُمُ مُكَا لَيْكُلُمُونَ لانعام،
الممرازي سوره عنكبوت آيت وقافواكوكا أنيزلَ عَكيهِ إمَةً مِنْ تَربِّه،	
	كى تىنىيرىن كىلىقى چىن،
بغيركے يومور و خروانين ۽ ،	وكيس من مل الرِّسَاكة كلامة المعرة
عير مقورى دورك بعد كلفة إن،	
الموجس اليا المبارعي كذك من شلا حفرت ثيث	يْلِعْدَاعُلِمَ وَمُحْدُوكُ سُلِ كَلِشْيْتَ وَ
وا درس بتسب شک پاکسی عزه و مهزامعا نههن	وُرِيْنَ وَهُ عَيْبَ وَلَمْ تَعَلَيْ مُ لَمْ لَهُ مُعْمِعِ وَكُولًا
شاه ولى الترصاحب ججة التراكبالغيين تكمقين،	
معجزات اولمعاست دعا ادرس تسم كي وربتين	فَلَيسُتِ الْمُعْزَاتَ وَلَا إِسْفِهَا بَهُ اللَّهُ اللَّهُ ا
مل نبوت وفاج بن ميكن اكثرها لا تين نبوت	وَخُوْدُ اللَّهُ إِلَّهُ أَمُو زَاحًا رِحَبَّةً
ساتھولازم ہیں،	عَنْ أَمْمِيلِ النُّبُوةِ لَا نِصَّةً لَّهَا فِي لَهَ النُّر
ا مام غزالی نے منقذمن العنلال مین نبوت کا ایک متقل عنوان قائم کسیا ہے ایس	

نبوت کی حقیقت کلمکر تکیتے مین که نبوت کا بقین *آنحفرت کی بو*ا یات اور ارنتا دامت**ت** موتاب، مسك بعد مكفة بين، تراس طراعة سينوت ريقين لاكوانه آل كالاثفى نَبِنُ وٰ اِلصَّالظِّرِ كُنِ فَاكْلُكِ الْكَقِينَ سانب بن كني اورجا معمط كيا-الماليني كامِن قلب لقصا تمها أادسَق العَمِ تیسری مجث معجز و کا دلیل نبوت مهونا صرف، اشاعرهٔ ظام بربین کا مذمب جمرا ورده مجمی یه دعوی ننین کرتے که معرزه ، نبوت کی عقلی دلیل ہے بلکه ان کا یہ ندمہب ہی کہ معجزہ کے صادم ہونے کے دقت اوگون کو عادةً لقين مهوجا تا ہے ، معقلاً ، شرح مواقعت بين *هي،* ادر ٹیلانت محفر عقلی نہیں ہے ملکادہ دلالت عام یہ ہے وَهٰذِ ١٤ اللَّالَالَةُ لَكُنُّكُ مَا لَكُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَعْمَنَةً اللُّ وَمِي وَلَا لَةٌ حَادِيَّةٌ كَمَا اسْالِلِيلِ فَوَلِم وَهِي مبياكه ما دسبارتف في إلى فلونين شاره كها يكر ''نیلالت جار نزدیک د نهاموه)ان بایز برکه خدای دنه بر<mark>ک</mark>م عندماً أي كُلاَشًا عِمَ تِوْ إِحْبُوّا مُ اللَّهِ جنب ما درمة بالرصاد بنب وكالجائي علم خاركة كارونين بالك هَا وَتُهُ عِجَلِقُ الْعِلْمُ بِالصِّدُّ قِ حَقِيبً لَهُ یہ دعولی میں کلی طور رہنین کیا جاسکتا، درنہ براہت کی تکذیب لازم آئے گی علانیہ ثابت مے کا بنیا کے معجزات کے فہور کے وقت ہزارون آ دمی ایا ن نین لاتے تھے ، الكهُ ايا أن لانے والون كى تعدا د موشدايا ن لانے والون سے زيا د ، موتى عتى سى بنا پرائدُفن ا در محققین نے تعریح کی ہے کہ معزو نبوت کے بقین کے بیے کافی نہیں۔ ا ما م غزالی منقذس الصلال تجت نبوت مین تکھتے مین،

فَين وَلِكَ الطِّلِينِ فَاطِلُكِ لَيَقِينَ مَا لَيُوةٍ تواس طرايقه سے نبوت كايقين طلب كرود إس! ت سے کہ لاملی ازد إبن كئی إجا ندهيث كيا، لَاحِثْ قَلُبِ لُعَصَاكُعَبَا نَا وَمَثَيِّ الْقَمِي را خرك اصفهاني لكيتة بين وَوْلِكَ لِيُطْلُبِرُ اَحَد رَجُكِينَ المَّا نَاقِعِنُ اور مجزه ووسم كرادى طلب كرت مين اوه جوكام عَنِ الْعُنُ نِ بَيْنَ الْكَلِّهِمُ الْإِلْىٰ وَبَيْنَ لَبَسَ الًىٰ دركام انساني مِن تميز نسين كرسكنا، ياوه جواسكى قَامَّانَا يَعِنُ وَهُوَ يَعَ نُعْثُصِهِ مُعَانِدُ سا قدم ب د برم بھی ہے، نبوت ليحقيقت (مسئلهارم) نبوت کی حقیقت ادر اسکے اصول اور شراکد ، انتاع ہ نے جو کھر سبان کیے رہ اویر گذریے ، امام غزالی اور رازی وغیرہ نے ال مسائل کی تشریح عام تصنیفا تاہین ا شاعرہ ہی کے براق کے موافق کی لیکن خصوص تصنیفات میں اپنی خاص تحقیقات بایان کین اوریا بھی تصریح کردی که اشاعره کا طریقه نا کا فی اور پرازمشکلات ہے۔ امام لازی المطالب عاليه مين لكيت بين اِعُلَمْ آنَّ الْقَالِكُ بِالنُّبُوعِ فِي لَقَانِ بنوت کے قائل دد فریق ہیں ٔ ایک فراتی که ای کام موات کا ظاہر او کا کے بیے أَحَدُهُمَا لَيْنَ مِنَ لِقُولُونَ آنَ ظُهُورَا لُعِجُ آتِ يُبِهُ مَيُدَلَّ عَلِيصِلُ قِهِ وَهُذَا لُقَوُلُ هُوَ لَقَائِكُ لِمُدَكَّ منکی کول ہواوریہ نرم قبیم المرلقیہ ہؤا وردنیا کے سله كتاب لذريع صغير. ١

حَامَّةُ آ دُبَابِ الْمِلَلَ وَالْفُلُ عام ابل مذامب اسكے قائل مين تَالَعَولُ الثَّالِثُ اَنُ نَعُول إِنَّا لَعُهُ ۖ اَ قَالُواتَ دد تراط نیزیز کرسید بوکیا جائے کو می مناز اولوعال خركيا بين الامركيم عق**ن موما** نيك بعدا الخن قالفِلْ تَى نِي كَالِمُ حِينَةَ اَدَاتِ مَا هُ وَ جب يه د كيام ك ك اكي شخص وكر كودين في كي نبوت كي كا قاتَّ الصَّوَابَ في كَلاَهَا لِهَا مُوَوَا وَ احَرُفَا *؞ۅڛۯڹؖۺؙۼ* ڂڸڮۘۮؙڡۧڗٲۺٵؽؙٲؽۮڠۏٳڬڂؗڽ دعوت دينا بي ادريعي نطلك كرسكي إت لوكوكم إطل سيحت كيعرث لاني ين نمايت وكاثركيتي اللَّهُ يُنِالِحُنَّ وَرَايُنَا اَنَّ لِعَوْلِمِ انْزَّا تُويًّا فِيْ صَرُفِ الْحَلِقِ مِنَ الْبَاطِلِ كَى الْحَقِّ ہے توہم کونفین مروجائیگا کہ وہ کیا بیٹیہ پھراور واجب الاتباع ب-ادريط لفي عقل زياده قريب ادر هَمَ مَنَا أَنَدِينِيُّ صَادِقٌ وَاحِبُ الْإِسْرَاعِ وَلَهَا الممرازىاس دوسحرط لينه كو الطِّلِ يُنْ اَقْرَكُ لِى الْعَقُلِ النَّبُهَ الَّهِ فِيُ إِيَّا اسرابات كم فتح واردموت بن زيا وه ىپندىمىتى اسکے بعدام صاحب نے اس دوسرے طرابقہ کو نہائیت تفصیل کے ساتھ بیا ن کسیاہے، نابت بواے منائے مکھتے بین دوسرى فصل اس بات كے نابت كرنے مين كروان الْفَصَلُ لِنَّا فِي فِي مَبَانِ آتَّ الْعَالَ الْعَالِمُ اس طریقه کا برت نرآ ن مجدسے مجيد سے پئ ابت ہو تا ہو کے نبوت ابت کرنے میں يَدُ لُ عَلَىٰ آتَ هٰذَاالطِّي لُيَ هُوَالطَّلِ لُيُ الْكَكُلُكُ لَا نُضَلُ فَي إِنْبَاتِ النَّبُوِّةِ ىسى طريقة زاده كامل ورفضل م ميراس طريقه كي نسبت تكھتے ہين الْعَصْلُ الْخَاصِسُ فِي بَسِيَا بِنَ آتَ بانور بی این کی این مین کونوت کامل کید بانور میصل اس است کے ہیان مین کونبوت کامل کید

تفيركبيرين اس أيت كى تغييرين يالياالنَّاسُ مَلْ جَاءَ مُن مُ وَعِظَةً مِّن

يُنات التنبَّوْتُوبلذَ الطِّي يُقِ أَتُوعل وَ

استحتلُ مِن إِنْهَا تِهَا بِالْمُجُزَّاتِ.

الماست كرنا زياده توى اور كال بونسيط كوكر

دومعزوت نابت كى جائ ـ

لَّنَكِمْ وَمِنْفِفًا عُلِّلًا فِي الصَّلُ وُدِ (سوره لِنس) نهايت انتصارك ساتواس دوسر طراية کوبیا ن کیاسی، ورکھاہے کہ نبوت کے تابت کرنے کا بطریقہ انٹرف دعلیٰ واکن فانسل جو المم رازي كسواء المم غزالي ابن حزم ابن رشد شأ ه ولي الشوم الني على نرت کی ختیقت و ما مهیت کی تومنیح د تشریح نهایت حو بی سے کی جو میمان سب کی تقریر و نکو نتن کرتے ہیں ہجن سے نبوت کی پوری تصویر ذہن میں آجائے گی اور یہ ظا ہر ہو گاکہ متداول کنتب کلاسیه مین حوکویکهای صرف اشاعرهٔ ظاهر پین کا قول ہے ، امام رازی نے ملا لب عالیه مین نبوت کی حقیقت، نهایت تفسیل سے بیان کی ہی ہم نے مطالع آبیکا يعقد بعينه كتاب كي ضميمه من شائل كرديا ب اس موقع يريم صرف خلاصر لكفت بن-ام صاحب نے نبوت کی حقیقت بتانے سے پہلے چیذ مقدمات قالم کیے ہیں۔ وہ یہ ہن ١١١نان كاصلى كمال حقائق اشيارا درخيروشر كاا دلاك بهوال جال تنغيس يي اً انسان کو دوتسم کی قرتین دی گئی مین **نظری علی - نظری کا یہ کام ہوک**ا شیاکے حقائق رغور کرے، اوراس اِت کا فیصلہ کرے اس قرت کا کمال یے، کرحقائق اٹیار کامیج علم مو العنی جیشے وسن میں ائے مھیاف اس صورت میں آئے جواسکی صلی اور قیقی صورت ہی، علی کے یمنی کوکن سے افعال عل کرنے کے قابل مین ؟ اورکون سے نہین اس کا

كال يب كانسان بن اليامك بيدا موس سنود به خو د ايج افعال مرز د مون -دی ان دونون قرتون کے لحاظ سے افراد انسانی کی تین تین ہیں، ں ، و ہ لوگ جوا ان اوصا ت بین ناقص ہیں ' دم، خود کامل بن کین ناقصون کی تحمیل نبین کرسکتے، دس، خود کامل بین ا در ناقصول کو کامل بنا سکتے ہین ، رس نقصان وکما ل کے درجے نهایت متفا دت ہیں ، نعصان کا درجہ ہی جدتک بنتیاه به کرانسان اورجا نور مین صرف صورت کا فرق ره جا آهی، اسی طرح کما ل کا درمه رِّستے بڑھے ہیں حدیک ہیونچیا ہے کرانسا ان فرشتہ بنجا ماہے۔ ان دونون در جون کے بیج مین ہزارون درجے ہیں ہما نتک که اگر ہزارون لاکھون افرادانسا کی کے حالات کا موازند کیا جائے تو ثابت ہو گا کہ ہڑفص، دوسرے تخص سے کچھ نہ کچھ ان اوصا سن بین چو کر نقصان و کمال دونون کی انتها ای صدین مین اس سیے صرورہ کر سرر ماند مین اوئی ناکوئی تفص ایسا با یا جائے جوانتهائے کمال کے درجہ تک بیونیا ہواب مستعفل مین یہ دونون قرتین کا مل درجر پریا کی جائین،اور دومرون کوهمی کما ل کے درجہ تک بیونجاسکتا مووى نبى اورىغراھىم.

المصاحب یا بت کرے کہ نوت مرت وت نظری وعلی کے کمال کا نام ہے اور

اومنجاوان إقران كے منے بهات دوى دكوركى محت

نابت بوتى بردية كفدائه كافرون كاية وأنغل كماكد سل عمد مم في إيان دلائين كروب بك كفرزين

بالص بيرستيرنه كال دروغيرو دغيره "تواسط مهاب

مِن خُدِكَ كِهَا كُوْ تُومُر كِمِدِ وَكُودِ سِجَا الْ لِتُدْمِنِ وَمِرْفَ آدی اورین_{ی م}ون بعنی سی آدمی کا**ینم بوزام زل**یم

موقوت ېوکه ده ټوت نظری دعلی مين کا مل مېروا ور

ا تصو مكو كا مل كرسكما مو آس نيسي لا زم آ ماكه وه ان باتونیر بھی قاور موجر تم طلب کرتے ہو،

: نَهُ تَمَا لَا لَمَنَّا كُلُ عَلِي كُلُكُنَّا لِلَهِ مُعَلِمُوا مِنْهُ الكرات القاجرة في قوله تعالى وقاكو اكن وُمِنَ لَكَ حَتَّى لَهُ كُلِنا مِنَ كُمَّا وُمِنِ بَنْبُوعًا

وَمِنْ مُلْوَكُ مَا عِلْدَالَةً اللَّهِ عَلَى صِفَوْمَا وَكُنَّاكُ

عزه وفيره كواس مين كي وخل نبين، لكفته بين،

تَمَلَنَّ ذُتَعَالَىٰ قَالَ تُلْسُجُهَا لَ وَقِيْ ثَلْكُ الْمُثَلِّا لَهُمُ ؙ ؙؿۺٷڐۣڡؘؿؽ۬ػؙۮؘ^ڽڷڠڝؙؙڔۣٳؙٮؘٵڹؙٲڡٛٷڝؙٷٵؙؠاڶؚۣؾڵؖ

مَعْنَا تُكُونِهُ كَامِلًا فِي قُوتِهِ النَّفْلِيَّةِ وَانْعَلَيْتِهِ وَقَادِدًا عَلِيْمُعَالِجَبْرِالنَّاقِصِيْنَ فِي هَانَيْنِ لُفُوْتَيْنِ لَكِيْك لَيْزِمَ مِنْ حُسُولِ لَمِلِهِ الصَّيْفَةِ كُونْتَادِ وَاعَلَلُاحُول

التى طلب بتموهامنه،

تناه ولى نتيصا حسب جمة التدالب الذين نبوت كى حقيقت زياده كديني اورحقيقت تناسى كيساتم

لمى بي جانبي مم كئ عنمول كوليف الغافا ورايني بيلي مين اواكتيم يسكن مني يا النوكوكي إمنا فالميركي

دداس امر کے سمجنے کے لیے کمانسان کا مکلف ہونا ،اورشرایع وادیان کا قائم ہونا بسب نْوْرى موربين ، سلسلهٔ كائنات برغور كرناجاسي "

ست بیلے نبا مات پرغور کرد، درختون کو دعیر، اُن کے ہزارون لا کھون اقسام ہین

الكين براكيكى شافين ستة بجُول يعل معيون كى برباس، رنگ وائعة سب مملع سي، یا اختلافات، انکی صورت نوعیدک تاریج مین سعظ مرورخت کے بعثنے خصوصیات مین خود اس كى صورت نوهيد في بيداكى بين - اس بناير شلاً يسوال كرنا كه الكور بشيرين ، تعليف باريك ديست، كيون بيداكيا كيا ايك لنوسوال جركيو كريسوال كزا كريا يه كمنا جركه الكوالك كيون بوا، انگوركى فطرت خود بهكى تقضى بكرد وشيرين بود سليف بود باريك برست بود اب حیوانات کونو، نبا آن کی طرح ان مین سے ہرا کی کی سکل معورت رنگ مرا هے کیکن انین نباتا ت سے بڑھکر کچوا درجیزین تھی ہین بینی اختیاری حرکات اورفیارتی الهاات سرما نورکو خاص خاص الهامی علوم عنا بیت بوک مین جن کی وجیسے وہ اپنے بنی نوع سے متا زید اور دواسکی تام ضروریات وخصوصیات زندگی کے تغییل بین ، اس کی ترببیت ور ورش کے بیے اُن کی فعارت کے نیاظے الگ الگ سامان میا بین نبا آ ات بون کر حاس اورمتوك إلاراده نبين بين اسليه النين رك وريشے بيداكيے كئے بين جو يا ني، ہوا اور مطی کے نظیف اجز اکو جوستے ہین اور تمام شاخ وبرگ بین تعتبیم کرتے ہیں جیان جو مکہ حساس، ورتحرك بالا ده بداكيا كيا تعا اس بيه اسكواس تسم كا فطرى اوراك ديا كمياحس وہ فردمیں برکرائی تام مردریات زندگی میا کرسکتاہے، پیربراکیکے کہ نے بینے، رہنے سینے كے طریقے ختلف بین ؛ چار پاکے گھانس جرہتے بین، در ندہ گوسٹ کھا اے - پرند اُ رائے مِن مِعِلى تيرتى ہے، يه نام اختلافات مجيءُ ن كے نتلف صور نوعيه كے نتائج بين، ١ ور اليي صورت نوعيه مراكب كواس تهم كے خاص اور اكات فاص علوم ، خاص الها مات ،

عطا كرتيب، جواس كى مزوديات كے مناسب بين بيكن حيوانات كے بس قدر علوم ، ور

ادرا کاست بین سب فطری اورالهامی بین سیعنے اکوکسب اوراکت بست داسطونیون بلکرده علم اورا کات اُن کے ساتھ ساتھ بیدا ہوتے ہیں، اور یاست بری نصومیت ہی جرمیدان کوانسان سے حداکرتی ہے ،انسان کولمبعی اور فطری ادر اکات اور علوم کے علاوہ (بهین وه ۱ ور دیگر تام حیوانات برا بری شرکیسبین) ایک د دسری تسم کا ادراک می دیا أياسة في كواكت إلى اور نظرى كتے بين اور جر تجربه عور و فكرا ور تر نتيب مقدمات سوحاسل ہوتاہے، یہی اکت بی اوراک یا الهام ہے جس کے زریعیت انسا ن تجارت صنعت حرفت اور مرفیم کے علوم وفنون حاصل کراہے ، یسی قدمت ہے جو محتلف سیرا لوین مین ظاہر ہو کر کیا ادشا وسی کوسیدسالارکسی وحکیم کسی وصنعت گربناتی ہے، ليكن ية تام علوم وا درا كات و ه بين جوانسا ك كح مباني مالات سي تعلق ركھتے بن انجے سواانسا ن کوایک وقسم کا ادراک و یا گیاہے جراسکی روحانیت کا خاصدہے، ارر مب كو قومت ملكية سے تبير كيا جا تاہے ، اى قرَّت كا اثرے كه انسا ك لينے كر دوبيش كى مغلوقات كو د كيفكريغوركرتا بهوكه يه تمام كارخان كيون كرقا كم جوگيا، خودمجكوسني ميداكيا، كوك محكور وزى وريّا هرى إن سوالات تح جواب مين وه ا يك توَّت عنظم كا قائل مومّا هوا وروهي وسلَّم سرع خم كرتا بواورخصنوع وخشوع كے تام آدا ب بجالا تا ہے، اگر جرتمام مخلوقات شجر و تحجر عِ الروتورج مثلَّف و تبن أمان الباس مرتبر الظم كے معرف بن اور اسك آگے سرونیازین مبیا که قرآن مجیدین ہے،

أَلَمْ تَوَاكَ الله كَيْعَ كُلُكُمْ تَ فِي النَّمْوَ اتِ كُلُارْضِ كَياتم ينين ويحظ كاسان ورزمين من جوج ين من ادر وَالشَّمْسُ عَ الْقَرُهُ وَالشَّجُومُ وَالشَّحِرُ وَالدَّوَاتُ انْ انْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ انکین فرق بیسے که اور مخدوقات کا اعترا^ن اورخصنوع زبان حال سے ہے اور انسان کوحال کے ساتھ زبان قال تھی عطا کی گئی ہے۔ حاسمًا نفعال تھی اس روحانی قوت کا اثر ہے تعینی مبانسان کوئی اچھا امبرا کام کرتاہے تواس کا اثر اس کے دل پر قائم رہ جا تاہے، اگر وہ احیا کام تفاتواس کے دل بن ابنساط کی کیفیت پیدا ہوتی ہے اور اگر مُراتھا تو ا نقبانس موتام رجانورون بين بيعاسم إلكل ننين م غرمن إس روحانی ا دراک کے اقتصالے سلسلہ ببلسلہ ہست سے اصول ، تواعسہ عقائد اعال قائم بوجاتے بین لین جونکہ یہ توت نام افراد مین کمیا ابنین ہوتی، اور چوبکہ انسان كاكمال روحانى اسپرموقوت بىكد دحانى حيثيت سے نيكى برى، اور كرائى، معلائى كااكيك بكل فانون طيار موجائه،اس يه خدا مرون من اكتبض بيداكر تا موجووى المي القاسك قابل ہوتاہ، تیخص خدا كا فاص منظور نظر ہوتاہ، اى سے تعلیم باتا سے اسى ك دان ترمبیت مین باتاب ،اس کوتر تعیت عطام و تی ب ا در قام لوگران کو حکم مرد تاہے کوسکے ، مروبنی کو بجالائین لیکن یه جو کمیه موتاب سبانسان کی فطرت اورصورت نوهیه کا اقتصناب، فَإِنْ قِيلَ مِنْ أَيْنَ وَجَبَ عَلَى كُلِانْسانِكُ ثُمَيِّ **وَثِ ﴿ كُرُونَ كَهُ رَانِيان بِنَا يَهِ عَنَا الدَهِ بَي** لِل عاص كِهَا آيْنَ وَجَبَ عَلَيْهَ أَنْ يَمِقًا كَ لِلرَّسِولِ وَهِنُ أَيْنَ مُرِمًا الدرز اوسرقد سي بناكيون واجب موا، توجواب يه عَلَيُه لِزِّناءُ وَالسَّرَ يَّلَهُ وَالْجَرَابُ وَجَبَّ عَلَيْهِ الْمُلَامِحِ مِرْمَدُ ول بريه واجب الم

كمكانس جرين اوركوشت : كما ين ا دح بالمع شرك علنّا تِمُحِيِّة مُحَلِّكُونِ الكَسَامِينُ حَيْثُ وَجَعَيَّ الْهَدَامُ الله المُعَلِينَ الْمُعْلِكُمُ الْكُسُورُ الْمُعْلِكُمُا ٱكُلُ الْكَسْعِرَ كميونبروا مبسب كالمميول كاج مروار برسى طاعت وَنِ كُنُهُ وَجَهِ كَالْمُ فَلِ أَنْ يَتِبْعَ الْمُعُدُوبَ كرين فرق يب كرهيوا نات كويه عنوم محض الهام لَهُ ٱنَّ الْحَيْوَا نَ اسْتَوْجَبَ لَكِيٌّ كُلُومِهَا إِلَهَامَ ماصل موتے بین اور انسان کرکے نظرا دردی و تقليديد الكن دونون كوا ن عدم كامال الموضوري جِبْنِيًّا مَا سُتَوْجَبُ الإِنْسَاكُ ثَلَقَى عُلُوْمِ أَكْبًا وَلَظُنَّ الْوَوْحُيًّا وَتَعْلِيدًا لِحُجَّتُمُ اللَّهِ لِلْمَا بَعَصِعْتًا اوروجوبی ہے، ين بيان كى هم، جونكراس كالبينديا ك نقل كرنا موقع ا ورمقام كے لحاظ سيموزون المقا بهرف ال كوكتاب كي ميرين شامل كردياب، السموقع يرج كيرا مام صاحب في كتاب المنقذا وراحياء العلوم بين لكهام الكاخلاصه كلية بين- وه فرات بين كه انسان مل خلقت کے لحاظ سے ، جاہل بریاکیا گیا ہے ، بیدا ہونے کے وقت وہ اقهام موجودات مین سیکسی چنرسے واقعت نبین ہوتا رسے بیاے اس بریلس کا اصاس برا برالب مسك درايدس ده ان دبرون كوموس كراب جوجهدف سرتعلق ركستي بن ، مَنَا الرَّورت برودت وطَوبت بيوست فركم يَنحي اس عاسه كو مرميات اور موعات ع تعلق نہیں۔ چوشے محصل سُنفے سے معلوم ہوسکتی ہے اس کے حق مین بیاسہ بالکل معددم ہوا لمس کے بید میرانسا ن مین دیکھنے کا حاشہ پریام واسے جس کے ذریعے سے دور کک اور عداد کاا دراک رسکا بی بیرنن کی توت بیدا بوتی ، بیر حکیف کی بیا تاک را موسات کی

مدختم مهوجاتی ہے ادرا کیسنیا دورشرفع موتاہے ،اب مسکوتم پیردیجاتی ہے ا درم ان جنوبی ادراک کرسکتا ہے جو حواس کے دسترس کو با ہر ہیں یہ دورساتو میں برس سے شروع ہوتا ہے ا است الكر بره كرعقل كاز مانية اله جس سانسان كومكن محال، حائز، الا حائز، كا ادراک ہوتات اس سے برطکرایک اور درجہ ہے جوعقل کی سرحدسے مبی آ گے ہجا ور جس طرح تمیز وعقل کی مدر کات کے لیے حواس ! لکل برکیار مین اسی طرح اس در رہاکے مدر کات کے دیے عقل بریکارہ اورای درجہ کا نام نبومت ہے، تبصن عقلان درصركے منكر ہين الكين بيراسي تسم كا الكاريب حس طرح و وشخص عقلي چنردن کا انکارکر تاہے جس کو ہند زعقل کی قوت عطالمین کی گئی ہے، منقذمن بصنال مين لكقين، نوت كتسليم كرف يعنى بين كرتسليم كما ماك بَلْ *لِإِ*يْمَاْكُ بِالنَّبُوَّةِ آكُ كُقِرِّ بِالْمُبَاتِ کا یک درجہ جوعقل سے بالا ترث اورس مین طُورِ وَرَاءَ الْعَقُيلَ تَنْفِقِو فِي هِي عَيْنَ كُلِيدِكِ وه اکه که کا جاتی جرسے وہ چنرین علوم جوتی بِعَامُدُرٌ كَاتُ خَاصَّةٌ وَالْعَمْثُ لُ بن جنے عقل الکل محروم ہے جبطیح سامدر ککے مَعْنُ وَلُّعَنْهَا كَعَنْ لِ السَّهْمِ اداك سے إكل معذوري، عَنْ إِذْ رَاكِ كُمْ أَفَ انِ الْحِ اس بنا پر نبوت کا اسلی او عا ن صرف ایشخص کو جوسکتا ہے جس کو خو د نبوت کا رسبہ ما ما ان رُرُو کو جو لغوس قدسیه رکھتے ہین یا جنھون نے ریا صنات ا درمجا موات کی ك منقذمن بعن لمال منحاس

كاشفات اورمشا بات كا درجه ماصل كياب- امام غزالي شقذ من لصنلال مين بني حالت كا وزرك مكت بن مختمريا كرجس نے تعدف كاكچه مزانيين حكيما ہجوہ نبوت وَ الْجُدُلَةِ مِنْ أَمْ يَرْزِقْ مِنْهُ شَمًّا إِللَّهُ وَيَعْلَيْنَ كى عيقت نبين مان كما جزا كم كنبوت كانام ماك بُنُارِكُ مِنْ حَقِيْقَةِ النَّبَةِ فَإِلَّا ٱلْإِسْمَاءُ وَسِمَّا اَمَا نَ فِي بِالصَّنْ وُ دَوْ مِن مُمَادِسَةِ الصونون كَطريق كَ تَق عَ مَانِبوت كَ صَيْعَت الم ﴿ إِيُعَنِّهِ مُحَوِّقِينَقَتُ النَّبُوَّةِ وَخَاصَيَّتُهَا ـ ا الکی خاصیت دہی طور رمعلوم موکئی، الم صاحب نے ایک ورطر لیقہ سے نبوت کی حقیقت بیا ن کی ہے ، وہ لکھتے ہیں ہوگئے تبریکا میں اس کی ہے ، وہ لکھتے ہیں اس کی اور طریقہ كه يرغمو المسلم ب كرصفات انساني تام آ دميون مين كيسان نيين ميداكي گيئن ، د بن و د كاوت أنهم د فراست عِقل و ز إنت مختلف افرا دانسا بي مين كسقد رنحتلف المراتب بين- ايكشخص زمین برؤ درسرا سے ذہین ،تیسا اس سے مجی زیاد ہ ذہین۔ بڑھتے بڑھتے ہما ن ک^ک نرست ہیونحتی ہے کہ ایک شخص سے وہ افعال سرزِ دہوتے ہیں جو نبطا ہر قِدرت انسانی کے صرے با ہرنظر آتے ہیں۔ دولوگ تنا مری مین - قرت تقریر مین مِسَّاعی میں - آبچادین ما زمانیت متازگذمے وہ اسی درجه کی مثالین ہیں۔ یہ درجه فطری ہوتا ہج لیعنے بڑھنے اورسکھنے ئنین حاصل ہوتا کمکہ ابتداہی سے ان لوگون مین یہ قوت مرکوز ہوتی ہوا ور ہیو طب دورب النخاص كركتني مي أشش كري المنكي مهم ليهنين مهوسكة اليين وك مين حقاركق استاکے ا دراک کی ایک توت ہے۔ یہ قرت سی میں کم ہے اورکسی میں زیا وہ کسی میں

زیاد و تر بهوتی ہے واور ترقی کرتے کرتے بعض انسا نون مین اس مذک بہونیتی مرکسب وتعلم تح بغيرا نكو حقائق اشيا كا اواك موتاب، الكوكسي جنر كا بيروني علم نبين مهوتا ليكن اس قوت كيوجس خود بخود ال كواشياء كاعلم بهرتا جا الهيه اسى قوت كا نام ملكه نبوت م وراسي علم كوالهام اوروحي كيته بين، ا مام صاحب نے میضمول احیاء العلوم کے شریع بن ایک ضمنی بحث مین كمها م حبكا عنوال ينهر بَيَا كُ تَفا وُتِ النَّاسِ فِي الْعَقْلِ خِل مَ الكَّامِ اللَّهِ عَلَى الْعَقْدِ عِيمِين نطرت کے تفادت کا کیوان کرا کا رموسکتا بھؤیا نا دت ہو وَكَيْفَ مِنْكُم تَفَا وَكُوالْفِي مِنْ لَا وَكُولُوكُ لَمَا الْخُسَلَفَةِ رن توعلوم کے سجھنے مین فقلا ن مراتب کیون ہوتا۔ وریباتی مج النَّاسُ فِي تَصْعِلْيُعُكُومِ وَلَمَّا الْعَسَمُوا إِلَىٰ ہونی کومن دی ایکو دن ہوتے مین جواستا دکے بھلانے بَلِيُكِ كَالَيْفُهُمُ بِالنَّفْفِيْمَ كَالْإَبْعُكَ تَعْبُ طَوْيُكِينِ يري كل سيخة بين اولوهبن السيوذ بين المقط بين كروسة المُولِّدُةِ إِلَا تَدِكِيَّ يَعْهُمُ مُا إِذْ فَىٰ رَمْنِرِ وَإِشَّا رَةٍ وَ اشاہے ہیں جوجاتے ہیں۔ ادبی عبل بیے کا مل موتے مین إلى كَا مِلِ يَسْعِفُ مِنْ نَفْسِهِ حَقَالُكُ كُلُامُورِ كاخودا كم البعيت كوحقائق اموربيدا موت مين حبياكم وُوْنَ التَّعَلُّوكِمَا قَالَ تَعَالَىٰ يَكَا دُزَيْتُمَا يُضِيحُ وَلَيْكُمْ مَسْسُهُ نَادُّ لُوْ رُجْعَكِ كُوْرِ وَذَا لِلْمَثَلُ انبياعليراسلام كابيى حال بوائح ولمن وقيق الكنبياء عكيه ملاستلام إذبتي فوكفه مفي فجابج

خلِفكها يكيكا و زَيْحَا كُعِنْي وَلَوْ لَمُرْتَمْسُهُ فَالْدُاو بابن فود نو د بغر سکھانے اور سننے کے روشن اور فام المؤويعنا مِصنَةُ مِنْ غَيُولِعَلِمٌ وَسَمَاعٍ وَيُعَبَّرُ اَدَالِكَ بِكُلِم لَهَامِرَوَعَنُ مِثُلِهِ عَبَّوَالَّذِي مَ مَثَالِلًهُ مُ مِومِ تَى بِينَ داسى كوالهام كهتر بين ا دريا**ى كوانحضرت على** لشّا ك بمن الاصفون كواب طرربان من اداكياب-

مُّنَايَّةِ وَسَلَّمَ عَنْ فَكُ أَنَّ دُوحَ الْقُدُسِ فَكَ فِي دوى الْحُ الله والمرت الله على المركبا الموكدوم القد أن مري اح من ميزكا الم معاصباي تقريب نبوت كالاكان أبت كريم علقة بين كرد اب اگركسي خاص كي ىبىت ىجىف مېر كە و ەنبى سىم يانىيىن توا دىسكے حالات نود م سكى شهرا دىت دے سكتے مين . ا امرشافعی کے نقیہ ہونے کا ہم کوکیوں یقین ہے ؟ اس لیے کونقہ میں اُنکی نہایت عدہ تعنيفات موجود بين- اسى طرح جب مم قرآ لن مجيد كود كيفته بين اوريد د كيفته بن كرنوسي جوہ نا میں مس کے سرمرلفظ سے نایا ن میں ترصا ن یقین ہوجا تا ہوکہ اس کا حامل مجرنجیہ کے اور کوئی تخص بنین ہوسکتا تھا" محدث ابن حزم نے نبوت کی بدنقیقت بان کی جور بغیرتعلم و تعلیم کے علم طاس انریکے معلق موصيا نحيطة مين نَصَرَّاتَ النُبُوَّةَ فِي كُلِ مُكَانِ وَهِي بَعْثُ لُمَ تو يا تأب بولى كرنبوت مكن بري اورنبوت كرشف يا ہیں کہ خدا ایک گرد و کومبوث کرتا ہج ا درم کونسیائے تَوْمِ وَلُكُنْتُهُمُ اللَّهُ تَمَالَى بِالْفَضِيْلَةُ كَالِعِلَّةِ ساته مفعوص كردتيا جونه يعلت كيوجه وملكم زلاني إِلَّا أَنَّهُ شَاءَ وَلَكَ فَعَلَّمَهُمُ اللَّهُ الْعِلْمَ بِكُ وُنِ أَمِلُمُ وَلَا تَنْظُلُ فِي مُنَاشِمِ وَلَا طَلَبِ مرضى كيود بتحفل كوعلم سكعلاتا بحابني سيكض كادنبير درج بررع ترتی کرنے اور بغرط کی اوریہ ای طرح کی لَهُ وَمِنْ هٰذَا الْمَابِ مَا يَدَاكُ آحَكُ كَا بات، مبدوح باک وابین کودکیته من اور ده سیخ کلّ ناجم إِنَّا لَرُو أَيَا فِلْكُورُ مِ حَدِيمًا، محدث موصوت في اس كامكان اسطح نا بت كياب كدونيا مين حبقد رعلمونن، طه نقذ من العندلال ارصفور ۲ ۲ ۲ مله المل ونحل ابن خرم ۲ ۷

مندت وحرفت دغيرواي دموك موجداقل كوانكا علم آب سي اب بترتعليم تعلم موابوكا درنسلسل لازم آئے گا سلیم انبیار کوئھی الساعلم مونا مکن ہے اور اس کا نام وحی ہوجیا کی محدث موصوف بهت سے صنایع وفنون کے نام مکھکر سکھتے ہیں ، ته بات صرورى طهرى كاك ياديك زياده التسمك نَوَحَبَ بِالصَّوْدُورَةِ آنَّهُ كُلابُلَّهِ مِن إِنْسَانٍ انسان إم مأين عكوفداني علوم وصنائع ابتدارً وَاحِدِنَا كُنْرَعَلَّهُ مُا للهُ إِسْتَل اعَ بغیرکسی علم کے خود اپنی وجی سے سکھلائے اور میں كُلَّا هٰذَا اُدُونَ مُعَلِمٌ لٰكِنَّ بِزَحْيِ مَفَّقَهُ عِنْلَ لُا وَهٰ إِنْ الْمِبْقُولُمُ ا نبوت کی صفت ہے، ان تام تقریرون کا مصل اورقد رُشترک بیدے که خدانے انسا ن کوجس طرح اور مُحتَّلَف قوتين عطا كي بين جومِعض افرا دمين بالكل نهين يا نَي حاتينُ اوبوهِن مين برَفا وت ورهِا یا ئی جاتی ہیں ہمیطرح ایک روحانی قوت عطا کی ہجرس کا نام قوت قدسیہ یا ملکہ نبوت ہے، يەقوت تزكۇنىفس ا درياكىز گى اخلاق سے تعلق ركهتى ہے جب شخص مين يەقوت موجود مېوتى ہے وہ اخلاق مین کا مل ہوتاہے؛ وراینے اثرسے اور انسا نون کو کا مل بناسکتا ہی تیفھ کسی سے تعليم وتربب تنين إلا بلك بغيرتكم وتعليم اسرحقائق اشا ومنكشف بهوجات بين نبوت کی سرخمیقت کوئی شخص انکارنین کرسکتا جبید بات بایم نظراتی ہے کرای شخص کچھٹر ھالکھانہیں ہوتا دشلاً ہوم اوسامر بھتیں) اور باوجو داس کے اس درجہ کا فصيح وبليغ شاعر ياخطيب ياصتّناع لاموجد مبوتا جركة ام زمانه مين اس كاجواب نيين موتا اله مل وتحل صفيه برطبوع مصر

أوياكيا بعييسه كرخد البعن فرادكواك قسم كى قوت قدسي عطاكوب كرانبر بغير تعلم وأخلاق ك مقائق واسرا يشكشف موحانين ، كون اس سنه اكاركرسكتا الحرك اكثر البيار شلاً حضرت الراجيم اعظرت عيسي اورجناب رسالت بناه فعام وفنون كي طلق تعليم نه بالي فتي اور با دج د اسكي مرت بإريت ولنقين کی ما نیرسے دنیا کی حالت بدل دی، اور فلسفدا خلاق کے دہ اصول اور مسائل تعلیم کیم . فلا فون اورا يسطو كاخيال معبى و إن تك زيبو بنح سكا تفا ، نبوت كى تصديق اورنبى كى باتون كوتيج تمجينا ، خود انسان كى نطرت سيح كااقتاب ا پُستخص جوعت کاتشنه ہمر حبکا و حدا ان صححہ ، جو بہج ا در عبوٹ میں تمیز کرسکتا ہے ، جسکے ول من چې بات آپ سے آپ اُتر جا تی ہے ، وہ حب کسی بنی سے ملقین د ہلایت گنتا ہے تو بہرو دہ کی بحیثون میں نہیں ٹریتا لمبار پ سے آپ اُس کا دل مان لیتا ہوکہ یہ بچے ہے اور سیانی کے مرکزسے بحاہے مولانا روم نے سکی یتنبید دی ہے کہ اگر کسی بیاسے کو بانی ويا مائ توكيا وه يرجث ميني كريكا كه يلط ية ابت كرنا حاب ي كربه بانى بردا يا اگرايك عورت اپنے بیے کو دو دھیننے کے لیو کیلائے تو کیا اس کوشک ہو گاکہ میری مان ہے اور واقعی د ودھ بالنے کے لیے بلارہی ہے، جنامخدفراتے ہیں، تشنهٔ را چون گُونی توشتاب ورقيح،آب ست بستان زود آب از برم اے مدعی۔مہجو رشو بيج كويد؟ تشنه كاين عوى مت رّد مبنس بست دازان مامعین یا گواه و حجتے بنا که این

يا برلمفِل مشير ما در بالنگ زو كربيامن ا درم إل اس ولد تاكه باسشيرت بكيم من قرار لمفل گریه ؟ ما در احجبّت بیا د روی و آ دا زیمیرمیزه مت درول برأمتي كزحق مزواست چون بميراز برون بالنكح زند مان است دردرون سجده كند از کسی نشنیده باشد گوش حبال زانكوبنس بأبك واندرجهان ا ما مرا غب اصفها نی لکھتے ہیں گرا نبیا کو دو تسم کے معرب دیے جاتے ہیں کہلی تسم بیسیے کدو میاک نسب ہوتے ہیں، اُن کے چہرون پروہ نور ہوتا ہی جود و نکو فریفیتہ کر لیتا ہے ا ان کے اخلاق ایسے ہوتے ہیں جوقلوب کو منحرکر لیتے ہیں، اُن کی تقریبے اسی مہوتی ہے جس سے سامع کوتشفی ہو ماتی ہے، پیر لکھتے ہین ۔ وهٰذِ كُلُلَا حُوالًا إِذَا حَصَلَتُ كَا يَعَمَا جُرُ ادريه طالات جب إلى مِنْ يَن وَبَهِ دار ادى كاور خُدُوا لُبَصِيدُوةٍ مَعَهَا إِلَى مُعْجِزَةٍ وَلَا يُعْلَبُها كَنْ بَرُوكُ مِرْدِتْ بِينَ بَى دروكَ ي وكاظالبُين مِوتا امام غزالى نے منقذ من العنلال مين جهان نبوت بربحبث كى م كليتے ہيں كم جو تخص *انخنٹر*ت کے ہدایات اورارشا دات پر بار بارغور کرے گا میس کو خود استحضرت کی نوت بريقين بوعائے كا يجر لكھے بن، فَوَنَ وَالِكَ لَكِلِي يُقِ فَاكْلُلِكِي يَقِينُ بِالنَّبْوَةِ تواس طرلقة سے بنوت بریقین لاؤنداں کو عصاسا كامِنْ قَلْبِهِ لُعَصَالُهُ بَا نَا وَشَوِّ الْعَمِي ٱلْحَ موگيا ياجا ندشن موگيا، سله الزرييرمطبوع معرص فحدود،

مارن فی شی العمالک بن جعلم کلام کی متندک ب برانعزت کی نون برد وطرابقها استدلال كياب بيلادى قدام طراية سيف معجزات ب ودمراط ايقه ياكهاب، دومرا فراية ، انحفرت في نبوت أم بت كرف كا أنحفرت اْ وَحُدُهُ الثَّا فِي إِنْ إِنَّهَاتِ مُبَوَّةً وَكُحَالِ صَلَّعَهُ افعال اقوال، اوراحكام سه اشدلال كرناجر مَرْسُنِدُ لَال بَاحِلُو قِهِ وَأَفْعَالِمِ وَأَخْكَامِهِ مجراس طريقه كي نسبت لكفة بن-ا وديه طريقه درجقيقت. نبوت كي حقيقت بتا ديتا بي وَحَذَا الْوَسَهُ بِالْحَقِيقَة كُيتِينُ حَقِيعَةَ النَّبُوَّةِ انبيا كي تعليم و ہوايت كاطابقيه أمب كي تعلق ببت برى علطى اس وجست ميدا موتى الله كالك نبيا كا اصول

اور شا و دلی الله رصاحب نے ججۃ الله دالبالغہ مین فعیل کے ساتھ یہ اصول با ان کے این ا ان میں سے معزوری الذکریے این ا

۱۱۱ نبیا کو اگر چه عوام و خواص دونون کی بایت مقصود مهوتی سے الیکن چو نکرعوام البلاهول کے مقابلہ بین خواص کی تعداد آئل بنیل ہوتی ہے اس کی طرز تعلیم درطر لیقہ کہا بیت من عوام کا بیلوزیادہ کموظ ہوتا ہے۔ البتہ ہر مگر ضمن مین ایسے الفاظ موجود ہوتے ہیں

ین وہ م کا بینوریارہ کوظ ہو ماہ ، ابنہ ہر طبہ من بن ایس ، من سر ربد مرد - بن جن سے اصل حقیقت کی طرف اشارہ ہو تاہے اور حب کے مخاطب خواص موتے ہیں

الممرازى في آيات تشابهات كے ورودكے متعلق سب سے توى وجديہ بیان کی ہے کہ۔ زون ايي كتاب برجس خامن عام سكوف كيون إِنَّ الْقُرُّ إِنَّ كِنَّا كُنُمُ أُسِّلُ عَلَا دَعُوتِ الْحُومِ دعرت دی گئی مجوا ورعوا مرکابه هال بوکه انگی هبیت اکثر وَالْدَوْامِ إِلْكُلِيَّةِ وَطَبَا يُعُرُالُعُوامِ مَنْبُونِي امورمین مقالق کے اوراک سے انکار کرتی ہے ، اَكُنَّيِكُلَامُرِعَنُ إِدْ رَاكِ الْحَقَائِقِ، اسلي صلحت يقى كدائيت الفاظ كرسا تعضطاب كمياجا الْكَانَ كُلَاصُلِوا آنُ يُخَاطِبُوا بِاللَّهَ الْمُعَاظِمَ اللَّهِ جوعوام کے خیالات اولِصولات کیسا تھ کھیمناسبت عَلَاكَمُصْوِكُما يُنَاسِبُ مَا يَتُوَهُّمُونَهُ وَيَعْنِيلُومُنَهُ وَيُكُو ركحتهون اوراسك ساتوهقيقت واتعي عي مخطور وَالِكَ عَنْدُوطًا بِمَا يَكُ لُّ عَلَى لَحِيِّ إِضَّرِيْدُ وتعرير العران ميت هُوَاللَّانِي أَنْزَلَ عَلَيكَ أَلِكَ البَعْ اللَّهِ مُعَكَّمَاتُ) ابن رنز فِصل لقالى مين نكھتے ہيں ، ا شربیت کامقصودا دلی اجهویوام کیماتهاعتنا کرایج وَكَانَ النَّسُرُعُ مَقُصُوْدَ كَاكُا وَلَا ٱلْفِنَا سَيلُهُ دین انبیا۔ لوگون کی عقل وعلم کے لحاظ سے اُن سے خطاب کرتے ہیں لیکن اس علم وعقل کے لیاظ سے جواکٹرا فراد انسانی مین یائی جاتی ہے - اکتباب مجاہدہ - مراقت مارست كيوجرت جوعلم وعقل بداموتى الموتى وه انباك خطاب كاموسوع نبين، وَمِنْ سِيْرَ يَهِمُ آنُ لَا يُكِلِّمُ وَالنَّاسَ كِلَّا اورانبياك اصول مين سے ايك يې كوده وكون ر العَلَى قَلَ رُعُقُولِهِ مِمُ الَّذِي خُلَقُوعَ لَيْهَا الْمُحْلَقِعَ عَلَى مُوافَى خَطَابِ كُرِتْ إِنَّ الْمُ

اس لیوانبیانے محفق س فہ اوراد کاک کی افاست الْمُأْنِيكُ وَكُمْ يَخَاطِبُوا لَنَّاسَ بِإِلَا عَلَامِهُمَالِمِ ادراكه تمالتا ذجرا لمؤدع فيقير ثرباصل خطاب كيا، بوان لكون كي ضلعت مين دييت بوحيًا ني ا نبیانے لوگون کویہ کلیف منین دی دُوہ مٰلاکوتحلیات بخلقة خَلِلَهُ الكِكَ أَ يُكَلَّفُو النَّا مِنَ لَ نُ لَعِي نُوا وَيْعِهُمُ عِالْقَجَلِيْ أَتِ وَالْمُنَا هَذَاتِ وَكَابِالُهُمْ ا مثابوت رابين- ورفياسات كوذرىيك بيانين د اکواس بات برمکلف کیا که ده خداکومرجبت اوم وَالْقِيَاسَاتِ وَلَا ٱ ثُنَيْمِ أُوْ اَهُمُ نَزَّهَامِنُ جَمِينِ إِلْجَمَاتِ (كُحَّةُ اللهِ الْبَالْغِة صَفَحَةُ) برحثیت سے منزہ خیال کریں، رس سنے زیا و مقابل لحاظ میا مرسم کرانبیا تهذیب ا خلاق اور تز کینیغس کے سوا (نبیال صول ا دقتِم کے مسائل ورمباحث اور حقائق سے متعرض نہیں ہوتے ، اور اس تسم کے امور كے معلق كچے ميان كرتے مين تواہنى كى روايات اور خيالات كے مطابق ، اور اس مين هي التعادات ورمجازات سے كام ليتے بين، وْمِنْ سِيُرَلِمِهِ مُلَكُ لَا لِتَشْتَغِلُوا بِمَا لَا يَتَعَلَّقُ ادرامبایک اصول مین سے ایک یہ بات ہو کہ جوا مور إِبَّهُ فِي يَبِ لِنَّفْرِق سِيَاسَتِيُّالُامَّةِ رَكِبَيَا كِاسَبَ تهذمينغ سؤا درسياست قومى توتعلق بنسين يكتية نهين حَنَادِ ثِالْحِيْصِ للمَلِي فَالْكُسُونِ وَالْهَالَةِ وه دخل نين دية شلاً كأننا تالجرييني بآرش. أفنعاليب لنبأت والحيوان ومقاد ثيرستر كرتن - إلى مدا مرف كاسباب منا التداور الشميق لمقس قاساب كخوادت البؤمثية حيوا ات كے عائبات - جاندسورج كى رفتا ركى مقلار وَيْصَمِينُ فَهِياءِ وَالْمُلُوكِ الْبُكُمَ انْ يَحْوِهَا ٱللَّهُمَّ دادف اومیراساب- انبیا سلاطین . اور مالک ک قصودغيره عيون چيرونسوه و بحبث نيري د گران کوچيزول

المُعَوَّلُهُ مُلُونًا بِمَا فِي السَّنَ كِيُرِيبُهُ عِن اللهِ وَ الين بن كورك ك كالنافس بوم يول ملك عقلون نے ان باتو تلوقبرل كرليا بيء اوران باتر تكو التَّنْ كِيْدِ بِأَقَّا مِراللهِ عَلى سَبِيلِ كُلِ سُتِطَا وِ بَكُوم بعی وه ایگ خدا کی شان اور قدر رفت ذکر مین خی طور أبَحَالِيِّ يُسَاتَحُ فِي مِثْلِهِ مِا يُوَا وَيُهِ الْسِيِّعَا وَاتِ براجا لابیان کرتے ہیں اور اسی موا داوراستعارت إِلَجَازَاتِ وَلِيلُ كُلَّاصُلِ لَنَّاسُنَا كُوَا النَّبِيُّ كام ين اواى مول كى بنا برحب لوكون عَنْ لمية كُفُصَا لِأَهَرٌ وَدِيَاءَ يَهِ ٱعُولِالله المفرك وجاندك كمثن ثرعث كاسب دجا أدخدا تَعَالَىٰعَنُ ذَٰ لِكَ إِلَىٰ مَيَاكِ فَوَا مُلِواللَّهُ وَلِهِ كسك جاب واحراض كميا دراكستك بجاسع مينوكا الْقَالَ لِسْنَانُولُولَكَ عَنِ كُلا هِلَّادُّ ثُلُ هِي مُواتِيثُ إِنَّاس وَالْجُ وَتَدى كَنيرًا مِّنُ النَّاسِ فَسَلَ فاكده بيان كرديا بضائي فرايا وليعل كالزاوركتر ر . وگونکا مذاق:(ن دنون دفینی ریاصنیات غیره) دستنا اذَ وُقُهُ مُلِيِّنَتِهِ كُمُ لَفَدِيهِ لن الفُولِ وَعَيْرًا كية بخراب مركبا بحرتيه وك نبيا كالام كوخلات امِنَ كُلَّاسُبَابِ فَمَسَلُوا كَاذَ مَرَا لُوْسُلِ حَسَلًا منيقت محل رممول كرتے بن عُيُرِ عمليه رجحة الله البالغة صفيرم (بم) ایک عام اصول جسیرتمام انبیا کاعل اید بے کروہ جس توم مین مبعوست موتے ہیں اسکے اکل وشرب، لباس، مکان، سامان آرائیش۔طرلقہ مکاح زوجین کے عادات بريع وترا ، معاصى بردار وكر ، فصل قصا يا ، غرض س قسم كے تام اموريز فطروات بن ا اگرچه بیمبزین دلیی بهی بین حبیاا نکومهو نا حیاسیے تو پھرکسی قسم کا نبدل وتغیز نبین کہتے بلکتر غیب ولاتے مین کریر رسوم وائین میمح اور واجب اعمل ورمبنی علی المصالح مین ، البته اگرا ان این جم نقص موتائي مثلاً وه آزار رساني كا ذريعه مون - إلزَّات ونيوى ميل نها كط باعث مون

چوتھااصول چوتھااصول يا احول اصال كے مخالعت مبول، يا انها ن كودنيا وى اور دسني معدالحت بيداكرنيف

الى مون تواككو مبل ديتے مين وہ مجى اس طرح بنين كرمرے سے افقلاب كر دين المكراس تم

ادرای ومسا نباکی شرعین مخلف بن اور د أولخنه الكفنى إختكعت فشم المعملا بنباع والواسخ إِنْ لَعِلْمُ لِمُنْ الشُّكُ الشُّرِي الشُّكَاحِ الشُّكَاحِ الشُّكَاحِ الشُّكَاحِ الشُّكَاحِ وك علم من نجة كاربين ده حائة بين كوشراهيت فالعِلَّلاتِ وَالْمُعَامَلَاتِ وَالزِّيْزِةِ وَالْلِبَاسِ كائ ِ طلاق مِعاملات ، رئيش ِ ساس بَعنا يَعزيهُ فالقَعَمَاجِ وَالْحُلُ وُدِ وَالْعَيْمَةِ بِمَالَمُ نَكُنُ غیمت مین کوئی ایسی بات نتین بش کی سکوده وگرگ رع د نوانو بون إلى كوفول كوفي بالالومين لَهُمْ يِهِ عِلْهُ أَ وُكِتَرَجَّ دُونَ فِيهُ إِخَاكِلَا فُوا بو، إن يەمزدر بداكر دركى تقى ،سىدى كردى كى لعيدانَّمَا وَقَع إِقَامَتُهُ الْمُعَوَّجَ وَتَصْمِيحُ ا در جوفرا بی متی رفع کردی گئی، التِّقِيم، ده ، انبيا رېر دېشرلعيت نا زل بوتى ب أسكے دوسے بوتے بين ايك د وعقا له ومسائل جر نصب كے اُصول كليه موتے ہيں اس حصّه بن عام شريتين تحد موتى من بثلًا فَدا كا وجرد- توخيد- ثواتب عقاب عباً دت. شعاً كالشركي تغطيم كلح- دراً نت دغيره دغيره وترسيعوه احكام اورسن جوخاص خاص نبياكے ساتد محصومی مہوتے بين اور کئي بناير سك مجرّ الدالبالغرصفي. ١٠٩ د ١١٠ ،

كى تبديلى كرت بين بس مح منا بكونى بينر قوم من سيك سے موجود ہوتی ہے يا ان لوكو كے مالات مین اُسکی شالین بائی جاتی مین جنکورم اینامقتدا ورسینوالیام کرتی آتی ہے ،، شاه ولى الترصاحب يه اصول بناست فعيل سربان كرك كلف بين

بإنجوا أصول

کها جا آہے کہ شربیت موسوی شلاً بشربیت عیسوی سے مخلف ہے ، شربیبت کا جھتہ خاص	
خاص قرمون ياملك كي معدالح اور فوائد بريني جوناهها وراسكي بنيا وزياره تران خيالات	
عقائده عا دات ، معا لات ، رسوم ، طرلتي معا شرت ا درا صول تدن برمهدتي برجو بيط واس	
توم بين موجود يتط شاه ولي الله مِعاحب كليقة بين	
المبيلج بتركيب مين كن علوم اوراعتقادات وعادات	فَكُنَ الِكَ يُعْتَبَرُ فِي الشِّمَا لِمُ عُلُومٌ مَحْزُونَنَّهُ
كالحاظ كيا مبا ما بم جوتوم مين مخز دن ورما رقي مارى	نِي الْقَوْمِ وَاعْتِقَاءَ اكْ كَامِنَةُ فِيهِمِ هُوَ عَادَا
بتحين يى دجنى كاونث كالوشنة درود ومنى لرك	تَجَادَى فِيهِمُ وَلِلْهَ اللِّكَ مَوْلَ غَوْرَيُمُ كُوهِ
حرام بلوا ديني العيل ريزام بلوا اوريسي دجه و كو كالوين	ٱلوبلِ وَالْهَا عِلَا مِنْ إِنْ إِسْرَائِيْلَ دُوُنَ بِنِي مِيمِ مِنْ
بإكاد يخِس كى تفراق عربك مذاق برمحول كى كئ اور	وَلِنَ الِكَ كَانَ الطِيِّبُ وَالْخَبِيُثُ فِي الْمُطَاعِد
يى د جې كرىمجا خى سے شا دى كرنا جاس خرمېين	مُفَوَّضًا إلى عَادَاتِ الْعَرَبِ وَلِلْاَ الْكَ حَرِّ
عرام مير، اوربيو ديك بيا انبين ^ا	بَنَاقُ لُلَا خُرِعَكِينَا كُولُونَ الْيَهُولِدِ-
شاه صاحب نے اس موقع براس اصول کی اور بہت سی تفریعات بہا ن کی ہیں ا	
	ہمنے تطویل کے لحاظ سے قلم انداز کردین۔
	اسى تجث ين آكے عليكر سكھتے بين ،
وإننا عاميهت سراهم ادرعلوم ايسه بين فنين	وَاعَكُمُ ٓ أَنَّ كُنِيُرًا مِّنَ الْعَادَاتِ وَالْعُلُومِ
تام عرب دعم اورنام معتدل ما لك ومنووك او	ٱلكَامِنَةِ يَنْفِنُ فِيهَا ٱلْعَرَبُ وَالْعَجَدُ
	سله حجة العدالبالذسفيرا ٩

تام ده لوگ مبنول خلاق فاصله کرتی قسلا وَيَجِينُهُ مُسَكًّا لِيهُ كُمَّا فَالِيمِ لُمُسِّكِ لَهِ وَالْفَلِكُ فَتُوتِ ت سبة فق موس من يسلل مرده كاعم كالماه وراوير ٱفَّابِكَةِ لِلْاَخُلَاقِ الْفَاصِنَلَةِ كَالْحُزُنِ لِمِيتَِّهِ وَ رمم كهاناه يا خلاصب دنسب برفؤكرنا. تويم كام و إُسْمُهُما بِإِلدِّ فَي بِهِ وَكَالْفُوبِ لِلْأَحْسَافِي كُلاَثُنَا نْتَلِكَ لَهُ الْمُعَادَدُ التَّكُوالُكُوكُوكُ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِ يمول سب زياده لاظ كالل ين مكيد بُلإِصُبْبَا دَثْمٌ نَعِلَ هَاعَا دَاتُ وَعَقَائِلُ ده مرائم بین جو خا**صل می قوم مین** ماری بین جن روه يغ بغيربوث بلوي وال مرائم كابھی محاظ کيا جا تا نَخْتُصَ مِالْمُبِعَوْثِ عَلَيْهِي مُ فَيَعَتَبُونِكُ كَالُهُمَّا ن اکسی چیزے روکنے ، یاکسی چیزے علم دینے کے دوطر یقے مین ایک برگاس چیز کے جیدا امول فرائد ونقتسان بال كيے جائين اوريہ بتايا جائے كدوہ شومقد وبالزات نيين ہر ملامرواني كا ب اصلی مبٹ اِسکامفید یامضر ہونا ہی دوسراط لِقہ یہ ہوکہ یہ کہا جائے ، کہ خود وہ خی الذات موجب ثوا إعقاب بمبيا كعض دعاؤن كي نسبت لوكونكا خيال هي كراكر استح الفاظ اول مبل جوائمين آودعا مین وه تا شرنه رسیم گی، بیلاط لقه اگر م بنطل سرحکیانه اور مهواعقل کے زیادہ موفق ہولیکن بطرابقہ عامہنین ہو اُڑا **مرونہی** کا دالاسپر کھا جائے توا کیسل کیے علمی کوا دا مرد نواہی کے دقائق اوربار کمیا استجھانی ٹریکی ا دریه بال نامکن می کام علا و می کام کے کرنے کیے عام اسا نے نہیے براس انکا زریا ہوکہ فندا سکا کا المرديا بهوا ورخدا المتعميل وخوش بتواجئ العداس تكاثر نهين لريسكنا كروجيز في نعناهي بوفرض كرواكر ر رایت مهند کے بچک اندا تی کتابین جاری کھا بیری نیس ایک ام در کردی کا دکیتی رمزنی شری با نیس میں اسکیے ا و انها على ميد توكيايه ا فعاني كن بين جزائم كر كالشاف بين ده كام دينگي و تعز طريت منها

وے رہی ہے ؟ اِس بنایرانبیا افعال کارغیب ورمیب کے لیے زیاد ، ترمین و و مراطریقہ اختیار کرتے میں بعنی بجائے اس محکا وا مراور نوابی مے دجہ اورا ساب بٹأ مین رو ان

افعال کو بالذات بموجب تُواب وعقاب بِمَاتِے مِن ، اور تُواب وعقاب کو صرف خدا کی فیشنو دی اور اراضی رِمِق ل رقع بن اوه فازووزه وزكوة ك حكم ديني بن عام لوكون سے ينسين كتے

کمران ارکان کے اداکرنے میں بیرفائدے ہیں بگرھوٹ یہ کہتے ہیں گران چرون سے خداخوش ہوتاہے ا دراً ن کے ندا داکرنے سے وہ ناراض ہوتا ہر اور در اس عوام کوئسی بنرکی طرف راغب رنے کا صرف میں موقع القام

ك يه اصول شاه و لي الشرصاحب كي أس تقريب اخر ديجواً نعون في تراسترالبالغير معهده دين كلمي يركبكن وصاحب

امن مول كوظلامة اسلام كى ون مسوب كرت من جناني كليت بين وذه فيل غدًا لاسلام الحان العغال العالم المعان على الصفاالنفسا بفتردا بالملاق للتشيئة بغيول لرح وأنا ذكوف لهاوا تباحها في الشراع تفهيما ونقريبا المما المفينة ماكن عاال

شاه صاحب کی داتی رائے یہ برکرجب کو کی تئے، شریعیت بن امور مہنی عند ہوتی بڑو بالذات اس برفواب و قامِ تب برجا تاہم امکونی۔ يه كوننا ما حني أركي على ماس بركيف كى بوكر برنيست مام نربيتون كى اسنح بوتى بدايك اصول كيابوت من والن

اس امول كونو والتربيت المخدك احول من فعاركيا ير اجنا كيد كفية من و ومنهاان كلف لناس باشباح البروكا مروملزهن إلت أوران موليك أكت وكرم بربوكون ويكي وبرى كاجرني مروكا

الزام عظيما ولايلي لمعن رواحهاكثونلج ولايجرهم الملعن كراء ادرادن كوخت أكيدكراس اورادن كوعل كادما فى تتى من الشلائم يى بعل الشرائع الذي ما خدا حكاً كا ونبرس كم الهدارك اورا وكو كام تراسيت يكى كم كا التغصيلية على مكنونا مدوندلك كان اكتوالمكلتين بعرف السبت اذكوكرت كرف كانتمار نبال اورا مراد ترميت كمع

المصلله وكايشطيعن معوفتها كاذاحن بطن بالضيار والحاتفيسل افذى كيداز نفى قرارك ادريا سيؤكم اكتأ وصادت محس سند ميتعاطاكه اكل متعاط الوك معالج به والعنامين واسكوم فيمين سكة ملك اليشعة

فلوار حفولهم في توك شي منها وبين انبائه بأين وبحوص رتين بأبين وس كوم مع مديناً المقصدد الاصلىغير تلاك الاشباح نوسع لهواكر كتفي كمهور في كامارت ديكا إال كما جالوا علام تعدوا ال

مذاهبلخص وكاخلفوااختلافا فأحشاء انسين بن توادن كوثر كاسمت بمعايج لينين خته الملهبيابية

فذكوره بالام صول تام انبيايين شترك بوت ليكن ص بي كى رمالت عام بوتى ب در تام عالم کی اصلاح کے میصبوث ہوتاہے ، اسکی مواست اور مقین مین عن زائد صوصیا و تي مين جواورا بنيامين منين يا ني جاتين ، او بربیان ہوجیکا ہے کینم جس قرم میں مبوث ہوتا ہے اُس کی سر تعیت میں اُس ترم کی مادات اورخصوصیات کاخاص طریقه ریلحاظ برتا ہے سیکن جر بیز برتسام عالم کے ليد مبعوث مړه م مسکه طرايق تعليم ين په معول حل ممين سکتا ، کيو نکه نه ده تمام دنيا کي قومو کي اليالك الك شريعتين بناسكتا ب نه مام قومون كى عادات اورخصوصيتين بالبم شغق إلى الله الله والبله الني قوم كى تعليم ولمقين شروع كرتاسيه ا درا ك كو محاسن ا خلاق کا نون بنا تاہے، یہ قوم اس کے اعصنا اور جوارح کا کام دیتی ہے اور اُسی کے . تونه پروه اپنی ملقین کا دائره وسیع کرتا جا تاہے، اس کی شریعیت مین اگرچیز یاد ه تروه قوام کلیدا وراصول عام ہوتے ہیں جو قریبًا تام دنیا کی قومون مین مشترک ہوتے ہیں تاہم ا نناه من اک کی قوم کی عا دات اورخصو سیات کا لحافظ زیا د ه مهو تاہے نیکن جوا حکا م ا ك عادات اورحالات كى بنايرقاكم بوتے بين أن كى يا بندى مقصود بالذات تهين يوتى اورزان برحين لاك زور ديا جاتام، اس اصول كوشا ه ولى الشُّرصاحب في مجرّ النَّد البا بغر مين دمغور ١٢) بين نها بيت مفسيل سي كلها ب بناني لكهة بين، لَهُ إِنَّا كِمَا مُولَاً فِي تَحْيَبُ عَلَى مُ مَدَّعَلَى مِلَّةٍ وَاحِدًا فِي أَجَاءِ مِ مِنَامٍ وَمُونَ وَا يَسِدٍ. نيمب إلا ا جا بنا وا

اس كوادية يرامول كى جواصول مركورة بالاكوعلاده إِلَىٰ مُوَالِ خُرى هَيْكُاكُ صُولِ لَكُنَّ كُورَةٍ فِيماً مین ماجت برتی جرافین سے ایک برکدوه ایک م سَبَقَمِنُهَا مَنْ يَلُهُ مُوقَوَّمًا إِلَىٰ لِسُنْةِ الَّرَاشِيَّةِ راه راست بربلة ابني ويكى اصلاح كرتابي ايسكو إك نيارتياج وَكُيْرِكِيْهِ مُدَوَّكُهُ لِأَشَا خَسُمُ فَهُمَّ يَتَحِيَّنُ هُسَمُ معراسكوا بنا وست دبا زوقرار دتياسه، بَمَنْ زِلَةِ جَوَا دِحِهِ ، يراسيله كريرتو مونيين سكاكرالا امتام ديناكي وون وَخَالِكَ كِلَّ نَ هَذَا كُلِامًامَ لَفُسَرَ لَا يَتَا لَّى مِنْهُ كى مولاح بين جان كەپيائے بىليونىردر موكد كاكى شرميت مُعِاهِلاً أُمَرِعَ يَرْتَحُصُورًا وَاذَاكَانَ كَذَاكِ کی مهلی بنیا د تو ده موجو *تام در شیخم کا* نظری ندسب ا وَحَبَ إِنْ تَكُونَ مَا دَّةً شَرِ لُعِنَّةً مَا هُوَ مِنْ لِلْ ا مسکے ساتھ خاص کی قوم کے عادات، درمسلمات المُنُ علِطِعِي هَلِ كُما قَالِيمُ لِصَّالِحَتِرَعُوبِهِ مُ کے اصول بھی لیے جائین ا در اُسکے حالات کا لیا وَعَجِمهِ مُنْمُ مَاعِنُدَ تَوْمِهِ مِنْ لَعِلْمُ مُكُلِأُ دَلِّهَا قَالَ بنسبت ورة مون كے زيا وہ تركيا ما بيرنام بوكون وُيرَاعِيُ فِيهِ حالُهُ هُ الكَوْمِنْ غَيْرِهِ مِنْمَ يَحْمَلُ اس رابیت کی سروی کی تکیف دیجائرکیز کمیة توم النَّاسَ جبيعًا عَلِي إِنَّهَا عِ يَلِكُ لِشِّرِ يُعَيِّرُ إِنَّهُ نهین سکتا که مرتوم یا سرمیتیواے قوم کوا مبازت مدی كَاسَبِيْلَ إِلَى اَتُ كَينوصَ ثُهَامُ وَإِلَىٰ كُلِّ وَجُ مائے کردہ اپنی شریعیت آپ بنالین در ڈنٹیر عمن ٱفُوا لَيَّا لِيَّقَدِّمُ كُلِّ حَصِّرِا وَلَا يَحْصِرُ مُنِيَّهُ فَالْمِلْ بیفائده مهو گی دندیه موسکتا کربرتوم کی عا دات ا ور التَّشْيِلُعِ اَصُلَّا وَلَا إِلَىٰ اَنْ يَنْظُمَا هَاعِنُكُ كُلِّي فَإِلَّا خعوصيات كالجس كميا حاادر مراكي كمليوا كال الك عيت وَيَسَاسَ كَلامِنْهُ مُفْعِجُلُ بِكُلِّ شَرِ لُعَدَة

وَهِ اَسَ كَادِ هِنْهُ مُ فَنِيَعِكُ لِكُلِّ شَي لَعَهُ فَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

أَيْمَهُ الْمُبْعُونُ فِيهِمْ كَالَا يَضِينُ كُلَّ التَّفِينُ فاظكيا جائے بن بين أيام مبدا ببدائ اكرساؤند عَنَ الْأَخْدِينِ الَّذِينَ الَّذِينَ الَّذِينَ الَّذِينَ اللَّهِ مُنَّ اللَّهِ مُنَّا لَوْ نَ لَكُدُ نسلون براك حكام كيمتعن حباران نحت كري كجا ، المصول سے يا بات ظا مر موكى كه شريعيت اسلامي مين دوري - زنا نن دغيره كي جور المن مقرر کی مین ان مین کهان مک عرب کی رسم ور داج کا ایا در رکھا گیاہے اور یا کان سراؤن كالبينهاا ورخبصوصها يا بندر بناكهان كسمردري مي، خرق عادات بيانات ندكوره بالاست اگرمية است جوجكا - كه نبوت ، خرق عادت برموتون منين اوم اس کا ظاسے ہم کر اس سے معلق کے بجث کرنے کی ضرورت ناتھی الیکن خرق مادت تام ندا ہب کا ایس صروری عضرہے اور اس سے ابحا رہنین ہوسک کہ اسلام میں بھی کچھ مَ يُحِمُ الكي عجلك موجودم اس الي ال عقده كا عل كرنا صرورم اقرآن مجيدين

ال قسم کے جودا قعات منفول ہین فرقہ حبریدہ ان کی عمراً تادیل کرتا ہے ادرکتا ہے کو قرآن مجید ہیں اس قسم کا ایک دا تعد ہمی ند کو رہنین الیکن انصاف یہ ہے کہ قرآن مجید بلوتام آسانی کا بول میں اس قسم کے واقعات کے ندکور مہدنے سے ایکارہنین بوسکتا ا بلوتام انتاع ہ کی افراط ، بجول کی دہم برسی کے درج تک بیوین گئی ہے ، لیکن کار

كانى بين جربيا رسعرى زبان ادراس كمطرز واسلوب سے نا اشنا بين مگر البرعرب کے سامنے یہ لمبع کیا کام دے سکتی ہے۔ حقیقت یا ہے کومدید فرقد، ج نکہ دہم ریست سل اون کا طرف مقابل ہے اس می منردر تقا که وه اعتدال سے ستجا دز بهو عبائے ،ایک طرن جب یہ ا فراط ہے کہ م تسم المكن اورمحال داقعات البركس دناكس سع سرز د بوسكة مين اوركوامة اللا وليا وحَيُّ كے دائرہ كى وست كى كوئى حرسين قراريائى-تداس كے مقابدين يہ تغربيا كيوتعبب نگيزىنىن كەكونى دا تعه جونبطا مرخلات بروم رگز د قوع مين نهين سكتاليكن بم كو افراط د تفرليات الك ببوكر، فرد حقيقت حال ريغور كرنا حاسبي، خرق عادت كمنكرين، كالامتراشدلال يه ب كرخرق عادت قانون فعرك فلات ہجا درجو حیز قا نون نطرت کے خلات ہے وہ متنع ہواس ولیل کے دو حرمقد م کوی تخص کو اکارنین مرسک الیکن سیلے مقدمہ کے نابت مونے کا کیا طریقہ ہے، کمیا فطرت کے تام تونین منصبط موصکے بن ؟ کیا اسراطینا ن موجیکا ہے کہ ہم عن امور کو قانون فطرت مجم رے میں دہ درحقیقت قانون فطرت میں ؟ علوم صدیدہ کی تحقیقات اور تجربے نے سیکولون اليه قانون نطرت دريا فت كي جبيك مطلق معلوم نتقى ادريسلسله برابرقا كمهه، سکڑ ون ہزار دن برس سے فقراء اور جوگیون کے متعلق یہ داقعات مقول ملے آتے تھے که و وصل توجه تلب سے دوسر سیخص کو مدمبوش ادر متاثر کرسکتے ہیں، موجد دو زیانہ اس بنا یرا کارکرر ابھا کریے فلا سن قانون فطرت ہے کہ ایک اقر و بغیراس کے کہ

خرق عادیجے

منكرين كالتلال

ا دراسپرکخٹ

روس ا ا ده اس سے مل تی ہوکسی تھم کا اثر قبول کرسکے ،لین جب سمر مزم کے تجروب نے قوت نعانی کا اثر البت کیا تر تام تجھیلے واقعات تسلیم رئے ٹیس، آئ ایک مسمر زم کا متاق على رئوس الانتها د، درسرب أنخاص كومف وت نظر يا وتنفس سي بيوش كرسكت ب س سے جو بات ما ہے کدواسکتا ہے۔ جو کا م چاہے کراسکتاہے، تديم مرني كتابون من مذكور م كم مقرمين ايك تعلى موتى برس ك حيون سے حبم ریوعنہ طاری ہونا شردع ہوتاہے بیان تک کہ اگرا دمی اس کوہا تھ سے بھینیک : دے تورعشہ کی شدت سے بہوش ہوکر گر جائے ایدوا تعدا کیک مدت تک ملاف عقل ترارد ما گیالیکن موجوده تحقیقات نے اس مجھلی کا وجود نابت کیا اور علوم ہوا کہ اس مین الكشرشي بروتي ہے، خود برب کے محقین اس بات کوتسلیم کرتے جاتے بین کہ حبقد رسختیفات بڑ متی حاتی ہے نامکن حیزین مکن است موتی ماتی میں۔ فرانس كاستهور فاصل كميل فلامريان حوفز كيل سائنس كاستادمانا حاتا براي كتاب اسر تولیزم مین لکمتا ہے 'انسان کی نظری عادت ہے کہ جرچنے رنظا ہر شکوک ہوتی ہے علما کی راے یاجس کوو و ہنین ما تا ا در مجھنین سکتا اس کے دجودسے ابکا رکر تاہے ہیروڑوٹس بالنين كى تحريرون مين اگرمم برنيسة كداكك عورت كى ران مين حيا تى تقى ادراس دەابنے سے کودود حدیلاتی می توہم کوب اختیار مبنی آتی اور بم استزا کرتے لیکن اله يزان كامشهورمورخ ه

بریس کی علمی کانفرنس منقده ۲۵- جون سائداع بین به دا قعه بر اسے العین مشابده المياكب ۱۱ من طبع اگر کوئی ہم سے یہ کہتا کہ ایک شخص مرکبیا ا درجب کی تشریح کی گئی تواسطے بيث بن ايك بجيإ إلى جرائ فص كاتوام بفا اوراس كعجم بين برورش باتا را تما توبهماس واتعه كومحض خرا فات سمجته لمكن حنيدر وزبرس بم في خو دابني أنكعون وكيما كايك بحيميين بن كبدن مي بن يرورش إلا ارباء بر تعير ظاهر جوامبر و و وشس کے ایک مترجم نے مکھاہے کہ وگون کا یہ بیان کوسکندر کی بیری روکسان نے ایکس السابحيد إتماجس كسرنه قام خلات عقل مجاجاتا عا، ليكن آج تام مبتى وكشريون ين تسيمكيا با المب كبت سي بغير مرك بدا بوت بن " دراس تسم کے دا قعات ہم سے کہتے ہین کہ ہم کوا حتیا طاسے کام لینا جاہیے کیو کمرج لوگ بغیر بعبیرت کے اکا رکر دیا کہتے ہیں وہ جا ہل اور کو زل ہیں'؛ چِ که ہا رے مک بین عام خیال بھیلا ہواہے کہ پورپ عام طور برخرق عا دات کا منکرے ا دراسی بنا پر دیدی تعلیم کا ایک ایک بجیم ترسم کے الیے واقعہ پر جومحوصات عام کے فعد ن بو، استرااور ا کارکے ہے آیا دو جو جا آھے، اس لیے ہم جاہتے ہین کہ خرق عادات کے متعلق بورب کے مشہورا ورستند حکما دفضلا کے اقوال ا در آ را راس موقع ب نعشل کرین، له كال فلامرإن كى كما بم فيروم ١٠٠٠

ونیایین فرق عادات سے بیشهاس فرقه کو اکارر إے جولمبعی اور ماد و برست مو نا مع**ے بینی و و لوگ** جن کی تحقیقات ،احبام اورخواص اجب م برمحدو د ہوتی ہج آورہ ہی ایسی ا مال ہے ایک مدت کے میں حالت رہی ، میرا کی فرقہ پیلامواجے روح اور و در وح کے ا ژون کی تعیقات پر توحه کی ۱۰ ن وگون نے بہت سے تجربون کے بعد یویو کی کیے ۲ یہ وح جهم الكاندا كك بيزام اوراً منك فرى اورا دراكات إلك الكسابين مدوح سكرون ا رسے بغیر حواس کی دسا طت کے ایک چیز کو د کھ سکتی ا در س سکتی ہے ، ۔ وح واقعات ، اینده کاا دراک کرسکتی ہے، روح کوسون تک اپناا ٹر ہونچاسکتی ہے غرمن روح کے ذریعیا سے بہت سے الیے افعال سرز د ہوسکتے ہیں جن کونرق عادت کہا جا تاہے ، اس فرقسنے اپنے دعوی کواس لبند آمنگی سے ظاہر کیا کہ لوگون کوسکی تحقیقات كى هرف متوحه مهونا شرا به فلشاء مين بقام تندن ايك بهت شرى محبس لموركي تحقيقات کے بیے منعقد مہوئی اس محلس کے ارکان یہ ستھے ، سرحان لبك ممبر بإدلينث - صدر أنمن برد فيسركمسلي هبلبعيات كاسب سے ٹرا عالم تحار دكيل الفرفو وبليز وجروارون كالمعطراورستنا رتقاوين برابر كاشريك تمه مأتركن مجلس علوم رياصيه كاصدر تمبن مان کوکس ،

ا ن كے سوا ا دربہت سے نعنلا شركي مجلس تھے ، اٹھارہ جينے تك يُلبس برا برتحقيقات ارتی رہی، اخیرین مجلس نے جوربورط مرتب کی اسکے بعض فقرے بین ۔ د محلس نے اپنی راے کا مرار صرف ان تجربون پر رکھا جمحلس نے رای العین مشاہد كيا ورجن مين كي تمم كانك وشبه ينهن بوسكتا تعا ، مجلس من حارثس اليس ممبر تع جو منروع مین اس قسم کے داقعات کے سخت منکر تھے ، اور سمجنتے تھے کہ یا تو اِ ان دا فعاست من فربیب اور شعبده بازی سے کام لیا جا تاہے یا خود انسان کے عصبی نظام کا انرہے سکین نهایت دقیق اور مکررتجر بون کے بعد اُنکویه اقرار کرنا ٹراکہ مین خرق عا دات حقیقی اور اس كے بعد انگلستان اورامريكاين اس كى تحقيقات كے سے ايك محلس قائم مورى جس كے صدر الحمن منروب اور مودس تھ، ينجلس قريبًا بار و برس كا تحقيقات ين معرد من رسي ا در بالآخر موه شاع من اسن ايني تحقيقات ختم كي ا در ا ان واقعات كي صحت کا اعترات کیا، میروب نے جو راسے لکھی اسکے بعض فقرمے یہ بن ا « محكواميد ب كيين برس ون كے بعد اتمام دنيا كے سامنے ولائل قطعيوس يہ نا بست ا کرد و نگا کہ اس عالم فانی کے بعدا یک ادرعالم ہے بین نے خوداینی آ مکھون سے وہ خرق هادات ديكه جن كي نسبت كسي طرح شعيده ا ورفريب كا احمال نبين موسكتا " مودنسن كى رايورٹ كى بعض ملے يا بان دنياكوبست جدعظيم الشاك حديد اطلاعبن ، حاصل مون والي مين ، محكواميد و

ودی ایک برس مین مین دنیا کے لیے انسانی زندگی کے قوانین فعارت کی نئی تغییر بیش ارج الكررونسر ميزاوب في دوى كيام كمائت مردون كى روحون ما يمن الين نواست بالكل كي دعوى كياب، ایک اخبارکے نام نگارنے ہوؤس سے اس سئلے متعلق گفت کو کی تواس نے يالفاظ كي من دوريرونسر بزرب في الكسالة تعقيقات شروع كي مم دونون دہر پہتھ ادرکسی شے ریقین نہیں رکھتے تھے تحقیقات سے ہا ۔ ی غرمن یقی کر رعیان ر و حانیت جوشعبده ا زیان کرتے ہیں۔ اُن کی میرو ، دری کردی حاسلے ۔ بیکن آج نناس إت كاتاكل مون كدمردون سيع إت بيت موسكتي هي ورمس كمتعلق ي ولائل ظا مر موسك كوا بطلق تبيه كي كمفايش نبين رجي 4 پردفیسرکس جوامبرس سانشفک سوسائی کاص رائجن سے استے مجمع عام ين كماكم " مين صرف يى ننين كمتاكر يمكن ب بلكرين كمتامون كدوه بالكل متيقت واقتی ہے ! بروفیسرکوکس نے فاص امیر بجولیزم یوایک کتا باکھی جو ہنایت کترے سی بار با يجيب مكى سب امين وولكمة اب كر" جو كم مجكوان وا تعات كالقطعي تقيين موحيكامي، الساميے يه اخلاقي امردي ہے كہ بين أن كے ظاہر كرنے بين اس بنائيد توكي وُن كر نکته مین میری مبنی از اکین سنگ^ی ا ديين مين بست برا فاصل واكثر جارج مكستون هے ، وه روح دغيره كا نهاست ا فا معن تھا! دران امور ریخت علے کیا کرتا تھا ،اس نے صرف اسس غرص سے کہ

مرعیان دوح کی شعبده با زیون کا بیته سکاسلے ، اس طرت توجه کی ا در میزره برس تکلک م نگ و دومین ربا ،لیکن بالاً خراسنے بیرالفاظ کے ، «بین نے خاص دینے گھرین جا ان میرے احباب سے سوا، اور کوئی موجو و در تھا بغیر کسی درمیانی شخص کے قطعی طور رواس کا تجربه کیاجن لوگول سے بات چیت جو لی دو مرے موے ہارے عزیز دا قارب تھے ؟ ارس نے عرشہور جا وجب فاصل ہے ایا ۔ علی برجہ بن مکعا کار بین نے تا م د ه كتا بين جور دح كى ردمين كلهى كئى تقين ترميين اور ان تام بوگو ن سے مناظرے سكيے لا لیکن میں نے یہ مثا ہات خود اپنی آ محمون سے دیکھے، ور دس برس تک تجر بر کرتا را بها ن کیک داب مین ان مثا بدات بر، برعلم و در ایت گفتگو کرسک بون » ماركن جوعلوم ريامنيه كابرايتدنث بينها دت دى كرين سن خود این اکمون سے جو دکھیا اورانیے کا نون سے جوشنا اُسنے ممبکو ایبا مطمئن کر ویا ہے کر *شک کا* احتال مبی نهین ر ب_{ا تا} سبسے بڑی شہا دت إس إب من رسل و الزك ب ، به مشهور فاضل <u> ذار دن کا شرکب او مهله خیال کیا جا نا ہے ، قوار دن کی ایجا و مین ۽ برا بر کا شرک تھا</u> اس في خاص اس بحث يراك كما جهمي عس كانا معلى مات روح بي اس مين ووكلمها بي كرم من محض و سريه تقااورا پنے ندمب پر بالكل قانع تقا، محكو وْر و تعربهمي خيال نه تقاكه مين ر وح کامعتر ت ہوسکون گا، یا اِس بات کا قائل ہوسکو ن گا کہ اِس حالم میں اوہ کے ا

سوا اور می کوئی جنر کوئی اثر بید اک^{ریک}تی ہے " ور ليكن مسوس حيرت خيرسنا بدات سنع مكومجبوركره إكدمين ان جيزو كوحيقي اورقو تيليم رون اگرچه ای کسین تیملم بنین کرنا تفاکه یا ناوردے سرز د بوتے بین الب کن ان شا ہات نے رفتار نبتہ میری عقل برا زر کر ناشر دع کیانہ بطریق استدلال ججت بکر پیشام یر ذفیبرایست جوام کیم کی سانتیفک سوسائٹی کاصد رانجن ہے آنوایک سیکزین مِن لَكُماكُهُ مِينِدروزسيطِ مُحكُواس خيال سے بھی تکلیف ہوتی تھی کہ مُحکِوا کیس ایسا وا تعز کھنا ٹیسے گالیکن اب بین د کیتا ہون کہ اپنے اعتقا د کو اگر بر دیا نتی سے چیا ^{تا} ہون ترمین این عقلی ترتی کو گھٹا تا ہون ، یہ تام سے مثا ہات و مکوراب بین جب ہنین رہ سكنا ورنه مين اخلاقي كبزولي كامرتكب مهونگا م ترمنی کامشہورہئیت دان **رولٹر بھی سکی تعیقات بر**ستوم ہوا ،اس کے ساتھ ر بند شہور فصنلا شرکی بہو سے مبین سے معض کے یہ نام ہین فيشنر فزكل سأئنس كااستاداه ريونيورطي كايروفعيستر وندت بهابيت مشهو رفاضل ا در ادينيور سطى كا بروفيسر

بالأخربست ى تحقيقات كے بعدان تام فاصلون فے روح كے عجيب وغريب كرشمونكا

اعترات كياز در بهت براعالم ها، ال كے اعتراف ير لوگون كو خيال مواكر شايداً سف

وموكاكما بإجام چندم ورير دنسرون في بينال اخبارك وربيس فل مركيا- اس بيا زولزنے ایک رساله کلماجس کا نام ادراق علمیہ ، اسین استے ہمایت زور سورے اسيف مثابوات كاحواله ويا اوراً لن كى صعب برولائل قائم كيه. راو ما وعلى كا نغرنس منقد مولى اسطى اكب عبسه بن ير ونعيسراد وج سن جرمبت برار یاصنی وان مے ایک لکیر دیا ور درح کے متعلق تقریر کرتے وقت کماکہ اب وه وقت اگیا ہے کہ مادّی اور رومانی عالم میں ابتکب جرمد فامسل بھی وہ ٹوٹ حامے جسطرح اوربہت میں مدین ٹوٹ گئین-اس طریقہے نابت ہوعائے گا کہ مکنات کی کیم انتاانین، اوریه کرصقدر بم جانتے بن وہ بقابله ان چیزون کے جربم کوسلوم بنین بن الرومي نسبت سنين ركمتين، ٢٢ - جون مرف شاء كو جو كا نفرنس، منعقد مهو كي اس بين بيه ونيسر درو يا ش سنے ابني اليبي من كهاكر خرق عادات جواس وقت بمن فابده كيدا ورس ك ذكرست ان او گون کو طیش آ جا اے جواہنے آپ کو عالم خیال کرتے بین اور جزئی مباحث عليه رِيَّفْتُلُوكِ الرَّتِي بِين اُنهَى متوا ترمثا بدات كے سلسله مين داخل بن جايك مرتب ہارے تجربین دسے بین اور حن کی نسبت شک کرنا اسب غیر مکن ہوگیاہے " سيوث اع ميلان ايك بهت برى كمينى منعقد ہوئى جبكے مرسنف يل تع الكزنٹررگزاكون-جوفانى ميلان كرمدنادكا سكررى-

كاول دويرل يحرمني كامشهور واكثر-جيوز وب جيرو زا . فزيل سائنس كابر و**في**سر پروفیسرٹنا مل ریشیہ فرانس کے مبتی کا بچ کا پروفیسر ان على سنے اوا جلاس مين ال اموركى تحقيقات كى اور بالكخراسي ريور طمين لكها كة جونوارق عا دات ميمنے مشاہر و كئے ان من كستىم كى شعبدہ إن كى ما جا لا كانىن تمی اور برمشا بدات برور جرا مطح بین کرمائل علمیدمین داخل کی جائین ، ہس تسم کی سکڑون شہا دمین ہیں جن کو نقل کیا جائے توا کیسٹنیم کتاب طیار ہوگی، المليم بمرد ائرة المعاون كفرة ديل براكنفاكرت بن ، وَكُونِيُورُونَ مِنْ آهُلِ مُورُدِيكا وَ أور كَاللُّمُ مَاذِين المركيرا وريورب ك بهت وعلما جرعوم فله خر مكست ادرمياست بين ممثاز بين ١١س إت كے معقد بين كم بالعكيم والفك غتروا كحكمتر والسياست اكاليى قوت موجود ب مبكوعلم في: بمك دريا إِمْتَقِلُ وَنَ وَحُجُوهِ قُولًا لَهُ يَكِيْشِنُهَا الْعِلْمُ ىنىن كى تقادوو توسان اعال كوا خام بوكيتي بران المنعوم بتلك كلاهالي آواك مّاد أومون وكر كا افتقا دے كر جر تجرب ان لوكر ن نے سكير ده الظَّواهِيَ لَا بَيْسُبُ لِى الْحِندَاعَ آ وَالشُّعُونَدَ وَوَ فريب ياشعبدنهين قرارمي حاسكته اوماكرد فيقى ْفَالْوُّارِنُ لَمْ مَكُلِنُ حَقِيْفَةً فَيْهِي حَبِي بِر لَهُ ننین بن تو کم انکم اینر فورا ور تا قل کرنا ضروری ب إلى ليحكي فالتَّامُّلِ، ج نوارق ما دات ان تجربات اورمشا مات سے تابت ہوئے اگرم و مبزار دسانت

ستجاد زمین لیکن ان کی بنا پر جرکلیات قالم موتے بین م ان کو کاس فلا مریا ن سفیسٹ بل دا، روح جمه سے عبداگاندایک وج دستقل رکھتی ہے۔ (۱) روح مین اس تم کی خاصیتین ہین جواب کک علوم موجودہ کی روسسے غيرمعلوم تقين، رم، روح مواس کی وسا طست کے بغیر متا نر ہوسکتی ہے یا دوسری جنر برا با ازردال عتى ہے، دس ردح آینده واتعات سے واقعت موسکتی ہے، اں شماد تون کوہم د دح سے نبوت میں میٹی ننین کرتے بلکہ ہم مرف یہ ابت کرناچا ہتے ہیں ہ كم انسان مين ايك قوت ب جبكونوا و روح كهونوا و تركيب جيم كا خاصه ما نو، مس ایسے عجیب وغریب انعال سرز د ہوتے جین جنکوعلوم حدیدہ کے اساتذہ بھی خرق عادت س تعبیر کرتے ہیں اور اعترات کرتے ہین کروہ جم اور ماد و کے دسترس سے باسر مین اس بنا پر خوار ق عادات سے کسی عاقل کو ابکار نئین **ہوسک**یا، البتہ فرق یہ ہے کہ دیم پرست اور نوش اعقا دلوگ ان چنرون کی نسبت یا عقا در کھتے بین کم بلاکسی سبب اورواسطه کے براہ راست خود خداکی قدرت سے سرز د ہوتے ہیں، اور غواص کا يراعقادب كعالم سباب مين مرجيز والبته علت السيع النخرق عادات كا بهی کوئی: کوئی سبب موتاہے،

الملام مين جرمك اورعرفا كذريب من مثلًا المام غزالي- ابن رضية شأه ولى الشرما وغیروسب ف ان خرق عادات کواساب کامعلول ما ناسب ا دران اسباب کی تشریح كى ب جن سے يوفرق عادات مرز د بوتے بين - الم عزالى فے تام معزات كى تين سین قرار دری بین جیتی منها لی عقلی میلی قیم قراشاع و میکه استانت کے سیان قائر كى ہے - باتى دقومين جواب نداق كے موافق بيا ن كى ہين و ، بائل آج كل كى تحقيقا سا کے موافق ہیں، چنا نج ہم نے امام غزالی کی سوانح عمری مین جو چھیے کر شائع ہو مکی ہی ا ام صاحب کی صلی عبارت نقل کی ہے ، احب لی مسی عبارت س ی سب برعلی سینا کوهی ایک مدت مک خرق عادات سنده کار تقا، نیکن جو صوفیه مسک ا نرق عادت کی نیت بوعی سینا ا ماندین موجود سفق ۱۱ ان کے خوارق عادات اس کرست سے خور اس کے مشاہر و مین أفيكم بالآخراس كوا قرار كساته أن كامباب وعلى ريخور كرنا بيرا، اشارات مين خود اُسکے الفاظ سے اس امر کی تصدیق ہو تی ہے ، و وخرق عا دات کے بیا اِن مین *اکمت*ا ' وَنُكِنُّهَا تَجَادِبَ لَمَّا ثَبْتَتَ طلبَ سُبَابُها لَيكن يَجِرِبِهِ في درجب ذا بِتَهُوْهُ كَارِب كي يَوْكُ تُم إِنَّي لَوَا قُتَصَصَعَتُ مُجَدُّ مِثَيَّاتِ طِلَا لَهَا فِي أَلَا مِنْ الرَّم مِنْ اللَّهِ الرَّاسِ اللّ شَاهَدُ مَا تُوقِيها عَيْ مَنْ عَلَى قَالَطَالَ لِكُلَّ إِن لِي لِكُونَ دَيِمِ جَلُوسِ فَقَرِمَهَا مِونَ توبست طول مِعِيا بوعلى سيناف، فحلف خرق عا دات كے مختلف اسسباب بيا ن كيے بين ، انين سے اس نےسب سے بڑاسب، توست نفسانی کااثر قرار دیا ہے۔ اس کی تعصیل اس کے با ن کے موافق حسب زیل ہے،

" يامر ما بدة ابت ب كر تخيل اور توم كا ترجم برير الميه ، مثلًا فوشى مع جيسره كارنك برل ما كاسبي يعبن دفع فض وممسة وى بلام وما تاسبه بيني بيني انسان كوكسى كى ورنسے دل مين اگوار خيالات آتے بين ١١ ن خيالات سے غصه بيدا موتا عن عصر است بيلاموني شروع موتي هيان كك كربينه ما الماسه، اس سے استعدر ثابت ہوا کہ ما تدبین کا یہ دعوی صبحے نہیں کہ ما ڈہ پرمرب ما ترہ ہی اثر ڈال سكتا ب خيال - ديم غيظ غضب اد وانين للكراكك كيئيت الم اوجودال كانكا اٹرجم ریز اے . جس طرح ان كيفيات اسه انسان خود متاثر جوتاسه الجفن نسانون مين ير قوت اس تدر قری بوتی ہے کہ وہ دوسرو نیرا تر وال سکتے بین ، یہ قوست انسانون مین على قدرمراتب توى اورسيف موتى مع دريهن انسا نون من المقدر قوى موتى م كراس سے نمايت عجيب وغربيب افعال سرز د ہوتے بن " دریر تومت حبر شخص مین فطری ا در حبّی موتی ہے اور اس کے ساتھ وہ فطرۃ مقد س ادر پاکیزه خوبهو تاہے ا در اس قوت کوا غراص حسنه مین استعال کرتاہے، وہ نبی یا ولی ہ وا ہے در اگر اس توت کے ساتھ فطر م بطینت ا در شریر ہوتا ہے ا ور اس توت کو بُرِے کا مون بین صرف کرتا ہے تو وہ مبا دوگرا در شعبدہ گر ہوتا ہے ^{یہ} المع غزالي، ف معارج القدس مين جهال البياك منتصات تلجع بين تلكية بين وَكَا يُنِكَ أَنُ يَكُونَ مِنَ الْقُوسَ النَّفُسَا نِية ادركِر مِعِينِين كِلْعِن وَكُون كَ قوات نَعْنا في

سَانَهُوَ اوْىَ فِعُلَا وَتَا شِيرًا مِنْ ٱ نَنْيُسَنَا ايس مون حنكى قوت اورنا شربها مع نفوس من إده عَنْى عَتَى لَا يَفِتَعِيرَ نِعُلَهَا فِي الْمَا يَدْ وَالَّتِي ثَنَّا مويهان كك ذكا تركية بى جم برى دو بنو بلك لَهَا وَهُوَ مِلَا ثُخَا بَلِ إِذَا شَاءَتَ أَصَاتَتُ ج**ى مليج اپنے، ج**ام بروہ اثر ً دال **سكتے بين افعا**لم ا برمعی بساہی از دال مکین، فِمَا دُوِ الْعَالَمِ مَا يُتَعَوَّد اللهِ لِي تَعْدِيهَا بوعلى سيناني توت نغساني كي متعلق جرنيال اللهم كيام حديد ستحقيقات ك بالكل مطابق ہے البریچولیزم والے توصاف اعتراف کرتے ہیں کے روح ایک متعل مبرا گانه چیزے اور یہ خوارق عا دات ای کے آثار ہیں، جولوگ ر دح کے قائل منین مہین آئوبھی مشا ہرات اور تجربون کے بعدیہ سیلیم کرنا ٹپرا کہ انسان مین کوئی ایسی قوت ہے ^جرہے و و خوار ق عادات سرز د بهوتے بین جوجم اور مادّ اسے سرز دہنسین بهوسکتے ، جنا مجه اس کے متعلق ، تورب کے بڑے بڑے علیاے علوم جدیدہ کی شہا دتین ا و ببر غرمن،خرق عا دت ابسی جنرنهین کرمعض اس کی بنا پرکسی ندیهب کوغلها که دیا جا ، البته جو مكه خرق عا دت ،كولى معولى حيز نهين ،اسيليه يه احتيا طاكر ني جاسي كه جب تك اسکے شبوت کی تعلمی شہا دت موجود نہ مہو، ہم اسپرا عتبارنہ کرین ترآن مجید و کم تعلمی النبوت اس سے اس جا ن خرق عادت كا ذكر بوگا، واحب السليم بوگاليكن ا میں است غورا وردقت نظرسے مطے کرنا ٹیرے گاکہ فی الواقع قرآ ان مجید کے

الفاظ،اسكے ثبوت بين تطعى الدلالة بين يانهين؟

منسرين بن جيمنق گذيست بن شلاً قفال- الرسلم اصفها ني- الو كرامهم وغيره ان کی تعیقات کے مطابق قرآن مجید مین ابست کم خرق عادات ندکور مین اور جود آمی فركور دين ان كى محتسك كس كوا كار موسكام، اخیرین یا جبا دینا بھی صرور میں کہ اشاعرہ ادر آج کل کے عام سلما نون نے خرق عادت کے مغوم کو جدوست دی ہے اس کے ردسے مرقسم کے محالات اور حقیقی امکنا بھی، خرق عادت کے دائر ہ مین آ جاتے ہین ، اور ما شاہم اُ ان کے ا مکا ن کا دعوی النين كرت مدت ك ودب مبوس وميون كو، وريا مين ايك كنكرى بيديك كر ز نره کردینا خرق عا دست نمین ملکه محال ب، اورخرق عا دست کے جوا زسس جا رایہ مقصد نمین که اس قسم کی دورا ز کا رر دایتون کو صیح تسلیم کیا حاک ، محدرسول التدصيك التدعليه وسلم كى نبؤست لَمِتَ فِي كُاكِمِينِ نَصُولَ مِنْ مُعَدِّينًا وُعَلَيْهِ مُلِيَاتِهِ وَيُؤَكِّيهُ مُ بنوت کی حقیقت معلوم ہونے کے بعد آنمفرت کا بنی ہونا ایک برہی مسئلد ہجاتا ہے انبی کی ضیقت جیا کداد بر بیان موجها اجزائ ذیل سے مرکب ہے نو آد کا مل موہ د وشرون کو کا مل کرسکتا ہو، اُسکے علوم اور معارت ، اکت بی نه ہون ، بلکه منجا نب الله مهون ـ ية نام باتين حب كما ل كے ساتھ آب كى دات مبارك مين موجود تعين كيا

ابتدائة زنيش سي تجك رسكى كوئى نظير المكتى ب

خوركر و دو خفس سيني كسى تم كى ظا برى تعليم : بائى مد سين آكم كمول كر اسيت اردوبیش بہت برسی سے سواا ورکیم دو کھا ہوجس کے کا فران مین نا قوس کے سوا وركو في اوازندا في مو- جن الآيات - افلاق - احتول مواخرت، قا أون تون ك معلق ایک حرف می کسی درنا جود دفته منظرها م براسکے اورا یک طرف تو فلسفتا اخلاق تزكيهٔ روح-آلهيات مها د- قانون معاشرت المول تدن -کے وہ دقائق اور کات بتائے جکسی حکیم کسی کسی عین کسی بینیرے کہی انسین بتلك متصدوسرى طرن تام قوم كى قوم بين جواسونت. جهاكت وتحشت جور وظلم انت و فجور به سفا کی و خوزیزی مین دوبی موئی تمی پاکتره ا خلاق اور سیانی کی وه روح ميونك مع دفقة ان كى كا ياميت بومائ بجر محدر سول الترك ادركون موسكا ، ي غور کردہ شخصرت کی ببتت کے دقت تام دنیا کی کیا مالت تھی ؟ بہند وا در معرى سكرون خدايا وتار انتے تنے ،عيالي تثليث كے قائل تنے صالبين ، ستاره پرست منع، مجوسی یز دان ا دراهران دوخدانسلیم کرتے تع مهودی توسید کے قائل تھے گرجس قسم کا خدا مائے تنے وہ انسان سے کچے ہی بڑھکر بلکہ ہست سی ا تون مین برابر یا گھٹ کر مقا ، آبل عرب یا توخدا کے سرے سے قائل ہی نہتے یا انتی تع تواس تسم كا خدا لمنة مقع جس كے بنايت كثرت سے دوكيا ن دسيني ملاكم الله علين است سے فرقے ہرون کا الگ الگ خلا استے ہتے۔ يه انسا ك كى فطرت ہے كه جوخيال أسكے ول مين الا اہے وہ أنهى دا تعاسا

اردایات ۱۱ درخیالات سے ماخوذ ہونات جواس کے گرد دیش شیسیلے ہوتے میں ہنی سے و وا دل بدل کرایک دوسری صورت بنالیتا ہے۔ اب غور کر د کہ اگر اس فطر ست کے روسے آنحفرت کے دل مین خدا کا خیال او اس تسم کا غدا ہوتا جداس زماد کے بوگون کا تھا،لیکن آپ نے جس خدا کی تھین کی وہ ایسا خدا تھا جر وا صرفحض سے، جس کی ذات ا ورصفات بین کسی شخص کوکسی قسم کا اشتراک نمین ، جونه زبین مین سے مند ا ال مين نه اوبر نه منهي نه واكبين نه نه نه نه نه نه نه كان مين ا ورمير بهر مكبيب، جوا یک ایک ذر ، کومانتاہ ، جیونٹی کے با و ن کی مہٹ کوسن لیتا ہے ، ہارے ول کے کھیے ہوئے بھیدون کو جا نتاہے۔الیا منزہ الیا کامل۔الیا بالا تر خدا انسا ن خود اپنے خیال سے نہیں بیدا کرسکتا تھا، ملکہ و بمی خدایہ خیال بیدا کر اسسکتا تھیا جدان صفات کے ساتھ موصوت ہے ، عیسائیون نے اس اِت کے تابت کرنے کے لیے بہت کوشش کی جو کہ انحفرت رِّ مع نکھے تع تر رات و انجیل سے وا نعن تھے اور ترجیس نا م ایک عیبا کی سے تعلیم حال کی تقیٰ اگریه صحیے ہے تو خدا کی نسبت آنحضرت کو یہ خیال بیدا ہونا اور بھی زیا وہ بعید بلکہ محال تفاکیونکه اس زبانه کی تورات و انجیل ا ورعیبا ائی معلم اُسی خدا کی مقین کرسکتے تقع جوخود ان خوا تقا، فرانس کامشهورفاصنل کانش منری دی کاستری اینی کتاب لنوم مین مکتها بی دوان روایات کا پترلگانا جنے راتا بت مرکر تحد سلتم سنے عیسا کیون ، بیوو بون اله يرك بفرنج زبان بن تى يو كرا يك لم فرع بي زبان بن اسكار جركيا ا ويشكشا من عياب كرشا كم كمياء

میسائیونکافیھویٰ کانخفرخے تربث ادرانجیل کی تعلیم با نئی عقی

وربتاره برسون کے عقائد بالمنشا فهرمامس کیے تھے ،فائدوسے خالی بنین کیو نکوس ان مقا مات كى تشريح موتى ہے جما ك قرآك ورودات كى مينين ممضمول مين بيكن عير میں یر دوم در جر کی بحث ہے کیو کہ گویہ فرعن کر امیا جائے کہ قرآن اسانی ک بون سے ما خو ذرسیه لیکن میشکل عل بنین مهوتی که مختریین به ندیجی روح کیون کر مپدا مهونی ا وروحدا كالسامضبوط اعتقاركيو بحربرا بوا،جوا كاكتجممور وح بربانكل جياكياني میں معنف آگے جلک لکھتاہے میں محال ہے کہ یہ اعتقاد توراً ت اور انجیل کے مطا بدسے بید اموا مو، اگر محد ف ان کتابون کو شیعام و اترا ان کو اٹھا کر معین کے دا بہوتا أليوكم وه ان كي طرت اوروجدان اور مذاق كے خالف تھين -اس تسميك اعتقاد كا محدٌ کی زبان سے اوا ہونا ان کی زندگی کا سب سے ٹرامنلمرہے اور وہی اس بات ئى دلىل سے كە وە رسول صا دق اورىبغىير مامون ئىقى " اب ہم تعنصیل کے ماتھ دکھاتے ہین کہ عقائد عبا وات ۔ اخلاق مدعا شرست کے متعلق استحضرت نے جواصول اور مسائل وحی کے وربعہ سے ملفین فرائے موہ اس قدر کا ال اوراعلی درجہ کے ہین کیسی حکیم اور مقن کے خیال مین نہین اسکے وربنیروی اکبی کے خیال این آبی نمین سکتے تھے، ست بهلامرعله په بوکهانسا ن کواپنی فکراور، جتها د سے عقائد قائم کرنے چاہئین یا د د مرونکی سك ترجم كتاب مذكور بزبان عربي مطبوعه مصر سفيره ا

القليدا وربيردى سه اللام سه بياجقدر مذابب تعييب بن الإدين كس إتى تام رك تقليد يرمبوريق، عيسائيون من بوب يهوه يون بن احبار، إرسيون من وسلور مندؤن من مينول ادر رشيول كيسواكو لي شخص د فرجي عقيده كيمتعلق المجركه سكتا تفا- ندهقا كرسكة تعلق ابنى دائدة قائم كرسكتا تقاء اسلام نے اس قسم کی تقلید کوشرک قرار دیا ا در کہا کہ اِتَّخَذُهُ وُااَحُبَادَهَ مُ وَدُمُ اَتَخُولُا بَا عیسائیون ۱ ورہیود ہران سے خواکومپیوڈ کرائیٹا عبار مِنْ وُ ونِ ١ للهِ رقومتر اليت ١١) اور ربا ذن كوفلاباليام، عقائد تنتيبا جب يدايت نازل مونى توابل كما ب نے برے تعب سے كها كريم وگ احبار اور ربهان كوخداكهان كيت بين إإباً تخضرت من ذيا ياكه تها راعقيده بكر بطراتي د با درى عبر جيزكو ملال كرديتا ، ملال موماتى ب ا در حب جيز كوحرام كرديتا ب حرام موماتى ب اسي مفهون كوايك اورموتع برارشا دفرايا-وكدب كاسك فبالوإآ واكي بات برجها عدادتها كُلُّ مَا اللَّهُ مُلَ اللُّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَلَّ اللَّهُ اللَّهُ مِن ال دوزن کے ان متر عد وہ یا کہ خدا کے سواا ورکسیک اَبُيْنَا وَمَبْكِكُمُ إِنْ لَا نَعَبُلَا كِلَّا اللَّهُ وَكَ مزېرمين اور مذاك ساغه كسيكونر كيك كريل ورم ميت المتيرك يبهشأ ولأنتخ لأبكفنا كجعتا آدُبًا بًا مِنْ مُدُونِ اللهِ والعمل ن أيت الله على نائد ماكوم وركا اسلام نے اس تمری جوازا دی دی ۱۱س کا ینتج بعث کرمعی بدین گونهایت خلات مراتب تفا، لیکن عقائد مین کوئی تخفی کسی کا مقلد نه تقا ۱۱ کیس ما مسل به و مجی

معالمون ترساس برسام في كى تقليد نيين كرا على، بكراني مجرا درعق س كام لينا عما بِي الرَّسِيةِ كُرُكُورُ الله العدمين حب إسلام كوتنزل مواتوتقنيد كار داج شروع موالكين سيُّل ج المسلم الكرم يَعْمُ وَالتَّقِلْيُ أَنِي الْعَقَامِينِ عَقَا يَمِن تعليدما مُرانين املام کی ہی ہاست تقی جو ہزار برس کے بعد ٹو تھرکے خیال بن آگی ا درجس کی نا براسے دنیاکولوی کی غلامی ازاری دلائی تورب مین برقسم کی نرمبی ازادی کی بنیا دور مقیقت گویاسلام کی اس دایت برقائم موئی ادرقائم مے ، غصيلى عقائد ذات دمىفات بارى عقائد مین انتم المسائل اورر الل مسائل خدا کے وجود اور اس کی زات وصفات کا مسكيت، خوب غورس د كيموكه ايس مرب منروري مسئله كم ستعلق، تام ابل فاسبب التعميل عقائد ا كمة تام عالم كس قسم كي عبيب وغربيب غلطيون مين متبلا تقا، عيها كي تين غدا النة تعواور تبن كواكيك ادراكيك كوتيمن كتريق تقر، يه اجهاع لنقيضيين خود الكي سجويين بمي نبين آتا اوجود بارى كم تمالیکن وہ کہتے تھے کوعقیدہ کا بچے مین آنا ضرور نہیں مصری کئی کر در ضراتسلیم کرتے تعے، پارسیون کی سمجومین منین آتا تھا کہ نیکی و بری، وونون کا ایک خداکیو نکر موسکتا ہی اس بنا براً تعون نے نیکی و بری کے الگ الگ خدا قرار دے رکھے تھے ہن و و کئے إن كمس كم تين خواستم ترجها يَشَن مِهَيش و در او تار توسيكو ون لكر بنرارون میرود البتہ ایک خداکے قائل تھے لیکن اس کے اوصات ایسے قرار دیے تھے

کرد وایک معولی اوی کی حیثیت سے بر هر کرنتها ، ية آوان كا مال نقا جرخدا كوكسي يركسي صورت بين النة سق السركرد و كي على كمي نتمی جوسرے سے خداکے وجو دہی کے قائل نہ تھے ۔ یخلف نامون سے موسوم ستھے ، ز نریق د هریه - از مین دغیره وغیره ۱ دنیا اس عالمگیر ارکی مین پری مهو کی تھی که دندهٔ اسلام نے آکرا ن تمام غلط خیالات ادر حقدات كايرد و حاك كرديا، أس في بناياكه خدا وا محصن بواور زمان ومكان اجت داناره، تحت وفوق، مرتم كے تود وخصوصیات سے مُرَّرام، بر دو تقدیس وتنزیه تقی حبیر توریب نے بھی حیرت ظاہر کی، اور گبن نے کہا کور جب ز مان و مکان و جست واشاره ، تام خصوصتون كوالك كرايا جائے توخيال كے بے كيا باقى رہجا تا ہى ! بے شہر ہسلام کوانسی ہی وسیع انخیالی کی بنیا و قالمُ کرنی تھی جوجہانی خصوصیات سے اس تقدیس کی بنا بر المام نے ہرقم کی سبت برسی کا استصال کردیا کیون کر اسلام بکرا درصورت کے بغیر، دون بن نه اسکے بہتر و مفتری صا تی۔ روتمن کیتھا کسب

فراکے تصورکے بیے حبانی تمثل کے متاج سے اور اسی وجسے بت برستی بین مبتلا تعے کین ہلام میں با دجو دسکڑون منرارون فرقون کے پیدا ہوجانے کے بھی کسی فرقہ کو آجیک بت بہتی کاکھی خیال نہ آسکا ، آج دنیا میں مبتدوعیسائی۔ بارس دفیرہ وفیرہ

جس قدرر ژننفنمیرا در بلند الله موسق مات بین اتوحید فالص کے قریب اتے ماتے مین , علم دفن اور خیالات کی وسست حبقدر شرطتی مانی سے ، خدا کی نسبت جسانی تیو و خدا سے تسلیم اور اعترات کے بعدا کیس بڑام رحلہ یہ تھا کہ بند ، کو خداسے براہ رہست ایو کرتعلق ہوسکتاہے؟ اس ضرورت سے تام فرقون سنے ورمیانی و اسطے قالم کیے ستع اوراوتا رون، دية اكون، بيرون، كاسهارا وهو نرسطة سنع ، اسلام سن إدرياني والملان بتایا که خدا اور مبنده کے ورمیان کوئی واسطه در میانی نبین ، استخص براه راست خدا ک الهنج سكتاب- اورابني مرقهم كي حاجتين ا درمرا دين بيش كرسكتاسي، خدا كا در بارسي مفارش توسما ور شفاعت سے مبرًاہے ، وہ سرخص کے پاس ہے ، سرخص کی اواز استاب، برتفس اس الماينج سكتاب، نوت اتوحید کے بعد نبوت کا درجہ ہے ، اسکے متعلق تام دسنیا مین ایک عالگی غلطی انوت المیلی موئی فنی اسر فرقدادر مرگرد و میجما تفاکرا نبیاءانسان کے درجدسے بالا ترہدتے بین، پی خیال تھا ، جس نے دام ، کرشن ، زردشت ا در مفرت عیسی علیہ السلام کوعین فدااً كم الكم مظر خدابنا ديا تما ١٠ سلام في نهايت زور شور بهايت از دئ نهايت ليري

أَمَّا الْمُسَتَّعُمُ الْهُ وَاحِدًا-كرتمارا فراس مدت-كُرُنِينَكِينَا لْمَسِيْحُ النَّهُونَ عَبَلَ الِيَّهِ عیسیٰ کواس اِت رعار نہیں کروہ فدائے غلام ہیں۔ اً فُلُكا اَفُولُ لَصُعُمْعِيْنِهِى خَدَامِنُ الحقر! كدوكدين يهنين كمناكرميرك إس خداك نزلفے ہیں نہیں برکتا ہو*ن کر می* غیب کی باتین ^{با}نتا اللهِ وَكَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَوْلُ لَكُمُ ہون دیمن بیکتا ہون کرمین فرشٹہ ہوں میں ومر إِنِّي مُلَكُ إِنْ الَّهِ مُ إِلَّا مَا يُؤْتَىٰ إِكَّ قُلُ لُوَكُنُكُ أَعِلَمُ الْغَيْبُ لَاسْتُكُ تَرْكُ دى كابيرو بون برمجيراً تىسه، ، ومرا كندكه كرين يغيب كى إت جانبا توسة كو بعدائيا عال ا دنیامین جننے نرمب گذرے ہیں سب نے ضرائی اور نبوت کے ڈوا نارے مل دیئے تھے یا کمسے کم قریب کردیے ہتھ ،مرن اسلام کو یہ عزمت حاصل ہے کائسے د و نوان كى صرين بالكل جد أكردين . خوب غور کرو۔ ہم صلیا ن ، آنحضر سے کو تام ابنیاے بزرگ اور انعنل انتے ہیں با د جو داسکے مفترت ابرا ہمیم کو خلیل الله ، حصرت موسی کو کلیم الله ، حضرت میسی کو روح الله کتے بین اور انخضرت کو صرف رسول اللہ کے نقب سے یا وکرتے بین ، صرف اسیقد ر نین بارنازون مین حب شهاوتین اداکرتے مین تورسالت کے اقرار سی میلے عَبَدا اُ کا لفظ كتة بين الشُّصَلُ آتَ كَحَلَّ اعْبُلُ الْ وَرَسُولُه العِنى بِمَرُّوا بِي دية بِين رَفِي مَدْرا خَلِك بِندى بِن اور بعررسول بین " یا کیون ؟ اس می که خدا کی توحید کا کمال میں مے کداسکے اسکے کوئی تحف گود کسی درجه کا ہو، بندگی کے درجے سے بڑھنے نہ پائے ، جو نکم استحضرت کو

مانعس توحید ولون مین منت کرتی تھی اس لیے مزور تھا کہ خود اسخصرت کے لیے مرت عبدنيت اور رسالت كاساده لقتب اختياركيا ماك؛ معاوا ورعدا مي تواب سزاوجر اكم معلى المرابل مزاسب كاينيال عن اورايج يمي بر اسزادجرا كرانسان حبب خداك احكام كي تعيل نين كرا توخدا اس سے نا رائس ميوتاب اور جي كرونيا دارال مهاسي بيان توانسان كوسزانهين ملى المكن حب تيامت بين خلا، مندهكومت يرتكن موكا، تو تام معاملات أسك صنورين مني موسك اور خلاستب الركو كوا كئ ا فرايون کی منرادیگا، سیطیح جن دگون نے اطاعت اور فر با نبرداری کی مجرا نکو صلے اور انعا مات طبینگ یه خیال عام طبائع کے بالکل مناسب ہے اور عام رکو نکونیکی کی طرف ماکل کرنے دبرا نی سے روکے کے اس سے بہتر کوئی طرز منین ہوسکا، لیکن یرعذاب وزواب کی اصلی قیقت انبین ہے بلکہ اسل حقیقت کے عام فھر کرنے کا ایک بیرایه ہے۔ صل متبقت یہ ہو کی صرفع عالم حبانیات میں اساب وعلل اثر اور ٹوٹر کا سليب مثلاً شكميا قاتل ب أكلاب محرك نزايد، المتاس مهل بي اس طح بي السل مدمانیات مین بھی قائمہے، نیک وبدحبقدرافعال میں انکا نیک یا بدا ٹرروح برمترتب موتاهي، اهيم كامون سے روح كوا بنساط بوتله، مُرِب انعال سے انقباص آبو د كى ا در نجاست کی کیفیت بیدا ہوتی ہے اور یہ وہ نتا کج ہیں جواس سے جدا ہمین بوکتی فرمن كروا يك شخص نے كسى كى كوئى چېز محيا ئى،اب اگرو فخص صب كى ده چېز مقى معان جى كردے تو بدری کرنے سے اُستحض کی مزت برجرواغ آگیا و کسی مالت مین زائل نبین برسکت فرض بیط نعال سے

روح مين جوسوا وت كا اثربيدا مو استها ورئرسه كا مول المنافقة وت ماسل بوقي مع اسى كا نام علاب وتواب سے اور يہ خو و ان افعال كا لازى اٹرسىچ - امام غزالئ مفنون على فيرالدين لكفة بن، أَمُّ أَالِعِقَابُ عَلَى مَرَكِكُ لَامُورَ وَارْتِكَا بِإِنَّحِي فَلِيسَ امرادرانی کی فلات درزی پرجرعذاب مولا اکرمیعی ننين كرخدا كوغصارتيكا اوروه أتتعام ليكا بكباكئ ثال الْعِقَابُ مِنَ اللهُ غَضَبًا وَإِنْسِقَاْ مَا قَعِیَّا لَ وَلَا يبوكه فيخف ورست كيائ مائي كااسكاده وانوكئ آنَّ مَنْ غَاءَ رَائُوِقَاعَ عَاقَبَهُ اللَّهُ بِعِدَجِم ا طاعت ومعيت *كويت* قيامت بن وزاب عواب وا الوّلَدَيْ فَكُنَّ لِيهِ إِنْ الطَّاعَاتِ وَالْمُعَاصِحَ لَى الْمُ بكى إنك يسي مثال جرارذا يهوال ولأكركنا وسع هذاب كَلْخِرْ كَلِذًا تِمَامِنُ غَيْرِفِرُنِ فَالسَّوُالُعَنَاتَهُ كيون مواب كوايسوال كراب كوز سركهاف لَمْ تَعْضِيٰ كُمُعِمِّيَّةُ إِلَى الْعِقَابِ كَا لُسَوَّا لِ فِي لَنَهُ لِـمَ سے ما ندار کیون مرجا اے، فككل كخيوا فكغي الشقير المصاحب ای کتاب بین میمی تصریح کردی ہے کہ خدانے جن باتون کا حکم دیاہے یاجن إتونے رو کا ہی کئی شال رہج بطرح ایک طبیب کسی بیا رکو دوا کھ نے ، اور معنر حیزو ن سے بربهز كونيكا مكم ديتاب ،مريين كولدبيك مكم كم موافى عل نين كرتا توم سكومزر موتا جي يعز مرت سوم بح موّا بحکه مربین نے برپر بنری کی لیکن هام طور پر وگهتی بن که مربین نے چو کم مکیم کی ^و افرانی کی اسليم در المصالا كم مركى الماعلت بريه بري المري و فرض كرو اكلبيب بريه بري كومن ند بمي كرا تاہم دربہری کرنے سے مزر ہوتا۔ ای طبع خداگن ہون کے ارب کا بسے منع نہ بھی کر تا له الم مساحب كي مل عبارت مخوالفزالي من نقل كي ب

تاہم ال كا بول كے اوكا بوا ، الماحده اعترامن كياكرت مين كرفداكوكناه برعداب ديفسه كيامهل وسنزيا انتقام و فخص لیتا ہے جس کوکسی تسم کا نقصا ان بیو نیا مہویا بہو نا بہو سنینے کا اندنیٹہ ہوا ور مدا اس سے اری ہے ااکرتام عالم بنت وفور مین طرحائے یا نازروزہ نریجا لائے آداس سے خداکا اليا كروا اس ورسين انقام ليناب فالدهب، الما حده يرهى كتة بين كرور تقيقت تام ايل ندا بهب في خدا كاتعبور بالكل انساني

فينست سيكياب، اورچ نكروه ديكي بين كردنيا كي دشا مون كواحكام كي نا فرا ني

ك منت طيش ا وروال بوتام ا وروه مجرم كوبهايت خت سرائين دستے بين اس ليے ال فراہینے خداکی نبست مجی ہی خیال قائم کیا کہ وہ گنا ہون سے نا راض ہو تاہے، اور

. آیامت بین گنامگا ر دنکو دوزخ مین عذابگونا گون دیگا^{یامی}ن عذاب و ثوا ب کی جم حيمت بهني بان كى ، اسكو أكر الموظ ركها جائے تو الاحده كا احتراض خو د برخو و أعمر جا آسيد،

اسلام في عذاب وتواب ك معلق عام طور براكر جي بيان كا دي بيرايد اغتياركيا ج تام ابل مذاجب كا تقااور عام طبائع كے ليے وہى طريقة ناگز بريمى تقسا ،سيكن اس بابين اللام كوج ترجيه وه يدب كاللام في المل مقيقت بهي صراحة ا دركسنا يَّنظا مركى

ا در میں دہ خصوصیت ہے جو ہرموق برا مسلام کوتام اور نداہب سے متاز کرتی ہے تا م دير ندامهب بين مرن عوام كي مقين د برايت كالحاظب، اصل حيقت سے يا خود،

بانيان ذمب بے خبر تھے ، يا اگر باخبر ستے تو و و اواص کی تعسيم د تربيت کوابي^ن مقصد

النين قرار ديتے تھے ، مخلاك اس كے اسلام تام دنيا كى ماريت كے ليے آياجل مين، عالم و جابل احق ووزا، عادت و عامئ زا بروصوفی، ظاهر ریست ا ورهکیم، سب د اخل تعے، --- عذاب و رَواب ا در معاد کی اس حقیقت کی طرف قرآن مجید مین ما بجا اشارے بکر تسريحات يا ني جاتي بين ، كَلَّا لَوْ لَقُلَهُ وُنَاعِلُمُ الْيُقِينِ لِكَرَّوُنَّ لَيُحِيثُمَ إن اگرتم كوعلاليقين مواتوتم دوزخ كو د كوسلية المام غزالى جوا سرالقرآن ين اس أيت كى تغيير بن عظفے بين اً ى إِنَّ الْجِينَمَ فِي مَاطِيلُكُمُ ليعنى د و زخ خو د متعا رسه الدرموج وسهے ، ایک اور مقام پرې وَكَيْتَعِجُكُ اَنكَ إِلْعُدَابِ وَإِنَّ كفار فجدي كلته بين كرعذاب ملد آجات ، حالا كله ووزرخ جَهَنَّمَ لَحِيْطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ، فكا زون كوبرطان مع بعاليات، الام غزالي اس آيت كي تنعلق، جوا برالقرآن مين لكيتي بن، فدانے یہ میں کہاکر دونیج آیندہ محیط بوطائگی کارمیا کا کان سوار کا وَكُمَّ يَقِلُ إِنَّهَا سَتِيَطُائِلُ قَالَ بِي كُويُطَاتُهُ ايك اور مگر قرآن مجيد مين ي إِنَّا اَعْتَدُ كَالِلظَّ الِمِينَ كَارًا اَحَاطَ بِعِمْ ہنے فا لمون کے بے اسی اگ ہمیا کرر کمی وجس کے استرادِقها ، بروون في ظالمون كو گھيرميا ہے ، الم عزالي اس مح متعلق لكيت بين، فن ينكن كرة بنده كليرشي دنكريكها كراسوقت كليراي) وَلَمْ نَفُّلْ يُحْيُطُ بِهِمْ

الام صاحب ان أيتول كي يغسير كل كيمت إن ا فَانُ لَمُ تَعْفَمَ مَا كُمَا فِي لَكَ الِكَ فَلَيْسَ لَا. رَا كُرَم مِعَالب كوا*س لِمِع* نين سَجِعة دِيمَ كودَ إَن سَهِ مرن أس كامجعلكا إقداً يا برئس طرح بها أم كركبيون ين نَصِيْتُ إِنَّ الْعُرَّاكِ لِإِ فِي فَتُودِع كُمَّاكَيْسَ المُهَيِّمُة لَصِيُجُ قِنَ الْمُرْكِلَّا فِي تَنْسِعُ سے سرت بمبرنسی اتحاتی ہ إس مسكارك تعلق عجى عام بذاب كورويت غلليان واقع موتى أمين المم مذاب الهيمسئايكم متعلق زمرون ايك بلكرت ووا ورخصرت أيكسطرح كى بلكم كم لمعنقهم كي فلعيالكين « سے بڑی نیاطی ہے کرعمر ما لوگ جھتے ہتے مین کرعبا وت نو دایک مقصور استاجاد کے متعلق تام بگر بالذات جنرب، وراسكامقعد مرن خداكي اطاعت كاافها رسيخ أس كُ مثال يب ك شلاایک با دشا ه نے اپنے کسی نوکر کی وفاشعاری ادر اطاعت کا استحان لینا جا ہا ا و ر س بنا پر مکم دیا کرد و تمام شب ایک پاؤن کورار ہے۔ اس سے نہاد شاہ کا کوئی نفعہ ر زور کا کوئی فائدہ ، بلکے صرف نوکر کی اطاعت کا امتحال ہے۔ ای طرح ہم جو نما زین پڑسھتے بن، روزے رکھتے بین عج کرتے بین، تو اس سے فقط استال امر مقعود دے ، خدانے عكم ويا بهم بجالات ، بمقدر مم كليفين الهات بن اسى قدر مدا نوش مرد المع وينول كهانا ميود دينا -ايك با دُن پردات دات عركه دار بنا م او كومواين علق ركفكر خنك كر دينا، عار ون بين بر منه ال كينچ سونا عياليس عياليس و ن كا حيد كينيا -شا دى ندكرنا، تام عرجه گی بن ا در رمها نیت مین مبرکه نا- اس تسم کی جوباتین مهند ون ،عیسائیون ، اور وگرندامهب بین یائی ماتی بین بهب کی بنیاد ای خیال رہے،

اس خیال نے بیان کسترتی کی کرمان کی قربانی کمھیست کئی بست سے لوگ خود ابنة ب كربل مرمعادية مع ، ان سع كعث كراولا وكى قربا فى كرت مع ، حيقت يه الله ال ك ول مين جوخيال يا خيالات اسكة بين ده مرت و بي ہوتے ہیں جوگر دومیش کی چیزون سے مبدا ہوسکتے ہیں۔انسا ان کسی ایسی چیز کا خیال ہنین کرسکتا جواُسکے حواس سے با لا تر ہو، اُسنے جو کچھ و کھیا یا سناہے ، اُسی کو ٹرمعا کر گھٹا کر بگا اُکر، یا ترتی دے کر، ظاہر کرتاہے، سکن کو لئے خیال خود میدائنین کرسکتا، انسان کے دل مین حب خدا کا خیال ایک شامنشا مطلق کی حیثیت سے میا، توضرور تفاکه اسکے صفات بھی اسی شا ہنشا ہی رتبہ کی حیثیت سے ذہن میں مرئین انسا ان نے شاہون اور شہنشا ہون، کے متعلق جو کھے دیھا یاسناتھا ہی تھاکہ وہ افہارا طاعت سی غوش موتے بین جان نثاری، ادب عاجزی، خشوع ا در تعظیم کوب ند کرتے بین ، ا و م تتخص حبقد رزيا ده إن خدمات كوبجالا تاہيے وه انعام سلطاني كااسى قدرزياوم تق ہوتا ہی ا ہنی خیالات کے لحاظ سے انسان کوغدا کی عبادت کا خیال ہیدا ہوا ، جنا لخیہ ہر مذہب مین عبا دت کے جس قدر اقسام ہین سب بین اہنی اصول کا عنصریا یا جا آ اے ہی ہی بات ہے جس کی بنا پر بوری کے الاحدہ کتے ہین کہ ذہبی خیالات ، خود انسا ن نے اب مالات کے اقضامے پیداکر لیے ہیں، پورپ مین مکماے مال نے جب فطرى ندبهب كے اصول و فروع منصبط كيے توعبا دت كى حقيقت برغوركى بانج انھون نے اسکے لیے یہ اصول قرار دیے،

دا انسان کے جغار اُنس زندگی ہیں ، مثلاً کتب معاش ، پر ورش اولا د ، مبت وهن، دغیره وغیره ان *سب کوعبادات بین شارکیا جائے* رم،عبا داست جسانی مثلاً نا زروزه وغیر دمقعهود با لذات ند قرار دی حائین بلکه غرص يه بهوكه أسير كونى اخلاتى نيجهمترتب بهو، رس اعتدال کی صدسے منجا وزنہ ہون ، رم، یه قرار دیا جائے کر خدا کوعبا دت سے کچیغ مِن نہیں عبا دت سے خود ہا را فائمہ م یہ و واصول ہیں جواس ز ا اُر ترقی میں بورب نے دریانت کیے حیب کہ فطرت کے داز إ ب سرليته كاطلىم كعل كياب ليكن قراك مجيد في تيره موسرس ليك يرا مرار بتافي متع است يط يرتا يا كرفداكوبندون كى عبادت كى كوردا البين، مَّنْ جَاهَلَ فَإِنْسَاكِكِهَا هِلْ لِنَفْسِهِ ﴿ وَتَعْمَى مَنتُ الْمُحَالِبَ تُوسِفِ مِحْ اللَّا الدافلا تام عالم سے بے نیازے إِلاَثَ اللهَ لَعَيٰنَ عَنِ الْعَالَمِينَ سير كُلِّي طورست بنا إكرعبا وات سے خو وانسان كو فائدہ بيونچاہے، ١ درخدك جوعبادت كا حكم ديات خود انسان ك فواكدك مى فاس وياب، مخفول جياعل كيابهوا بنري كراجرا دوموكراكرنا بوتوليني المن على صَالِمًا فَلِنفيه وَمَنُ آسًا عُ نعليها **غارفینی جابتا کروین مین تھا ہے او پر کھے وقت بیدا** المُأْمِينِكِ اللهُ لِيجُولَ عَلَيكُمْ فِي لِلِّ نِنِ مِنْ حَرَجِ کے بلکردہ یہ جا ہما ہوکہ تکو اِک کے اور تمیار نی فعت کو تا م کر وَّلُكِنْ مَرِيكُ لِيطَهِّرَكُمُ وَلِيَتِمَ يَنْهَ تَدْعَلَكُ مُر السك بردنسيرول سان رّنطبيق صغوس)

تعرعباوات من سي ايك ايك عباوت ك الك الك تما ي الله الك بي السكيم نازى نبىت كما-نا دفش اورىغويات سے دوكتى سے . إِنَّهُ الصَّلَوٰةُ تَعُلَاعَ إِلَّهُ خَسَاءٍ وَالْكُنْكُمِ **روزه ک**ینسبت نرایا غالبًا تم رِبَهْ رِكَارِ جوما وُكَّے، لَعَلَّا الْمُعَامِنَ يَتَقَوْنَ رجح كي نسبت دريايا لِيَتُنْهَ كُ وَأَمِنَا فِعَ لَهِ مُصْدَرِجٍ) تاكلينے فائدہ كى مَكْرَائين، 'رکا**ۃ** کے فرائد عماج بیان نین ان باتون کے ساتھ تام عبادات بین اس بات کو ملحوظ رکھا کہ اعتدال سے تجادز نہ ارنے با مین اور اُسکے اوا مین کسی تسم کی وقت ا ورو شواری زمین اکے ، خداتم سے آسانی حابتاہے: دشواری أيُومُيكُ اللهُ كُبِكُمُ الكُيمُ كَالَدُمُ وَلَا مُرِيكُ كِبُكُمُ الْعُسُوَدَ خالنين عابتاكه نرمب ين تركر قيم كي وقت قع مو مَّا يُرِيثُكُ اللَّهِ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمُ فِي الدِّنِ مِنْ حَرْج خداعا بتاب كرتما دابع باكرف لَيْرِيْدُا لِلْهُ آنَ يَحْفِظَ عَنُ صَحْحَرِ كَا يُكِيِّكُ اللَّهُ لَفُسَّا إِيَّا كُوسُعَهَا فداكسي كواسكى مكست سيرزيا وة كليف بنين تيا ان سب با تونسے ٹرھ کر یہ کوانسان کی نام مزور مات زندگی کوعبادت قرار دیا و رُانکوا اور کھا آئی کیا تحارت كيمتعلق ذايا دنیاین بعبل ها وا در فدایسک عطیبه وزق) گردهونده فَانْسَيْرٌ وَافِي لَهَ رَعِنَ البَّنْ فُوامِنْ فَسُلِلَّهُ

رولاد کی خوا آس کو صلحا ومعظین کے خصائص بن شارکیا قرآن مجید مین جان خواص است كا وصاف كن الكار وصعف يربيان كيا ، وَالَّذِينَ لَيْقُولُونَ رَبَّنا هَبُ لَنَا مِنُ اللَّهُ مِن اددو ولا مِكْتِر بِن راس فلامارى بوي لَ ازة إجنا قد زيتنا تُركا المين المندى ادبهارى اولادى الماكمين المندى المارى اسی بنا پرتام صحالیهٔ جواسلام کی املی تصویر شف زندگی کی مزدر یا ت کوسیالی ا ور دیاشت داری سے انجام د بناعبادت مجمعے سے آئے سمی سلالان کا خیال ہے کرضحا بنرکا حینا بھرنا کھانا بینا۔ نکاح کرنا۔ فاندواری کے کامون کو اِستجام دینا اسب عبادت بھالامعائب كى تفيص نين، سرخص كے يرافعال عبادت بين، بشر لمكيكه أى طرح كيے جائين جس ملح صحابة كرتے تھ، حقوق انسانی - انسان کوخماعت طبقات انسان سے جوتعلقات ہیں وہ انسان بر احفول نسانی مندف حقوق بيداكرة بين اوريس حقوق علم الاخلاق اور قانون ، بكراصول تمدن كي بنیاد بین، دنیا بین حبقدر نداهب بین سب نے کم دبش ان حقوق سے اس مدتک بحث کی ہے جہا ن کک وہ ا فلاق کے وائرہ مین آسکتے ہیں بیبن نامیسٹے زیادہ وسعت ماسل کی اور کاح وورا ثت و دهیت وغیره کومجی اینے و ائر ه بین و اظل کرلیا ے ہیکن یتعلقات ایسے مشنبہ نازک اور دفیق بن کرا ن سے منعین کرنے مین اور مير النيے جو حقوق بيدا موتے بين ال ك قرار دينے بين اكثر غلطيا ن واقع موتى بين ان تام مائل مین اسلامی شریعیت مین جو کمته سنجی یا نی مباتی ہے ، اسکی نظیر اِنیان ندمب

اور حک کسی کے إن نيس مل سكتى ، اوريه اس بات كى تعلى دليق سے كه شارع اسلام منے ج کی کها ده الهام ادر وحی تفا در نه یکیونکرمکن تفاکه بن کتون کسبرس برس عمل کی بھی رسائی نه موسکی، و در گیتان عب کے ایک ایک ای کی زبان سے فا مر ہوتے حقوق انسانی کابیلامئله پیپ کرانسان کوخردایخ آپ پرکیای ماصسیل ب أجان كات ارتخ يه معلوم موتاب تام ونيابين يمسك تسليم كمياجاتا مقاكم بترخص ايني انفس كاآپ مالك ب، اسى بنا برخد دكشى كرناكونى جر منهين خيال كياجاً القا، يونا أن كے ترس برے حک خودکشی کو جائز سمجھے تھے ہمان کے کہ وال کے بعض نا مور حکمانے اپنے تمکین أب بلك كرلياتنا،

سب سے پہلے قرآن مبیرنے اس کمتہ کوظا سرکیا در اس بنا پر خودکشی کی مانعت کی وَلاَ تَغْتُكُوااً نُفْسَكُمُ اللهِ الله ، سلام نے اس مسلانے اولا دیکے حقوق پر ٹرااٹر کمیا تھا ،انسان ،اولا د کو در حقیقت اپنا ہی ایک دومرا

وجود خیال کرتاہے، اسی بنا پرا ولاد کو اپنی مبان کے برابرعزیز رکھتاہے اور چونکہ انسان ا پنے نفس کا آپ مالک ہے اس لیے حب قسم کا اختیار اُس کواپنی زات پر ہم اولا د کی سبت

ا بھی خیال کرتا ہے۔ آی بنا پر نمتلف شکلون مین قتل اولا دکی بنیا دی ٹم ہوگئی تھی ہندشان ور کار مجھ میں عین تہذیب و تدن کے زیانمین تھی اولا دکو بتون اور دیویون پرنذر پڑناتے

> تام ونيايين قىل **د لا**كىنىكى مورت من طريع

تھے، ہندوستان اور خود عرب بین ہایت کثرت سے دختر کٹی ماری تھی، اسپار آ رومن مين برصورت اولا دكوراسة بريمينك دية سق ،ارسطوا ورافلاطون جيناموركم

س ابت کومائز در محصنے کو مسیعت اولاد صائع کردی جائے ، ارسلوکی راے تعی کونگڑے الشكر برورش كے قابل منين البارا آين جب الاكا بيدا ہوتا متساء تو بزر كان توم ك ملت مِشِي كياما القاءا كروه تندرست اورقوى موتاتها توزنده ركها جا القادرز كينس بيارً ے اُس کورا دیتے تھے۔اوربہت می قومون مین ال تسم کارواج یا اِ ما یا تھارسب سے يطقرآن مميدف اس جوروظلم كومثايا-الاَتْعَلَّوْا اكْلاَ دَكُمْ ابنی اولا د کوتش نه کرد ، وَكُنْ لِلْكَ زَيِّنَ لِلْكَيْنِينِ الْمُثْنَرِكِينَ ا در سی طرح اکی شرکیون نے ۱ دلا دکے قتل کینے فَّتُلَا وُلُادِهِ مِنْ مُنْسَرَكًا وُهُمُ كوان كى نظريين اجيا وكملايا عور تون کے حقوق عورت جوانوع انسانی کا نصف حصہ ہے اُس کے مقوق کی سبت ویاکے خملعت حصول مین سیکڑون ہزارون قانون بنے کہیکن عجیب بات یہ ہے اراس وتت نک اس فرقه نے اپنی حقوق کی دا دنه یا نی جب تک اسلام دنیا برسایه انگن نهوا ونا كے فعلف مالك كو، فطرت نے خاص خاص خصوميتون مين متاز بيد اكيا تھا ، ان مین سے روئن کو قانون سے خاص مناسبت تقی حس طرح ایونا آن کا فلسعنہ - آلی کی معتویٰ ایران کی نفاست بیندی شهرت عام رکھتی تھی ،اسی طرح ۔ رومن کا قانون ،ت م ونسیا مین اعلی اور فضل سیم کیا جا تا تھا اردمن کے قانون آج بھی تمام بورب کے قرانین كانگ بنيا دين،اس اعظ ترين قانون مين عور تون كي جوحقوق تق ده به ستھ عورت شا دى كے بعد شوم كى زرخريد جائداد موجاتى تقى ،اسكاتام مال متاع فرد بخورشوم كى

العلام فيقتل

اولا وكوشايا

مرزاديك المك موماتا تفاءوه جركي ذرد ال بيداكرتي تني سب شوسر كا طوكه مومها تا تفاه و وكوني جرو انین اِسکتی تھی، دوکسی کی منامن نہین ہوسکتی تھی، دوا داسے شما دت کے قابل نہ تھی د ، کسی ہے کو نئی معاہد ہنین کرسکتی تھی بہان ک*ک کہ مرنے کے د*نت کوئی د*عیت بھی بنین کرسکتی تھی* روي للنت في جب عيما في زمب تبول كياتو كيو فيرا مسلامين موين سيكن ده اصلاحین عف وقتی تھیں بعنی چندر وزکے بعد عبروہی برائے اصول قائم ہو جاتے تھے۔ المترشيع مين ايك بست برا ملسه يورب مين الاسئل كليك هے كرنے كے ليے شعقد جوا كه روس ا عورت کی روح ہے یا نہیں - جلسے بڑی فیامنی سے کام لیکرا مقدر تسلیم کسیا کو تورت انوع ہدم مین داخل ہے اور اسلیے ذی روح بھی ہے لیکن اس کے بید اکرنے کی غرص صرت یہ ہے کہ روکی خدمت کرے یہ أنكستان بن ايك رسة ك الى تعمك قوانين مارى سے بين كاح كے بدعورت كا وجود شومركا دجوو بوتا تقا، وو خودكسي قعم كا معابد و نهين كرسكتي بقي،اس كي تام جائدا وشوهر كى مك بوحاتى عنى ا دروه اس كوم طح حيابتا سرت كرسكتا تعا التميس برس سے کم موے که دومن ایکٹ بناجس سے ان توانین بین اصلاح مولی تا عمربت ب اعتدالیان اب کس قائم بن ہو دیون کے ہان کاح درحقیقت عورت کاخر میدلینا تھا اور اُس کی قیمت عورت کے باپ کوملتی تھی، له رمانيكا، نسائيكلوميديا لفظ دومن رحورت)

مندورون كالم الله المرومي لاك موقواعد مع الني اس كي حارد الله سركو لي الى منی و کسی تسم کی نو دخمارا ندموا مله دمواید ه کی می زند تقی ، بیوی کوم کی مهان دغ_{یر}ه کومیه اِ ث ا كونى حصد و بحرق ير درش كے اللين متا تھا: عرب جواسلام كاسرشيرب دان يرمالت نقى كورست كو دراثت كامطلقا كري حمد نهین بنچیا تھا باپ مرتا تھا تواس کی بویان ، بیٹے کو درا ثت بن متی تقیین ا دروہ اُ نکو ائی ہویان بنالیتا تھا، کا ح کے جا رطر لیفے تھے ،جن مین سے نین طریقے میں نویل تھے، و ایک میں بین میولول کو مدت میں کے لیے ابس مین بدل لیتے تھے، جِنّد آ دمی ایک الورت كے ساتھ مباشرت كرتے تھے اور دوسرت تيسرے ون و وعورت ان مين سے سی کے پاس کملا بہتری تھی کہ تم سے مجکوحل رہ گیا ہے۔ سمیر دہ اُس کی اولا و قراریا تی النمى. جَبُّدادى ايك عورت كے ساتھ بم صحبت ہوتے ہے ، اور حب لراكا بيدا ابوتا تها تو قيا فه نناس يه فيصله كرتا ها كه فلا انتخص كالعلفه ب جنا غيروه أسكى ولا دواريا ا ما، چنانچه کاح کی یه تینون صورتین صیح بخا رمی مین حصرت عائشه کی رواست نخ بذکورمین، اب دیکھو قرآن مجیدنے عور آن کے حق مین کیا کیا ؟لیکن اس کے بتانے کے اسلام نے عور آن کو عور آن کو قبل اس امر کا ذکر کرنا صرورت، که آیرپ کے اکثر معتنفون کا دعوی ہے کہ اسلام می جبار احکام ا درسائل ہین و وسب دوسرے مزامب کی نقل مین، شارع اسلام نے اپنی طرف سے خود کونی نیام سُلدا صنا فہ نہیں کیا،عور تون کے متعلق عیسائیون بہودیون، سِندوُن کے ا ن جوتوا عدستم د و تم تر ه چکاب خیال کر و ، که بسلام نے اُن کی نقل کی ہے یا خود لیسے

اللهنداد احدل اورساك قائم كيرجن كى طرف كميكنى كاخيال بعي نبين مبنجاته ، سب سے پیلے قرآن مجیر نے یہ بنایا کہ عورت و مردمین کس تسم کا فطری تعلق سے ادر يكه عورت انساني مواشرت كي جزه الظم اورمرد كي راحت وتسلي سم، ا ورتما المايونو وتعارى بى مبن يوفيت بديكي تاكم م وخَلَقَ نَكُمُ مِنَّ آنُفُسِكُ إِزْوَاجًا لِتَسَكُّمُ وَا اليُهَا وَجَعَلَ بَنْيَا وُمُوَدٌّ لَا قَرَحْمَةً (دوم) مسكه پاس ام پاؤاد در د ون مين مبت ، رسار پياليا عیر ختلف بیرا یون بن بنظا سر کمیا که مرد، عورت، برا بر در جسکے دور فیق ہیں، دو نون ایک دوسرے کے متاج الیہین، دونون کے تعلقات۔ دونون کی حیثیت، دونون سکے حقوق برا بر درجه کے بین، هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمُ وَ ٱنْهُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ (لَقِرُ) عورتين تمعا رالباس مين اورتم أنكاء لصَّ مَنَّلُ الّذِي عَلَيْهِنَّ مِالْمُعُثُ وَنِ عررون يوره ويحبوهون مين أبى تتم كوحقوق موون يزبن قرابت کے تعلقات کے جو مدارج مین ، ان مین مر دعورت ، ایک درجه سپر مین مشلاً مآن-آب كاايك درجب، أتبن تجائى كى ايك حيثيت بي إ ور مفويهي كايكسان مرتبه، قرآن مجيدين باب اآن كاجهان ذكره برابر درحه كي حيثيت سے م اوران باسپے نیکی کرنا۔ اور جو کوئی ان دو نون میں سے وَبِالُوَ الِلَهُ بِي إِحْسَانًا وَإِمَّا مَبْكُعَنَّ عِنْلَ برها موجائے توز تو برک ان کوا ورنہ دانٹ بتا اور اس اللبراحلاكه اوكادهما فلانقل لمراأت ولأ ادب کی إت كرد اور أن كے آگے بياسے عاجزى تَنْهَرُهُا وَثُلُ لَمُ الْوَكَ كُرنِمًا وَاخْفِعْنَ لَهُمَا كِمَا تَحَالُنُ لِمِنَ الرَّحْمَةِ وَقُل رَّ بِ دُحُمَا ہ کے کندھے مجع کا اور کہ کہ اے خدا اُ ن بروحت کر

الْمَادَبُيَا فِي صَغِيرًا-جس طرح دوفون نے محکو بھیس مین إلا، ان کے معوق کوز ور دے کر بیان کیا ، ان نے اسکومیٹ بن کلین کرما توسکا اورکلیٹ جنا مَنْ أَمَدُهُ مَرَّهُ كُرِهًا ورضَعَتُهُ كُرِهًا (احقان) رومیون اور مندول کے اس قانون کے مقابلہ مین کوعورت ، لا مال ومتارع سب الموسركا بوجاتاب- قرآ ك في كها ، المِيْمَالِ نَصِينَتِ مِّشًا السَّنْجُ اوَالِسِّمَاءِ نَصِيميًّا اكتَّبَن . مرد جوكما يمن وه العربي و اورور تين حوكم ين وه الحا مندؤن من اورودوب مالميت ين عورت جوميرات سه بالكل محروم رمتى مقى، اس کے مقابلہ مین یہ کہا۔ إب؛ ن، اوررشته دارون كي وراشت ين مرد ذ كاحقة لِلْرِجَالِ نَعِيْثِ مِّمَّا مُرْكَ الْوَالِدَا فَيْ كُلَا فُرَدُنَ ا در الهیطی اب مان اور رشته دار د کی درانت مین عور و کا وَلِلْتِنَاءِ نَصِيْتُ مِثَا ثَمَرَكَ الْوَالِمَا فَيَ كَا ثُرُونَ وخترکشی کے رہم کوان تفظون سے مثایا ور ہطی مثایا کہ تیرہ سوبرس سے آج تک مسلما نون مين ايك واقعه تمجى وجو ديين نه آيا-ا درجب کهمؤ د **هٔ** (زنده دفن کی مونی ژکی) کوئیا وَاذِهِ الْمَوْءُودَ لَمُ سُمَيْلَتُ بِأَ مِي سوال مېو گا کس جرم ېر د وقتل کې گئې تقي، اَ أَيْبِ تَتِلَتُ -جا ہمیت مین دستور تھا، کہ حب کو ڈی شخص مرجا^تا تھا تو اس کے بھا ٹی زبر دستی ^مسکی بیو^ہ انكاح كركيتي تنفى، إاكسكونكاح سے إزر كھتے تنفى، اور حب اس سے كچھ رقم وصول كركيتے منع تب شادی کی امازت دیتے نے ان رسمون کویے کمکر مثایا۔

كليدمائز نبين كزردى ورؤكوه وافعا كالله عددنا مَ يَعِيلُ أَكُمُ أَنْ تَدِنُوا النَّسَاءُ وَكُرُهُا كالكودك دكمة البوكي اكول يكالموسين ككاليا وكمنتعمل من ليله مبوا بَعْمَنِ المَعْمُونَ المَعْمُونَ ومن ده گریا ده کی کو فرد نست کردیتامتها مهر جولز کی کے باپ کومتیا تھا اور جس اس کے بحاب یہ کہا۔ اورود ورقون کوان کے مروشی سے ا وَاتُّواالنِسَاءَصَلهَ قَايَجِنَّ نِحِكَة دنسَاء روزانه معاشرت بن عورتون کے ساتھ جس تعن محبت گا مگت ، مساوات كے ساتومبش أنا جاہے مس كوان جامع الفاظ بين اوراكيا، وَ هَاشِ كُوكُ مِنْ بِالْمُحُ وُنِ ورمعاشِت كردورتون معبوردمعقول -زن وسونی کے تعلقات میں سے اہم اور نازک مئلم طلاق کا مسئلہ اس کونازک ا در شکل موسنے کا یہ اتر تھا کہ إ وجود كير ونياكى تام قومون نے اس كے متعلق مختلف بہلو افتیار کے سکن سب کے سب غلط تھے اور آج مجی جب کہ دنیا۔اسقدر ترقی کرگئی ہے، یفلطیان قائم بین، میسائیون مین درختی ہے کہ زناکے سواکسی مالت بین طلاق ہو ہی منین سکتی اسکانیچر یہے کہ آج کل ورب مین جو تهذیب و تدن کا مرکزے، اس مسئله کی دجسے ہمیشہ نهایت خت اگوارا در رُفینیعت وا تعاث بیش آتے رہے بین سیکرون زن وشوین جن مین مدورمه کی سور مزاجی اور تا اتفاقی سے، نا مافقت نے دونون کامیش کے کردیاہے، مناحبنا إلكل بندہے، از دواج كے جوفواكدا ور معاصدین وہ باکل معدوم ہیں ،سا ہا سال اسی کوفت میں بسر ہونے ہیں کی

إس ميست مع بين كي موت يه تدبر وكرز اكا واقد أبت كياجا كه ربش برب الارا وراعيان سلطنت، عدالتون میں اپنی بیونون کی زنا کاری کا دعوئ کرتے مین اور سیکرون بزارون آومیون کے جمع مین اس شرمناک داقعہ کی نها دت بن کرتے بین ، مرون برسسارہ اری رہا ہے اوراس کے متعلق جو کا غذات مرتب ہوتے ہیں، وہ سرتسم کی فضیحتی رسوا کی سبے شری، درم عیا کی کا انبار ہوتے ہیں الکن یرسب،س سے گوار اکرنا بڑا ہے کران بچیائیر کے بنیرورسکے بخبسے ر إئی نبین بوسکتی بہند و قانون بھی اس إب بن عیا كميون ہی کے مثابہ ہے، دوسری طرن ہیودی مین جن کے إن إت إت برطلاق ما ئر كم مستحر ب کی نے بین مک بنر موجائے یا اپنی بوری سے زیادہ خوبھورت عورت إقدا جائے تو بي كلف طلاق دى عبسكتى سى اب دكيد اسلام سف اس ازك وردتيق مسلد كوكيو كرا كميا قران مجیدنے بیلے مخلف براون مین یافین کی کرمرد دعورت کاتعلق بفس ریتی ور رفع شہوت کے بیے نہیں ہے ملکوس ما مترت اور یا کدار ربط والفت، کے لیے ہے، فيدين دين كونستى كالملخاكو مخصينيث غنيرمسا فحيث تعارى عبنس وتعارييه بوان ميلكين كالمسكين إؤ خَلَقَ لَكُمُ مِنْ ٱلْفُسِكُمُ ۗ زُوَّاجًا لِلسَّكُلُمُ وَا إليقاة جَعَلَ بَيْكُمُ مَوَّةً فَأَوَّرَحُتَ منے اورتم دونون من باراورمبت بداكى، اب فرص كروككسى مروكوعورت البنداك اوروه اس سے قطع تعلق كرنا جاسى اس صورت ین اسلام نے تاکید کی کہ مرد کوتمل اورصبرسے کام لینا جاسے،

تواكم آن كذا ليندكره تويهوسكنا بحادكما ليك ينزال نعطو فَإِن كَرِهُ مِّهُ مُنَّ فَعَيْجًا كَ كُلُ هُوْشَرُكًا وَ منواس من بهت كيد معلائي بدياكيك، يَجَعَلُ اللهُ فِيهِ خَيْرًا كَيْنِيرًا ونساع، سى مقين عورت كريمي كى-اد اگر کسی درت کواپزشو برکیدان سی نارمنی یا برخی کا درا دَاِنُ اصِراْةً خَانسَهِ ثِن بَعْلِمَا لُشُونًا ٱ وَلِعَرَاضًا توسين كيمضا كقرنيين كدو فواصلح كرمي ورسع أبي جيزو فَلَوْجُنَاحَ عَلَيْعِهَا انْصِيلِحَابَيْعِمَا صُلِّحًا لَصُّلُ دَلْسَاءٍ) فَلَوْجُنَاحَ عَلَيْعِهَا انْصِيلِحَابَيْعِمَا صُلِّحًا وَالْحَحْشِ میرعورت کی بدخونی اور برمزای کے رفع کرنے کی تدبیرین بتائین کیون کہ بر مزاجی کو ہمیشہ برداشت كرتے رہنا حقیقت مین كلیف الابطاق ہے، ادرجن ورزكى نافراني كالمكوفون موتوا كونفيحت كرم وَالَّتِي ثَخَا فُونَ لَنَّوُدُهُنَّ نَعِظُوهُنَّ وَالْحِرُهُنَّ وَالْحِرِهُنَّ ا درانکو حیور د و انکی خوابگاه مین اورانکو مارداخیف اوریکم فِي الْمُعَمَّاجِعِ وَاصْمِ بُونِهُنَّ فَإِنَّ الْمُعَنَّ لَيْ وه اگر کها ما ن مین ـ تو اُنکے خلاف چیانے نہ ڈھونڈھو، فَكُونَبُعُواعَلِيمُ فَلَ سَيِدِيلًا. اسپریمی اگرانفاق ا در اشتی مکن نه جو تو اک صورت بین قبل اسکے که نو د مرد ا درعورت ، کوئی فیصلم كرين اس إت كا حكم دياكة وم كواس معالم من ما فعلت كرنى جاسي كيونكم اس تسميك معاملات مین جو تدن اور معاشرت انسانی سے تعلق رکھتے ہین میر خص مجموعهٔ قومی کا ایک حزومے ا در اس کے افعال ا در اعمال کا اثر تمام قوم پر ٹیر تاہے اس لیے بملک ا ورقوم كواس مين ملاخلت كاحكم دياا ورفر مايا-ا وراگرتم كوخون بوكه آبس مين الافني موجائيكي توايك وَإِن خِفُكُمُ سِتْعَانَ بَسِيْهُمَا فَا بُعَثْقُ ینی مردک گولفت ادرایک عورت کے گوافست مقر کرد، حَكَماً مِنْ اَهْلِهِ وَحَلَماً مِينَ اَهُلِعَا

به تدمیر بیمی اگر کارگر نه مونی ا ورمردنے قطعی اداده کرلیا که طلاق دیگا ، تو ،س ناگزیر میسورت ین اسلام نے طلاق کی اجا زت دی ہلیکن اسکے ما تھکس قد فِحلف ! توبھا کھا تا اور کھا سب سے سیلے یک طلاق کا پیطر نقے بتایا کہ تین مینے میں بتدریج طلاق دی جائے عنی برمهینه بین ایک طلاق ، (صطلات بین اس فاصله کوعدیت کتے فای ۱ یہ فاصلاً می خوش سے مقرر کیا کہ شاید اس اننایین سورج سجو کرا مرد اپنی ماے سے إزام الے . اس کے ساتھ بھر ذریایا، ١ ، رأت خا وندول كوزيا ره متى سيم كه واپس وَكُيُوْلَنَهُ^مُنَّا حَقَّ بِرَدِّهِ هِنَّ فِي ذَلِكَ إِنَّ وَادُّوا إِصُلَاحًا (لِقِمْ وَلَوْعِمَ) مع لين الرحابين ملح كرنى ، مهرية قاعده و قرركياكه فَإِنْ طَلَعَهَا فَلَا قَحِلُ لَهُ مِنُ م بَعْمُ لُ بح*واً کرنے خ*طلاق دیدی تواب دہ خورت ہ^{یں ک}ی کی جمعی مابڑ حَتَّى شَنْكِ زُوْجًا غَيْرَ ﴾ ـ نه گه تبکث د در ار کاح کردا دینو بنزانی مفی سکوهای نه دید اس قید کے نگانے سے یغرض ہے کہ مرد کو یہ خیال پیدا ہو کہ اگرین نے علاق دیدی ا در ایند و چل کر، سیری طبیت اتفا تُا تھے مجس کی حرت مائل ہوئی تو اب اس کے ہاتھ ا کے کی کوئی صورت نردے گی، بجزاس کے کہ وہ دوسرے کے تعرف میں ر بکر اسلے ا ورينظ مرب كماس عاركوكون كوارا كريكاع حقيق كنده نام دگرجه كار آيد، اسكے ساتھ یہ قرار دیا كہ طلاق دینا كوئى خانگى معالمہ ننین المبكم س كوقوم كے ساہنے ظاہر ارنا اورشها دت و بوانا پڑے گا،

أيا دابلن أجكف فاستيكومن بمحروب بعرحب دهبنجين ايضعدت كور زيار كونوا كومطول الوْفَادِقُوكُمُنَّ بِمَعْرُ وُنِ وَٱسْتُعِدُ وُا وَقِي لمرلقة ير-يا جيورد دمعقول طريقه بيزا در گوا و متفويكر لوليني منتبراً دی و ورهیک گواهی دو خداکے سے ، عَدُ لِ مِنْكُمُ وَ وَيَمْوُ النَّهَ عَادَةَ لِلَّهِ ، اس سے بیغرض ہے کہ طلاق حب ایک بیلک موا لم قرار بائیگاا ور اس سے ثبوت کے ي كوا ١٠ درشا برمقرركرف موسكة وغيرتمندا وي شكل ست طلاق براً ما ده موكا، ان مام با تون کے ساتھ مردنے طلاق دے ہی دی تو اس صورت بین قواعد وی کی ابندی صروری قراروی، عدت کے زمانہ مین عور آوان کو اُسٹے گھرون سے مالا او ر رود المراجع من المروقيميّ دنسورة طلاق اسْكِنْ مُنْ مِنْ حَلِثُ سَكَنْمٌ مِنْ وُجُدِا كَفُ انكوربن كامكان دوجان تمفودرسة جوابني مقدوي موفق ا درا كونقصا ك نهنجا دُدق كرف كر. ادرا كروه وَكَا يُصَارُ وُمُنَّ لِلنَّعِيثُ مُواعَلَيْعَتَ - وَإِنْ ما لمرمون تدبحيه عضف تك م بحان أن ونفقه دورا ولأكوم كُنَّ أَوُكَاتِ مَلِ فَانْفِعُوٰعُلَكِمِنَّ عَتَّى لَفِعَنُ مُلَمِنَّ فَإِنْ أَدْضَعُنَ لَكُمُ فَالْوَكُمُ أَجُورُهُنَّ دو ده بلائین تھاری خاطر تر ان کواجرت دو۔ اور البيين نكى كے ساتھ معالمه كرو، وَانْتِيرُ وُلْبُيْلُامُ يِالْعُرُونِ، ا ادرُطلَّقهٔ عورتو نکو پرتوسکے موفق کھا ناکٹراہی عن برینرگانگا وَلِلْمُ ظُلَّقَاتِ مَتَاعٌ بِالْمُحْرُونِ حَقًّا عَلَى الْمُنْفِينَ اكتروك يكرتے تھے كەطلاق دىكى، عورت كومجوس ركھتے تھے ، اور اُسكو كاح تانى كرف الهنين ديتے تھے جس سے کمبھی توخوا ہ مخوا ہ عورت کوستا نامنظور ہوتا تھا کہ می میقصد ہوگھا که اسکودق کرکے مهرمعات کرالین ، یا کو لئ حصته مُحَیِّرٌ و الین ،کبھی صرف اس خیال سے

روسكة تقار كما بي بيوى كا دوسرب كن كاح بين آنا مارخيال كيا ما آنا تفاء ان إتوجى ال هي المسلاح كى-اودا كواس فرص كوردك و ركو كا بزطم كرده اور فرفس اددا كواس فرص كوردك و ركو كا بزطم كرده اور فرفس يغفل خالاف فقال ظلكم فيفست و ربعت الساكيد كا وسينفس برطلم كريجاء فاخ اطلقة ثم الذي و فائلة ما حكورة و كلان و دو وراكى عدّت ورى و ما

بِسَلَ وَالْمِكَ لَعَلَىٰ طَلَقَ مَ الْمِنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّالِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّالِمُ اللَّلْمُ اللّل

المعلقة المؤسنة المن يحين الدواجهن دبعي في التريق المورد والدو الكرائيده والمورد والمرائية المرائية ا

الْنَّاكَ وَاكْنَ يَّمِمُ النَّصَلَاعَةَ وَعَلَىٰ كُولُو وَ لِهُ الْمُؤْلُونُ وَ لِهُ الْمُؤْلُونُ وَ لَهُ الْم الْمُؤْلِمُ وَكُلُونُ مِنْ إِلَا لَمُ وَفِ (لِقِنَةَ) مردب كالمانا اوركِبْرا به رستورك موافق، النَّرْيِمُ وَالْمُعَالَمُ كَاحِ كَ وَقَتْ مِهِ مِنْ وَا وَكُثِر إِ مُصْعَدِ مِنْ لِيكُنْ جِبِ طَلَا قَ وَسِيْتَ عَلِيكُنْ جِبِ طَلَا قَ وَسِيْتَ عَلَيْ الْمُنْ عِبِهِ وَالْمُعَالِمُ وَلِي اللَّهِ وَسِيْتُ الْمُنْ عِلْمُ اللَّهُ وَسِيْتُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهِ وَسِيْتُ اللَّهُ اللَّهُ وَسِيْتُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَسِيْتُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللّهُ ا

التربهوما تقاله کارح نے دنت مهر به تعدا دلیتر با مصفے سے بین جب طلا ق دھے سے ا تو مهر کا دیناگران گذرتا تھا، اس بے محلف تدبیر ون سے حورت پرز در ڈال کرم کو گفتات عندی اس کے بیے فرایا۔

وَّ قَتْلُ الْمُعْمَلُكُمُ الْمُ الْمُعْمِنُ الْمُعْمِنِ الْمُعْمِنِ الْمُعْمِنِ الْمُعْمِنِ الْمُعْمِنِ المُعْمِنِ ان تام احکام کا امسل یدے کرو ہایت سخت مجودیون سے اگر حورت کوطلاق شے توتمن مینے کی دت میں بتر رہے ایک ایک طلاق دے ، طلاق کے بعد عدت کے زانة كتبكى تعدادتين مبينے ب، اس كے معمارت كا بار شومرك ذمه بوگائل مت مین عورت کو کافی موقع ملیگاکه اپنے لیے نیا شوہر دُموند اسع، ا در اگر ما لمسے تو و من مل ادراس کے بعد دوبرس تک اوراعورت کے مصارف شوبرکے ذرمہ ہو سکے، اس کے علاوہ مر جومقرر ہوا تھا دہ کل کا کُل کا تھ آئے گا ا در گھیٹ کو نگدستی کے - التعون كليف نراتفاني يُركِّي، کیا اس سے زیا دہ کوئی حکیم اور کوئی مقنن، عور تون کے لیے عمدہ قانون باسکتا ہی ؟ ا وركيا إسلام محسوا، دنيا كيكسى اور ندسب بين اس رهم اورمراعات كي نظير مسكتي همي؟ ورانت منجالان قواندی جن مین دنیا کی تو بین بهشه مختلف الا رارسی بین ا در آج بھی مین ن ایسئله معی ہے، عیسائیون مین صرف اولادا کبر جائدا د، غیر منقوله کی وارث ہوتی ہو اِ تی اولا و كوگذار و متاهي، اد لادك سوا باتى رشته دار بالك محروم رست بين، مندون مين كل ادلا و ذكور وارث موتى به ليكن او لا و ذكور كي سوا، اور قرابت داردن كو كيهنين منا لراكيون كوصرت نان دنفقه متاب، عربين عورتون كومطلق وراتنت منين ببوخيتي تقى ، بلكه جهان كم معلوم، اله ان موقع پر یه بتا دینا ای مزور برکریه تام احکام ده بین جوقران مجیدا درا ما دیث کے روسے ابت بین

ادلا د فركوركس موالي عبالي، ان بن دغيره كو دوانت مين على في دخل سنا ما الله الله الله الله الله الله برب آج كل اسقدر تهذيب وتدن بن ترتى كركيا بلكن دراشت كا ابتك دى قاعدة كم المصرف اولا واكبردارت موتى ب، اب غور کر دکہ تدن اور اصول فطرت کے کا ظنت و اِنت سے کیا اصول ہونے ما منين اس جث كا مدارد دسوالون يرب ايك يركد دولت كانياده افرادمين تعميز اوالم مداند پیانا ہترہے یا ایک د د فرد مین محدود رہنا ، د دسرے یک کشخص کے مرحانے پر، اسکی ا الماداس كعزيزون كوكيون متى ا علم تعرف كاساتذه في يد كاروات كى مقدار جقدر زياده افراد ين تسيم مهور سيطيط اسى قدر زيا ده مفير ب متدن اور دحتى مالك بن مين جير ميزا درفار^ت بي فضى سلطنتون من عمدًا يخصوصيت إلى ما تى بك إدانا واوراك اركان ومقربين رولتمند موتے بین، اِفی تام لوگ عمرًا ناوارا ورکم ایہ موتے بین بخلات اس کے شاکستہ الكسين إوثا وسي ليكر انفارك طبقة كس، ودلت درجه مررج على قدر لمراتب ارتى اس اصول کا لحاظ صرف اسلام کے قوا عدور اثت میں یا یا جاتا ہے، اسلامی قانون کے ملابن میت کے تام رشتردار قریب، درج بدرج دراشت سے متمع ہوتے ہیں ، ما ن إب ييا، دا دا- عما ني- ببن- يموهي- فاله- ما موان دغيروسب ورانت بن كيوز كيرصد كية مِن ورامنت كاصلى اصول ميت كاتعلق اور قرابت العنى بن اوكون كوكميست

رسلام کے فواعد واثت تا متر معول عنّا پرمنی بین

تعلق معت ، اورج لوگ ميت ك شرك ريخ وراحت اوراوس كاعفلوجوارح تعا ا ن کومیت کی مبا محادین سے معسر منا جا ہیے ،اس اصول کے موافق یہ نها بہت تنگ لی ے کہ مرت ایک قسم کے دشتہ دار ، وراثت کے بے خاص کردیے جائین ، بے شہر مشته دار دن کے مراتب متفاوت بن، اور فرق مراتب کا لحاظ ضرورہ بیکن یمری خطلم اور نا انصافی ہے کہ بجزا یک تعم کے رہنتہ دارے باتیونکو بالک محروم کردیا ما ا ورايري كايه قانون تر بالكل خلا من عقل هي كرصرت اولا داكبر، وارث بو، او لا د، كو ا تعلق حیت سے ہے وہ تام اولاد کو کمیسا ان حاصل ہے، با وجو د اِس کے صرف کبیراتش ہونے کی دجہسے ایک کو ترجیع دینا اور باتیون کو بالکل محردم کردینا بالکل صول نطرت کے خلاف سے ، اسلام فن ابت وقیق اور نا زک فرق مراتب کا لحاظ رکھاہے،میت کوجن جن رشة دار دن سے من درجہ كا تعلق تھا، نهايت دقت نظرسے أن كے مراتب معين كيے ا در اسی نسبت سے ، اُن کے خلف ا در کم دیش حصے مقرر کیے ، حقوق عامنة اس - اسلام نے عام جاعت انسانی سے انیکو کاری اُوٹ طُلق فیامنی رحدلی کے ساتھ بیش آنے کا حکم بنایت اصرار اور تاکید کے ساتھ ویا ہے، لیکن ہم اس موتع برم ن كا ذكر نبين كرت كيونكه خلاق حسنه كي عام تعليم تام مرابب كاصل صول جر ا ورسین کسی خاص نزمب کی خصوصیت نهین ،البته جرجیز ترجیح ا و رتغوق کامعیار م اوه يه هي كرا در مذابب نے غير مذابب والون ياغب قومون كے ساتھ كر أيمر أ

الموكسا كي تسليم كى ا منامين برى برى قوين جوتام ونيا برجها كئي تقين مندود ياسى عيساني ادربيودي تع بہند و نرمب نے مندوستان کی تام تومون کو جرا یرین نرحین شودر کا نقب ويا اور با دجرو اتحا و ندم ب مح م ن ك ي وه قاعدت بنات م سے زيا و وسخت ورز آمت دہ قاعدے کسی سے خیال مین نمین آسکتے دہ سرقسم کی عزیت، آزادی عہدہ ورا ختیارات سے محردم کردیے گئے انہا یہ کو اگر دیر مقدس کی آدا زا آلفاقیہ کسی متو درکے کا ن مین ٹرمائے تواس کے کا ن بین سیسہ پلا دینا جا ہے کیونکہ اُسکے نا اِک کان اس مقدس أدازكي بمي متحق نبين إ قدلم عیسائیون کے عروج کا اصلی زمانہ، رومن امپائر کا زمانہ ہے۔ پیلطنط کی مرت درا نه تک قالمُ رہی اور اس کو و ہ سطوت وشا ن حاصل ہوئی کہ و نیا کے دور و ورا خ معون مین ان کے نام سے لرز ہ پڑ جا اعقاء لیکن یعظیم انتا ن حکومت کیاتھی ؟ فرزیج كى انسائيكوسينيه يا مين أس كاخاكه ان تفظون من كمينيا ليم، «رومن کا نظام سلطنت کیا تھا، دہ برحی، اورسَّفا کی جس نے قانون کالباس بین لیا تقا، اُسكے جوفعنا كل تھے تعنی شجاعت، كر- نبش بینی ـ ترتیب - انتحاد باہمی دہ بعینہ جورون رر واكو ون كے نعنائل تھے، اس كى وطينت بالكل وحشيا ديمقى ب انتا محتب ما ٥٠ امنی قومون کے ما تھ کینہ پر وری ، رحمرلی کے احباس کا فنا ہو جا اُ۔ان چیزو کے سوا ،

و مان اور کی نظرند آتا تھا۔عظمت وشان مِس چنر کا نام تھا وہ تینبازی مُورّہ زنی قید اِن جنگ کوسزا دینا۔ سچون اور بوڑھون سے گاڑی کھیجوا اتھا،، یودیون سفے غیر قومون کے ساتھ جربرتا وکیا اس کے اندازہ کرنے کے لیے صرف يه كافى ك فو و ورات مين مذكور ب كافداف عفرت موكى كومكم دياكه وشمنون كما علم بزار ۱ دی جو گرفتار بهوے متھے ۱۰ ن مین سے عورتین ۱ و رہیجے بھی زنرہ نہ رہنے پائین ور سب كرب قتل كروي مائين " اب د كيمواسلام نے كياكيا ؟ قرم ا درنس کی تمیز توسرے سے اُٹھادی اسلام کاسر حیْمہ عرب تھالیکن اُس نے اپاسی ا ہندو ترک یا تارجبتی انغانی غرص تام دنیا کی تومون کو اسلام قبول کرنے کے ساتھ، رورت الما المارية الم اس نے جرتفرقه قائم رکھاہے واس کو کسی طرح وہ شامنین سکتا۔ اگر کوئی شخص عیسائی ڈوکر ورب داون کا ہم زہب ہو جائے ، تو مِشوا یا ن نرب اس کویر سلی دیتے ہین کا تھامت مين دواُ مُحامِم رتبه مِوكًا ،ليكن اس دارفاني مين جوحد فاصل قالمَ تقى وه قائم رسب گي؛ برخلات اس كے اسلام نے يركيا كرغوز فويد وطبيرة سلاجقه درك ديرا كروغير وكو بنين عرب کے نون کاایک تطرہ بھی نرمتا فربت ، فربت، شاہنشا ہیا ن خش دین ا ور خود عرب کو ان كامحكوم بنا ديا-خالفین نرمب کی اسلام نے دوسین قراردین،

(١) وهي اورمعا بديين و و نوگ جواسلام كي حكومت بن يسبة بن ياجن سي مسلح دم، حربی بینی جن سے کسی قسم کا معابر ونبین سے اور لڑائی اور مخاصمت قائم ہے یا قائم موسکتی ہے، زمیون کواسلام نے جان- ال- ترادی عوت اور دیج تام عقوق کے محافات بالک مسلمانون كامسربناويا ،سكن يو كميم فساس عبث براكب رساله كلما عب جس كانام حقوق الزميين ب اس يهاس موقع بريم اسكي تفسيل نين كرتي-حربيوك كے ساتھ اسلام في جس مراعات اور سادك كا حكم دياہ و و آيات قرة ني سے ظاہر ہوگا۔ ا خدا کی را ہ بن اُ ن اور کو ن محالاد جو تم سے ارشتے مین اور وَقَا تِكُوا فِي سَبِيْكِ لِلهِ الَّذِينَ يُعَاتِلُونَكُم وَلَا اس مدی تک نه شرعو، خدا عدسے شرعه جا نیولو کارندانسی ا تَعْتَلُ والنَّا لِللهُ لَأَيْجِيُّ الْمُعْتَدِينَ -اگرنم بدلو توای طی نوجیا نم سے ایا گیا ۱۰ ورا گرصبر کرد وَإِنْ عَافَتُهُمُ فَعَاقِبُكُوا بِمِثْلِ مَاعُوفِنِبَهُم بِهِ ادَكَيْنَ صَهَرُكُمُ لَهُوَخَيْرٌ لِلصَّامِرِ بْنَ-مبراحیا ب مبركرنوا ون ك يه ممى قوم كى تُمنى تكوير إنت برآاده كرے كرتم نصاف كرم وُلَا يَجَرِّمُنَا كُنَّنَاكُ وَوَمِ عَلَى اَنْ كَلَا تَعْلِي كُوْا وال مجيدين ال قسم كريم اكثرالغاظ المسكر بين كديد كا فرون كوجها ن باؤتل كرد ، متمام رد كا فرون سے او و،، در كا فرخداك وشمن بين ،، ان كيتون سے بظا مر ا بت موتاسم المه يدمال ورجندرما ويحسا فرجيا برحبكانام رسائل شبل ب اور مدرت العلوم مليكاتر وسع مسكن سع ،

كربر مخالف مذمب سے دشمنی اور عداوت ركھنامسلما نون كا فرض مذببي سب، اسی بنا پرمفن تعصب مسلما نون نے قرار دیا کہ ملی قسم کی آیتین منسوخ ہوگئیں؛ لیکن اس تناقض كوخدان فودرفع كردياس جنا بخيدار ثنا وفرمايا كَا يَنْظَمُ اللهُ عِنْ لَيْنِ نِنَ لَعُرِيْقَا تِلْوُكُمُ فَى جولاگ نم سے ندمی الاائی نبین ارات ۱۰ ورتم کو فهائ گوری اللَّهُ يُنِ وَلَمُ يُخُولِحُ كُمُ مِنْ مِ يَارِكُمُ اَنَ تَلَرُّوُكُمُ نىين كالادادن كى نىدت خدائم كواس إت ساخ نهين كواكم وتُعْشِيطُوا النَّيْصِمْ إِنَّ اللَّهُ يُحِبُّ الْمُفْسِطِينَ تماد ن كے ساتہ بعلائی كردا دراً ن كسا تدانعا ت كردا إِنَّمَا يَنْهَا كُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِي ثِنَ قَا مَتَكُو كُمُ خدا ق تم کوان لوگون سے دوستی رکھنے کومٹ کریا ہے جرتم سے ا فِي اللِّهِ يُنِ وَٱخْرَجُ كُذُمِنُ دِ مِيَا رِكُمُ ندسی زاه ای لوف و اورتم کو تمعا رے مگرون سے محافانوں تمائے کانے یوامانت کی اورجولوگ ایسے لوگون سے متعی وَظَاهَرُ وَاعَلَى إِخْواجِكُمْ ۗ أَنْ تَوَ لَوْهُمُ وَمَنْ يَتَوَلَّهُ مُرْمِينًا مُرَفّا وَلِيْكَ هُمُ الظّٰلِمُونَ کرنے بین وہ کا لم میں ، ان آیتون سے معان فلا ہرہے کہ بجزاس صورت کے کہ می افین مذہب مسلمانون سے مربی لرا کی لڑین اور اکوان کے مک سے کال دین یا کال دینے پراعانت کرین ، اور کسی صورت بین، ان سے دوئی رکھنا یا ان کے ساتھ مجلائی کرنا ممنوع ننین عیسائی اور منه مبون من بنطا هراس سے زیا وہ فیا عنا مداحکام نظرتے میں مثلاً انجیل مین بے کوداگر تھارے ایک گال بر کوئی تحض تھیٹر مارے قرتم دوسرا گال بھی سیمیر و د که بیمی ما صریب "

که یرجی حاصرت » لیکن پراس تسم کی باتین بین بوبطا هر بنامیت خوشنا بین کیکن واقع بین فضول بین کیو کمه نطرت افسانی کے فلات بین اوراس وجے علی صورت بین کبی ان کافلو زمین ہوسکا،
اسلام کو جرتام خلات بین اوراس وجے وہ اک بنا برے کر افراط و تفریط و و نو ن سے
بیک ہے اوراس کے حبقد راحکام بین تنایم فطرت انسانی کے موافق بین،
پقیم عن اللہ کے میں بنیا دجن مول برقائم ہے ، وہ صرت قوحید اور نبوت ہے،
من فال کا اللہ کی اللہ و حق الجند تا یہ اسلام بالکل سادہ ، صاف اور مختصرے اور
بی سادگی ہے ، جس کی بنا بر اسلام کو اور تمام خاہب برتر جیجے ہی، ای سادگی بروری کا

ین سادگی ہے، جس کی بنا پر اسلام کو اور تمام خدا ہب پرتر جیجے ، اس سادگی پر ورپ کا ایک منتق ان الفاظ بین حسرت نل ہر کر تاہے، اگر وکئ عکم عیدائی خرہب کے طول طویل اور پر تیج عقائد نرمہی پر نظر ڈاسے گاتر بول اسٹے گاگرا ہ! سیرا ندہب بیاسادہ اور صا

ارد پڑی تھ مد تربن پر سرب است خدا پر اور اس کے رسول مخدمیر، یہی دولغظ ستے جنگے کون ہنوا کہ میں ایا ان لا تا ایک خدا پر اور اس کے رسول مخدمیر، یہی دولغظ ستے جنگے زبان برلانے سے اور لیتاین کرنے سے دندیّہ کا فرہ سلما ان گرا ہ، ہوابیت یا نتہ شقی سعید

رہی پروٹ کے اسٹیل کر اسٹیل کر اسٹرادا ور ملہائع کے اختلات نے اس کتن اور مرد و دمغبول بنجا تا تھا، کیکن زیا نہ کے استدادا ور ملہائع کے اختلات نے اس کتن

برسکٹر ون مانتے بڑھا دیے ،اوراب اسلام ایک ایے مجوعهٔ سائل کا نام ہوگیا ہج میں کو قرون او ٹی کے لوگ بھانے سے بھی نہیمتے اور عرب جن پر قرآن ک اتراتھا وہ تو آج بھی ننین سجوسکتے ، طرّہ یہ کہ ہی نوزائیدہ مسائل ، کفرا دراسلام کامعیا قرآ

المسلمة المرابي المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المربية المربية

یا خارے ؟ قر ن اوّل مین ان سائل کا پتریمی نه تقا ایکن زانه ابعدین این کوکفرد الام كى مد فاصل قرار ديا كي ، تاريخ علم كلام بين تم برموسيكي موسك كه ان مسائل كى بنابيكاكيا تیامتین بربا موئین ، ہر مال اب یہ مساکا ہ ، علم کلام کے ساتھ ایسا تعلق رکھتے ہیں کے بدیا علم کلام مین نغیًا یا اثباتگان کے ذکرسے حیارہ نہیں۔ ان سائل بردوحنیتون سے مجٹ کرنی حاہیے۔ (۱) ان سائل کی نوعیت (٢) علم كلام كوواتعي إن سكس صد كتان يه بهلى بحيث يرجب علم كلام كى تاريخ بن بم مفعلًا نكر حكي بين وبدا ك سرب وقدر بتاديا ے کریرسائل دو تم کے ہیں بعض ایسے ہیں جن کا ذکر قرآ ن مجیدیا ما دمیث میں سرسے انبین ہے ،لیکن چونکم مشکلمیں کے نز دیک دہ توحیدا در نبوت کے عوار من واتی مین اسلیے ا ن سے بجث کرنی صرور محرکیوکم اون کے بغیرتوحیدا در نبوت کی کمیل نبین مرسکتی مِشلًا قراً ن مبيد كا ما دث يا قدم مهونا يمسئله اگرچه بقعرت قرا ن و مديث مين مركوزين كي جوعقاً قرآن مجديدين مذكور بين اسكے نوازم بين سيسب كيونكه قرآن كلام البي بوا در كلام البي خا کی صفات میں ہے اور جو چیز کسی چیز کی صفت مہوتی ہے وہ اسکے ساتھ قائم ہوتی ہو ابکر ترآن مبیرها د ث مهر، تو زات باری همی مادث مهو گی کیونکه جربینر حوادث کامحل موتی بی فور می حادث ہوتی ہے، اور یہ بجائے خود ثابت ہو حیکا ہے کہ وات باری قدمے ہے اس قىم كے اورببت سے ماكل بين كو

سائل عقائد کی زعیت

بعن مائل ایسے بن ج قرآ ن مجیدین ندکود بین لیکن یو کم ۱ ن کی کینیت ذكور نهين اسكي بر فرقد ف اب اسين اجتها دك موافئ كيفيت كي تعيين كى ، اس تىيىن سے إلذات اور بواسط بہت سے مسائل بيدا ہوگئے مثلاً معاوكی كيفيات، قران مجید مین نهایت کفرت سے معاد کا ذکرہے میکن کیفیت کی تصریح نہیں، اشاعرہ نے اس کی کیفیت به قدار دی که جینه د هری حبم د و بار ه بید اکیا جاب گا جو دنیا مین موجودتها، على الله مك نزديك، معا دكوجهم ستعلق نهين، عذاب وتواب جوكيم موكا روح ير بوكاا ورروح كورو إره بيداكرف كى صرورت شين كيونكرد وح جرمرببيا بحاورده بيدا موكر ننانبين موتى ووسرى بحث بهلى قىم كىسال مىنى جيكا ذكرته ن مبيد المعابث السائل ميال عقائد معجعه مین سرے سے نہین ہے وہ د حِقیقت علم کل م مین د _اخل نہی^ن لیکن چو نکه آج چوسات سو برس سے وہ گو یا اسلام کے اجزابن گئے مین اسلیے اکا ذکر صرورے جنانی وہ سبزیں من (۱) خداکسی جبت مین نهین ---خنابلها وراكترمحد من اسك مفالف بين كرَّا متيهُ السكع فحالف من ابن تميير على كالألبخ ری غدا کے جبم ہنین ہے ابن تمييه وغيره كے نزديك جوہرہے راس خدا جوسر یاع ص بنین (۳) خداکسی زیانه مین نبین ^{بی}نی زمانی چیز نبین ، له شاه ولى الشرصاحب بمي مجرّ الشرالبالغة رصفيه دو من يقيم كى سنه اور اس بهاقهم كي نسبت لكهيرين ككى تفس كابل منت وجاعت سے مواان مائل كى بنا يرنمين سے،

د ۱۵ مد کسی غیر کساتم محدثین موسکار وحدة وجود والون سكالنديكت برمزق كراميداس كي خالف من -رد، مرا کی دات بن کوئی مادث بنرفاکم بی تی (۽) خلاکي صفات، عين وات نهين-عكمائ والأمعز ليكنزد كم في عني بوعلى سينا وغيره كے نز ديك موحب بالذات (م) **ض**وا قا در با لذات بريعنی فعل اورتر*ک* يعنى حبطرج أقتاب سئه رفشني صادر موتي بم فعل كانحارى -اس طرح خداسے افعال صادر ہوتے ہین . بوعلى سينا وغيره كخنزد يك خلادا مدالتات روى خداتام مكنات كافاعل إلذات بيو، ادر وجنيروا حد إلذات بي السي إلذات مرن ایک ہی میزمدا در میکتی ہی خیانی مدلنے مرف مقل ول کو بدرا کیا ا ور بحر عقل دل سے واسط در د اسطہ تام مخلوقات بيلا بولي. معزله کے نزدیک حادث ہے۔ ده، خلاكا راده قديمي، حنبلیون کے نزد کے خداکا کلام گوقدم کی دا ، خلاکا کلام ، قديم جرا دروه کلامنسي ب نيكن كلامننسئ نبين ملكرحرف اورصوت كا نام ہے، مخترل کے نزو کی کام الکی مادف ہے اور جرف وصوت کا نام سے ،

وبن انسال سے جانجا ل مرزد ہوتے ہن معترالم كنزد كسالالاان كالاده ورقديت و و خداکے اختیارسے مرزد ہوتے ہیں' خود اُسك افعال كى علت بروالبته برارا ده ادرقدرت، خداف مین بیدا کی ہے۔ انهان كى قدرت اورا ننيا ركوكي فالنين والما خدامك انعال ملل بالافرامن نبين تعزلك نزدك فدلك برفيل كاغون وغایت ہے ، والهابقاديك مفت وجودي بعجوامل وجوديرزا كرمه د ١٥) كمع ولصر جو خداك، وصاف بين تام محوسات سيستعلق بوسكة بين، دود) کلام باری مین کثرت ننین الکرده دا مرمض سه، ده ۱۱ فدا کا کام نفسی سموع موسکتاب، ون عقا كدكے سوا اور مجى بست سے عقا كد بين ليكن جهات مساكل بيى بين اس ليے بمرنے انهی پراکتفاکی ، دوسری تسم کے عقا 'مدوہ این جن کا ذکر قرآن مجید میں ہے ، يه عقا ئدزيا ده تراون چنرون مصتعلق من جردها نيات يا عالم غيب بين و افل بن شلًا وَجَرِو لا كله حشردنشر بهشت ودوزخ - صراط منزان دغيره ، چزنكمه ا كاوْكرخود قراً ن مجيدين تعالم يح اجلاً تام اسلای فرقون نے دن کو مانالیکن اِن کی حقیقت ادر ما مہیت کے متعین کرنے مین اختلات ہوا بعمن فرقون نے الفا ظاکے بالکل ظاہری معنی کیے مفن نے مجازا ور استماره کو دخل و یا بعض نے خاص خاص افاظین کھیرتا دیل نمین کی بکدید کا کررومانیات

نہین

برك بهان كايرا يك طريقسب - يداخلان اگرجرخودمته تعناك نطرت تعالميكن ايك بر سبب يه جوا كه خو و قرآن مجيد مين اس كا اشاره موجر و تفاط ترآن مميدين ايك أيت ه قرآن تجيد كي معنَّ يتين صاف بين وروبي الكاربي مِنْهُ الدُّ مُعَكِّماً تُهُنَّاكُمُ أَلْكِتَابٍ وأُخَرُّ اوفن مهم بن . توجن وكوئ ويون مين كمي هيه وهبهم مُتَشَاعِلت فَامَّاالَّذِيْنَ فِي مُثَلَوْمِهِ حُر ا ينو كن ي ي يسارية بن اكرف و بيدا كري اوراك زَيْغٌ فَيَتَبِّعُونَ مَا لَّشَاكِةٍ مِنْهُ الْبَغِنَاءَ من کی تا دیں کرین ، ما لاکم کی تاویل مجر خدائے کوئی الفِتُنَةِ وَالْبَيْغَاءَ تَاوِيُدِهِ . وَمَا يَعُلِمُ سنين مانتايا د ولوگ جرعلم بين يج بين و م كفة بين م تَادِيْلَهُ إِنَّا اللَّهُ وَالرَّاسِ حُوْنَ فِي الْعِلْمِ كَيْقُولُو نَا امَنَّا بِهِ ﴿ (العران ركوع) . اس برایان لائے ، اختلات اس طيح بديا مواكراكك فريق في الوّاسِفُوْنَ فِي الْعِلْمِركوا للَّ جله قراره إص كي روسے يمنى موسے كد جرآيتين مهم بين أن كى تا ديل خداكے سواكو كى نبين ما تا . اتى ج لوگ داسخ فی اللم بین وه صرف یا که کرده جاتے بین کرمم اس بیرا یا ن لائے و ومرب وَلِيْ كَن رَيك وَالرَّاسِ هُوُنَ فَالِعَلِمُ الكَ جِدِنسين سِ بِلَدَ بِلِي جِدرِ عِلْعَتْ مِ اس تقدیر بریک یه بوت کرمهم آیتون کی تا دیل بجز خدامی ا در بجراکن او گون کے جوعلم بن کیے بین اور کو نی نهسین جانتا بیلے معنے کے قائل، حضرت عاکشتہ صن تعبری - مالک ابن اس کسائی - فرار اور جبًا کی وغیره بن - دوسرے معنی کے لمه تغييربيرايلت مَوَالَّذِقَ ٱ نُزَلَ عَلَيْكَ الكِتْبَ مِنْهُ الْمِثْ تَعْكُلَاتُ

قائل، مجا بهدر سے بن انس اور اکثر متعلین بین عبار لندین عباس سے دونون رو ایت ای ، من خنان نسسه ایک اور اخست الانت بید ابهوا، نینی به که کون ی آیتین محکم بدین و کونسی هم س بنا برعقا ئد بحوث فيها مين متعدد اختلافات بيدا موس، را) يعقا عرش ميون من مدكورين و ومهم بين يالهين ؟ (۷) بهم بین توان کی تا دیل کرنی حاسیے یا نبین ؟ دس تاویل کرنی دیاہے توکیون کر؟ چونکم آینده هر مبکرة اویل کی بحث آنے گی اس لیے سے بیلے بکوتا ویل کافیصلہ کرنا جا ہے مینی بر کرنا دیل کی کیا حقیقت ہو؟ تاویل مطلقًا نا جائزے یا کمین جائزے اور کسین المعائز ؟ الربيض موقع برمائز ب توجواز كاكيا قاعده ب ؟ تا ويل كوكفرواسلام كامعيا، الهان تك قرار ويا جاسكتا ب تاویل کے معنے مسل بغت میں مرح وسیر کے بین اور اصطلاح بین تعبید راو تغییر التا اویل کی اركت بين قراً ك مجيد مين يه لفظ اكثر الني معنو ك مين التعال المهر سالمبيَّعُكَ بِستًا دِينُلِ مَاكَمُ مُنْتَظِعُ عَلَيْهِ صَبِيرًا ليكن علمي إتفيري صطلاح بين تا وي كيه من بين كهي بغظ كے ظا ہرى اور ىنوى منے جوڑكر كوكى اور منے ليے جاكين -اسلام بن جقدر فرقے ہی حقویہ کے سوا باقی سب نے تاویل کوجا رُز کھا ہے، الم احمر بن منبل كى نسبت اگرچه روايت ب كه وه با لكل مخالف تحص تا بم بي موقع بر ﴿ وَمِعِي مَا وَيِلِ كُو مِا نَرْرِ كُفِيَّے مِنْ عَرْضَ اصل مَا وَ بِلِ كِے جِوازِین رَجِزَ حَنْو بِیكِ

ا در کی کو کا م نین ، گفتگر چرکی ہے وہ تاول کے موق ا در مل میں ہے بیٹی کما ان مائو ہ اورکمان نبین ؟ اسلامی فرون بن ظا برریتی اور دقیقر بنی کے کا ظامے جوفرق مواقب عامى نىبىت سے تاویل كاداكر ويمى محدودا وروسى جما سب سے بيلا ورج ارباب ظامر كاب، إن كے زويك كين اولى جائز بنين يشلاً قرآن ميدين عنه كم بم اسان وزمین سے کہا کہ بنوش یا باکرا ہ عاصر ہون و ونون نے کہا ہم طبیعانہ ما منربین ، اینلاقران بن ب کرب بم کسی چیزکو بیداکرنا ماست بین توسکتے بین کر موجا اور و ه ہوجاتی ہے "ار اب ظام کے نز ویک ان آیتون میں دی مغوی معنی مراد ہیں لینی یہ کہ فی اوا قع زمین و آسان نے برا لفاظ کے سعے اور فی اواقع خدا ہر چنریسکے بید اہونے کے وقت کن کا نفظ کهاکر تاہے ، امام ابرالحسن اشعری کا ذہب اسی کے قریب قریب سے قرآن مبيدين ب كرخداكے دونون إتحكيك بوك بين الم موصوت في كتاب الاإنة من تعريح كى بكران الفاظ كے اصلى منے مرادين، كوئى مجازيا استعار و نبين بين ارباب ظا بركے بعد عام اتاع و عيورا تريديد عيوم معزله - ميومك سه المام بين اس بحث مین سب سے اہم ا مرنا ویل کے اصول کا انصنباط ہوئینی کن حوقون پڑاولی جائز بواور كن يوقعون يرنيين · امام غزالى نے احياء العلوم بين اور نصل لتفرقه بين الاسلام والزندقه مین امیر نهایت نوبی سے بحث کی ہے ۱اس لیے ہم اسکالفظی ترحم نقل کمتے ہیں ا تادين بن احيارا تعلوم حزوا وَّل كتاب قواعدا تقا كد فِصل نا ني بين هيه،

المنظم ا

کئے انعون نے بندی کیطرت درعلی داولیائے مقا مات کیطرف ترقی نمین کی اور بینور ترفیت ادر ایک باطن ایک دلائر سے نابت ہی آنحصرت نے فرایا کر قرآن کے معنی ایک ظاہر بین اور ایک باطن ایک

اب بناؤار از کی این زخین جلے ظاہر کرنے سے آپ کو اس بناپر منع کیا گیا تھا کہ وگ

م كونيين بم سكة سقع يا ادركوني مصلحت عتى و الخطرية ف الكوظا بركون نيين فرايا إدر ينظا برب كا أرا تصرف بيان كرت تولوك برمال تعدين كرت ابن عباس في ما يمك معلق، الله الله ف خَلَقَ سَبْعَ سَمُوتٍ قَوْنَ اللهَ رُضِ مِثُلَقُ كُما م كَا أُراس مِت كَالْمِينِ بیان کردن توتم لوگ مجکو تیم مار دیگے اور دوسری رواست بن جوکه تم کموسے کوعلبدلله دین عبال كافريد، ١٠ ورا بو بررزُه كا قول ب كرمين في الخضرت سيد وتسم كى باتين يا دكين ايك شائع كي ١١ در دوسرك كوا كم يتائع كرون توميري يركرون كات دالى مائيكى ١١ دراً تخفرت فرايا كالمركز الوج نصنيلت تم لوگو نېر چې د و زياده نا زېره هذا ور د و زه رکھنے ئينن چې بلاس لاز کيتيجه چو اُسکے سیندین امانمت بی اوریه طامریه که به دارند بهی بی اصول کے متعلق تھا اور جو جزود بلی مول مِن داخل تقی د ه ظا مری طوریرا دردن سے بھی منفی نہیں ہو سکتی تقی بہل تستری کا قول بورعل کے پاس تین تم کے علوم ہوتے ہیں دا)علم ظاہر حبکو دواہل ظاہر کے سامنے بیش کرتے ہین دہ، علم باطن جوصرت ان رگون يرطا مركيا جا تاہ جواسكے اہل موتے بين رسى و وعلم بس كاتعلق مرت خداسے ہوتاہے اورکسی کے سامنے ظاہر نبین کیا جاتا، بعض عرف کا قول ہے کرربوبیت رخدائی، کا بھیدظ ہر کرنا کفرے، بعضون کا قول ہے کا ربعیت ایك يسادان جوكدا گرظا ہركردیا ماے تو نبوت میکا رہو جائے ،اور نبوت ایک ایسا دان جوکہ اگر ظاہر کردیا جائے توعلم میکار موجائے ادرعلما كوخداكس تقوايسا دازيد كراكر ظا مركرديا جائ توتمام احكام إطل موحاكين الحاكل غالبًا مطلب يہ كو نبوت ، كوتا ہ بينون كے نزديك إطل موجائے گی ورندا كريه مطلب نهوتويه قول غلطه بلكريج يد به كدان دونون من تناقض ننين كيو كم كاس دى ب

ا الموري الدرم وفت نورت فورت مي كريجانه وساء اورتقري كامركز نبوت جو اگرتم يه كهوكان كات اور دوایات مین تاویل جوسکتی ہے، ورن ظاہر د باطن بن کیونکرا خلاف ہوسک پوکیونکرا طالب ا الله برکه خالعث پی توشر معیت باطل جوجائیگی ا در یه دبی بات عمر گی که حتیمت خلاف تر مرسید

اوريدكفره كيوكك شراعيت ظامركانام بهوا ورحقيقت باطن كااورا كرشراييت وحقيقت ددنون ایک ہی جین تو میرد رقسین کسی ؟ اس صورت بین شریعیت مین کوئی قابل اخفا راز نه ہوگا اور فا مروبنها ن ایک موگا؛

تر مکو جاننا جا ہیے کہ یہ سوال ایک ٹری ہم کی ملسلہ جنبا نی کر تاہے اور علم مکا شفہ کیلان تجربودا ا درعلم المعالم كى غرص دغايت سے دورجا بڑتائ مالانكه ال تصنيفات كا مقعد سرف علم

المعالمه ہے کیونکہ جوعقا کدا دیر نہ کور ہوے دواع قادات قلبی میں د اخل ہیں اور ہم نے انبرتقلیڈالین کی ہی نا کے کشف حقیقت کے طور پر اکیو کہ نام اوگ کشف حقیقت پرم بزئرین

كري كي بين اور الريادة عقاد اعال من داخل سرموت توبهم اس كماب بين ابكا ذكر بعي مكرت اوراگریہ اِت ہنونی کہ وودل کی ظاہری مالت سے متعلق بین نہ باطنی زہم اس ک کے معتماوًل مین اس كا ذكر شكرت باقى عیقى اكث ف مونا توية تلب ك إطن سے تعلق بون

علىم چ كد كنتگر كامر تع ايدا آيد اسب كذفل مرو باطن مين تناتعن كاخيال بيدامة اج اسي فتقرطور براس عقده كاحل كزنا منرورس

منوص بدكت بكر شريعيت وهيقت إنلامرد إلمن إبهم خالف بن وو بسلام كر بجل كفرسه الده را ديما المؤمس بدكت بي كرش بعيت وهيقت إنلامرد إلمن إبهم خالف بن وو بسلام كر بجل كفرسه درو قریب، اسل یه کر جو اسرار مقربین سے مفعوص بین ادری کوا ور لوگ بنین جانقادین کا

الاشكران منسب الى إيخقين بن، (۱) بهلی قسم یا ہے کہ وہ بات نی نفسہ دقیق ہے اوراکٹر طبیعتین اسکے سمجنے سے عاجز ہین تّو ده خوا و مخوا و مقربین کے ساتھ مخصوص ہوگی اوران کا فرص ہوگا کہ اسکونا ا بو نیرظا ہرت ارین در دان کے حق مین وہ موجب فسا د ہوگی کیونکہ ان کے فہم کی وہان کے کسائی میں موسكتى ١١سى بنا برحب وكون نے الخفر سے روح كى حقيقت بوهمى تو الخفرت في اعراض كيا كيو كلم روح کی حقیقت، عام دوگو کے نهم مین نهین اسکتی؛ اوروسم اسکی حقیقت ور افت وعامز بات ه تمجموکه آنحفرت کویمی روح کی حقیقت معلوم نیقی ، کیونکه چنخص دوج کی حقیقت ننین جاتا وه اینی حقیقت منین ما نتا اور جوشخف این حقیقت نهین مان سکتا وه خدا کوکیا بیجان سکتا ب، بعض على ا ورا ولياكو روح كى حتيقت معلوم بوتى جوالكِن وه لوگ داب شريعيت كالحاظ ركھتا مین او را سومبرج مرموتع برا نبیانے سکوت کیا ہی وہ ہی سکوت کرتے ہیں بوج پر کمیا موقوت ہی خلاکی صفا ین ده بارلیان بن جناع وم سن بوسکت بنائ انحفرت فرا مرد فل مرد الم مفات الله علم قدرت وغیرہ بیا ن کین ۱۰ ن کو مجی وگون نے موجر مجاکدوہ خود مجی علم و رقدرت رکھتے تع اسلیے مداکی قدرت اور علم کو اسپر قیاس کرسکے ، ورنہ اگر خداکے وہ اوصاف بیا ن کیے جائیں جن کے مشابر کی صفت انسان میں موجود نمین سے توانسان اسکا تصور نمین کرسکتا بنكه عاع كى لذت كوارًكسى بجهِ إنامرد كومجها ناجا بهوتو وه ننين بج سكتا بجز اسك كديد كما جلك كم المانے بین ولذت ہو، اسکے مٹا ہے ہولیکن سیمینا درحقیقت سمھنا نہیں سبے خدکے علم وقدرت اورانسان کے علم وقدرت مین جوفرق ہے وہ اس سے کمین زیادہ سے جقدر کھانے کی

الات اورجاع كى لذت ين ب، مختعریّ که و نسا ن مرن ابنی ذات ورصغات دموج ده باگذشته کا تعورکرا جرکوری آب برقیاس کرے دومرو کی ذات دصفات کا بھی تعورکرتا ہی ادریمی اندازہ کرسکتان کروونون مین منرف و کمال کے لحاظ سے فرق ہے ،اس بنا پر انسان جو کھر کرسکتا ہے اس زیا و ہنین کرسکتا که خود این جوا وجات باکے جاتے ہین شلاً نعل ۔ قدرت علم وغیر و اپنی كوندامين بمي تابت كرے ،مرث يە فرق ہو گا كە فداكى مىفات كواپنى صفا تەسە نهايت إلا تر قرار دیگا۔ توانسان در شیقت اپنے ہی صفات کا اثبات کرتا ہے زم ن صفات کا جرفدکے مخصوص صفات بین ای بنا پر آنحطرت نے فر ما یاہ کراے خدا این تیری توسیف اس طرح انین کرسکتاجی طرح تو نے نود کی ہے ۱۱۰ مدریث کے میعنی بنین کر انحفزت کو خداکے صفا میلوم تقع اوراً نكوا دابنين كرسكة تقع بلكه بكو اعتراف تقاكّه مين خداكي صفات كي حقيقت سيحض ے معذور مون " بعض بررگون نے کہا کہ خدا کی حقیقت خدا ہی مجوسکتاہے، اور حضرت الجوبر كا قول كارده مذا تولين كاستق بي سي سي اين بيائ كا يرطر لية ركها ب كراسك ازبها ن سكنه كا اقراركيا ماسك الديهان بيزنجكر مم كوقلم كى زبان روكليني جاميه اوراپنے مقصد كى طرف داہي آنا جاہي ورده پیسے کران پایخ قسمون مین سے ایک دومسائل ہیں جو نہم کے دا کرہ سے باہر ہیں ، انهی مین روح کامسُله بھی ہے، خدا کے بعض صفات بھی آس بین داخل ہیں ، صریت ذیاح پی می ای طرف اشار هی فدا کرستررید بین جونورک بین ا در گریک ما ما یمن تور کھنے والے

(۲) دوسری تم کے اسرارجن کوانبیا و رصداقین ظاہر نین کرتے وہ وہ تان کر بجاسے فودقابل فهم ہن لین اکا ذکر اکثر ون کے حق مین مصرے ، گو ا نبیا ، ورصد بیتین کے حق میں مخر المين شلًا جبرو تدري مئلة بكافل مركزنا ابل علم كونا جائزيد، ادرير كي توب كي باينين وف حقائق كاذكرى عن لوگون كے حق مين مضر ہو بشلاً أنقاب كى روشنى بيكا ورا كے حق مين ، اور كلاب كى خوت بوكبريك عن من مضريه ومثلاً يعقيده كدكفر، زنا،معاصى ورُبائيان مب خدا کے حکم اورارا دہ اور شیت سے بین فی نفسہ بیج ہے لیکن لی بات اکٹرون کے حق مین مضریم ، کیون که یه ۱ مران کے نز دیک مفاہت کی دلیل ہجوا ورکھکے خلاف ہجاور أُوْ يَا بِإِنَّى اوز للم كوحائز ركفائب، چِنانچه ابن الراوندي ا دربعن نا لائق أي بنا يرملحد مهوسك قصنا وقدر کے مسلم کا بھی ہی حال ہے کہ اگروہ ظاہر کردیا جائے تو اکٹر ہوگو نکو ضرامے عجز کا الله ك مبوكة ،كيون كه الشبهر كاجوالى جواب عدده عام ادكو شك تجمين نيس اسكتاء اسكى شال ايك خف يون دے سكت بے كواكرية بتاديا جاتا كرقيا ست كے كئے بين بار برس الكردمين كي ديرب توستخص اس بات كوسموسك تقا اليكن اگريتيين كردي تي توخلات مصلحت ہوتا ا در ہمین خلق کومنر رہیونچیا کیو نکدا گر تیا مت کے ہنے میں زیا وہ دیر ہوتوگ اس خیال سے کہ بھی بہت دن ہن قیامت کی جندا ن پر داند کرتے ، ا دراگر قیامت کا زماندہ ہے۔ ا درد و تعین کر دیاجا تا تو وگرن براس قدر خون طاری بوجا تا که کام کائ جھوڑ نیتے اور اربا د موجاتی بیشال گرمیم موتوای دوسری تهم کی شال موگی -

· 1000

وا اتميري قم كه وه امور اين كه اكرهاف طور بركديد جائين توجيم ين معالمين اور اس کے منر بھی نبین ایکن اِکوامتعارہ اور رمزے بیرایہ مین اس غرمن سے بیان کیا جا الب كرسينے واسے كے دل بين اس كا اثر توى مو اسم ا روعمامت اس كا تعنى بوكر لير زیادہ توی اثر مور مثلا اگر کوئی تخص کے کمین نے فلان کود کیماک دہ سور کی گردن بن موتوکا ا ربیناتا تقا، اوراس سے مرادیہ مہوکہ وہ نا البون کوتعلیم دے راج تھا توسنے والا ظاہری منی المجير كاليكن عقي خص حبب غور كريك كا-ا دراس كومعلوم بوكاكد و بالن نسور تها ندموتي تو من عرض كى طرف إس كاخيال متقل مبر كا چنا بخير شاعرف كها ها، رَجُلُونِ خَيَّالُا وَاخْرُحا يُك مُتَقَابِلَانِ عَلَى للسَمَاكَ الإعزل لاَذَال يَشْبِيحُ ذَاكَ خِرْقَةً مُدُيرٍ وَيَجِيْطُ صَاحِبُهُ شِيَابَ الْمُقْتِل ان شعرون مین شاعرف اس ای اقبال وادبا رکودو کارگردن سے تبیر کیا ب اس قسم کی تعبیر ان من مقصود کواسی صورت کے ذریعہ سے بیان کیا جاتا ہے جومین منی یا اسکی مثال يرشتل موتى ب، اى تىم ين الخصرت كاية تول داخل ك كمسجد مقوك كالطيح كسبيده الموكر ممت ماتى المحبس طرح جيرا الكرير كيفين الله المرتبط المرسجد من القباص الهين بدا بوتا اليكن مقصوديب كمسحدة ابل تنظيم حيزه وراس مين تحوكنا الحي تحقيره اليلي ینعل مجد کی شان کے استعد مخالعت ہے کہ گویا مجڑ ہے کو آگ مین ڈوال دیناہے ، اسی طرح المنترت كاية ول كالم وتحفس امام سے بيلے ركوع سے سرائط اسبے وہ اس ابت سي نيين مورتا كفدا كي سركوگده كامربناف، الرج فامرى صورت كى فاطست ايداكمبى واقع ندي بدا

اورنكمى بوگاليكن المل مقصدك محافات يدميح ب كيو كلده كرسع كرسين مورس د فكل كے لحاظ سے كوئى خصوصيت نبين اس كى جوكي خصوصيت بوه ماتت اور غباوت كى فالمت ب اور فيخص امام س بيك سرك ها اب حاقت كى فاطت اسكاسركو يأكد جرا س باليون كه يرانها عاقت بكرا يك فف كسى كم يجيه علنا جاب اور معراس وَاكْم مكل جائے، يه امركه اس موقع ير ظاہري منے مقصد دنهين، دوطرح يرثابت بوتا ہي، يا دنيل عقلی سے یا دلیل شرعی سے ، ولیل عقلی یا کرظ ہری عنی لینے مکن نہون مثلًا التحضرت کا ق ل أرمسلا فون كا دل خدا كى دوا گليون ين ئ » حالا نكدا گرمسلى نون كے دل كو د كميب مائے تو این کمین اکلیان نظرنه أمنگی،اس سے معلوم بوا كه اگلیون سے بیان قدرت مراد ے کیونکہ انگلی کی ملی صفحت قدرت اور طاقت ہجا ور قدرت کی تبلیز کل سواس لیے کگئی کرکا إقتداركى تعبيركايه نهايت موثرط يقهب اوراس طيح كمال تتداركوا ن تفظون سے تعبيركيا ہى إِنَّمَا قُلُنَالِشَكِيُّ إِذَا وَدُنَا مُ اَ نُ نَعْوُلَ لَهُ حُنُ فَيكُونُ رَجِب بَم مَى جِزُومِ لِلرَا مِا تَجْمِيتُ مِ کتے ہیں کہ ہوجا اور وہ ہوجاتی ہے) یمان ظاہری معنی کسی طرح منین لیے حاسکتے کیو کرجوجیز مودوم ہے وہ قابی خطاب نہیں تعمیل کا کیا ذکر اا و را گربیدا ہونے کے بعد منطاب ہو توسل ماصل ہی لیکن یونکہ کما ل قندار کے ظاہر کرنے کا یاعدہ بیرایہ ہی اسلیے الطریقیر واسکوا واکیا گیا ولیل شرعی کے بیمعنی کرفل ہری معنی کا مرا دلینا مکن ہولیکن روایت سے تا بت ہوگیا ہو المروم منى مرادنسين جيها كداس آيت بين - آخنَ لَ مِن السَّبِ مَا عُ فَسا كَتُ اَ وْ حِينَةٌ لِمُعَتَدَىمِهِ هَا الْحِذِيا في سے قرآن اور وا دیون سے دل مراوہین جنین سے

البعن بين بهت ساخس وخاشاك بي معض بين كم- ١ ورمع بن بالكل نبين اورهياً ك وكفره أَهَاق مراديب كيونكر كوه وما يا ن ب اور يا في برتيرتار بتلب ليكن ايا كما رسه اور بايت جوور في كونف رسان من قائم اوروير إسبى ، اس تميري قسم كولو كون نے زياد و وسعت دى ہے ہما ن تك كر قيامت بن ترازو م مراط دغیره وغیره کاجو ذکرے ان کو بھی ای بر محول کیا ہے لیکن یہ معت ہے کیونکہ کوئی عدیث اس کے موافق منقول بنین اور اسکے ظا ہری معنی مرا دھنے بین کوئی استحال نہیں اسلیے اللا برى بى عنى كينے حامياتي رم) دِوِقَى قسم يب كر، نسا ن ايك جيز كو بهله اجا لا جان جير تحقيق اور ذوق س امكى حقیقت اس طرح بیمی کدایک حالت طاری بوجائے ، ان دونون علمون میں ایسا فرق ا جعیا میلکا و مغزین یا فا ہر و باطن بین اس کی یامثال ہے کے مبطح کسی خس کو کوئی جیز تاریکی مین، یا بهت د ورسے نظرائے ۱۰°ن عورت بین اس کوا کیتیم کاعلم حاسل بوگاین جب روشنی مین یا قریت دیکھے گا تو د ونو ن صور تون مین تفاوت معلوم ہو گا، د وسری ما بلی حالت کی مناقص نه موگی بلکه اس کی تحمیل مبوگی عَلَم تصدّیق ا ورا یَا آن کی تعی بهی حالتٌ انسان عِنْقَ، بيارى، يا موت كالقين ركهنام ليكن حبب خود اسكؤيموقع مين كروافيين اليانيين سيكين زياده كامل بوتام، بلكوانسان كوشهوت ا درعشق ا درتام و گرجذ بات سیم کے متعلق مختلف مانتین ہوتی ہیں۔ وہ لیتین جو و قوع کے قبل ہوتا ہے، جو دقوع کے بعد مہوتا اله المصاحب خيرين وبي اشاعره كى بولى بول كئة ا وراجيادا لعلوم ميى كناب مين اس قىم كابرده ركعنا مزورتها

المين الم مصاحب في دو مرى تعيني فات ين اس داز كوفاش كرديا سيء

جوختم پرجانے کے بعد ہوناہے ، آبس مین ختلف مین شلاً مجوک جب زائل ہوماتی ہرتواسکاتین كى مالت اس من تحقف يوتى ب جويين بموك كى مالت مين تقى اسى طرح علوم دين كى م مالت ہی کہ وجدان کے مرتب کو بیونچاری اس موتے ہیں کمال سے جہلی مالت تھی وہ گویا ظاہر ہے اور کمال کی مالت گویا باطن ہی ایک بیار کے ذہن مین صحت کا جومفوم ہے وہ اس ک اكمين فملف ب جوايك ميح ك زمن مين ب ان مإرون اقسام مين لوگون كى حالت متفاوت ہے مالانكه ان سب مالتون بن باطن ظا مركا مناقض نبين بلكواس كالمتمه عب طرح مغز عيلك كالرتم مه، ده) يه وه صورت بوكوز بان حال كوز بان قال سع تعبير كيام أنا بي كوتا ه فه ظاهر ري أكماب ور الكوهيقى نطق مجمة اب اليكن حقيقت ثناس الملى داركو مجمقات يها يك مغرابشل كرويوارف كمونى سے كماكر تو مجكوكيون تجييدتى مے كھونى نے كماكراس كوچيو مومكر في اللہ کیونکه مین خودخمآ رسین مون بهان زبان حال کوزبان قال سے اداکیا بر مال حرآن کی پرآ لَنْعَلِسَتَوَى إِنْ السَّمَّاءِ وَفِي كَحَاثَ فَالَ بجرحذا آسان كيعرت برماج بكدوه دموان تماامان ا ورزمين سے خطاب كركے كماكر تم، و فوان نوشى إير لَهَاوَ لِلْاَرْضِ البِيَاطُوعًا قَحَوُمًا اکراه حامز جو د وفران نے کما پم بنوخی آتے پین قَالَتَا آنَيْنَا كَالِمِينَ ، امق ادى اس كے يدمنى قرار ديناہ كه اسان اور زمين مي عقل وفھرد سكھتے بين اور ماله لفاظ حرف ا ورصورت کے فریوسے خدانے اک سے کے رندی ا ور آسا ن نے اکر کھا اوروا وياكهم ما مزين ليكن تكت فناس مانتا بحكريه زبان حال ب عس كوماوية وكمنديل وآمان مَدّ

ارا دو کے وابت مین اکی طبع برغدا کا یہ قول ہے، ا يك جزيمي المايس من الكريس و اکودن آ دمی اس آبیت سے بیمجمتاہے کہ جا دات میں حیات ،عقل اور گریا کی ہے اور و ہقیقتاً سجان التركالفظا واكرتے بن الكين مكة وا ن مانتائے كرز إن قال مرادنين بكرية ماديكم نو دها دات کا د جود خلاکی تبیع- خدا کی تقدیل در خدا کی وصانیت کی شها دیت عبدیا کرشاع نے کہا وَفُكُلَّ مَنْ كُلُواتِكُم اللَّهُ اللَّهُ الدَّالْعَكُ مَنْ الْوَاحِلُ محاوره مین کهتے ہین کہ بیعدہ صنعتگری۔ کا رگر کی حسن صنعت اور کمال فن کی شہاد سے م اس سے بیمرا دنہین ہوتی کہ ووصنعت گری زبان سے بولتی ہر لکہ اس کی حالت سی میعنی پیدا ہوتے ہیں ۱۰ ی طرح جوچنرہے وہ کسی موجد کی متاج ہے جواسکو پیداکر تاہے ا در اُسکوا وراسکے ا د صعاف کو قا کم رکمتا ہے اور اسکی حالتون کو براتار ہتاہے ، یہ مخاج ہونا خود موجد کی تقدیس کی شہا دت ہے ،لیکن اس شہا دے کو مرت اہل نظر شجھتے ہین ندار باب ظاہر طبکی سجھ اسرت ظاہر دیمی ودیث اسلیے خوانے کہا، وَ الْمِن لا تَعْفَقُو نَ نَسِيْعُهُ مُن اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا أرتا ه نظر تومطلقًا بنين تموسكة علمات تخين درمقر بين تبحقه بين ليكن ومجبى كنا وليهيت رئین سمجتے۔ کیو نکہ انسا جوخدا کی تقدیس کی شہا دت دبتی ہین اِن کی شما دیے تعلق میم کی جم وربترس این عقل وبعبیرت کے درجرکے لیا ظاسے اون کوجیتا ہے، ان شہا دتو یکے اقسام اکنا ناعلم موالله کی صری با برید،

غرمن یه وه مرحله به جس مین ار با ب ظاهرا درارباب باطن مین تفا دستهٔ ور فرق وادر بهین سے معلوم ہوتا ہے کہ باطن اور طا برین فرق ہے ، اس مقام مین وگون نے افراط و تفریط کی ہے یعبن اس قدر ترج ماتے بین کرسے سے ظاہر کو اردا دیتے بین- بیان تک کرحس قدر طوا ہرا در برا بین بین ، کل إ قریبًا كل كومل فيتي بين شلاً خداك ان ارشا دات كو-ادرم سے ایک إله باتین كرينگاه درائك باؤن تهادت وَتُكَلِّمُنَا ٱپْدِيهُمُ وَتَشْهُكُا رُحُبُهُمُ التَقَانُ إِلْمُكُودِهِ مُرِامَ سَتَهِ لُهُ ثُمُّ عَلَيْنَا دینگے ادر د ہ لوگ پی بران کی کھال ک*ینٹنگ کہتے ہمات* خارن كورن گوامى دى كھالين كينگى كرم كواس خولن قَالُوْ اَنْطَفَتَا اللهُ النَّهُ الَّذِى اَنْطَنَ كُوياكر دياجف قام جيزو كوكوكو ياكرويا، اى طع منكرونكير كے موال وجواب ميزان يي مراط عساب وكتاب - دوز فيون ابشتیون کے مناظرے ، دوز غیون کا یہ کہنا کہ بم کو تقوار اسا یا نی یا ج کی خدانے مکودیا ہودو-ان تام باتون كوي اوك زبان مال قرارديتي بين-دومرے گروہ نے اسقدرمبالغر کیا کر سرے سے سرد باب کر دیا۔ امام احدین صنبل اپنی وگون مین مین و وکن فیکون کی تا دیں سے بھی منع کرتے بین وری وکس مجتے ہین كرخدا مرينرك بدراك كوقت كن كالفظ بولا كرائ بياتك كمين في الم م احمر بن قبل مح ا بعض مقدرین سے سنا کہ امام موصوف نے بجزتین حدیثون کے تا دیل کو با کا مل جائز قرار دیا۔ دا تين وقع يهين أجراسود ونياين خلاكا دايان التهمي مسلمان كاول خداكي دو أنگيونين ب

المجلومين سے خدای بوا تی ہے اوا م احد بن بنل کی نسبت یا کا نہیں ہوسکتاکہ و واتواطال تر ا ورنز ول کے معنی استقرار اور انتقال کے سمجتے ہو ن گے، البتہ مفون فیما دیں کونجا ظامنیدیا۔ ا و رنغع خام مے سرے سے رکام وگا، کیونکرجب ایک دفعہ در و از وکھن جا تا ہے تو بات قابوسے ا **سربرجا** تی ہجوا دراعتدال قائم نہین رہتا کیو کم حب اعتدال سے اسے قدم بڑھا تواس کی کوئی حدنهین قرار پاسکتی، اِس بناپرا س تسم کی روک ٹوک میں کچیومضایقہ نہیں سلف کے طریقیہ سے المحاس كا أيدموتى عده ووكران موتعون كي نسبت كت تفركة سطح روايت بن معطم كيف ورا امام الک سے کسی نے استواد علی الوش کے متعلق بوچیا تو ایفون نے کہا اُستوامِعلوم ہے، ليكن امل كى مغيت مجهول اوراس برايان لاناو احب اورموال كرنا بدعت ہي، ببض لوگون نے اعتدال کاطریقہ اضیار کیاتو یہ کیا کہ خدا کے صفات کے متعلق جیسی ا من اُن کی تا ویل کی اور قیامت کے متعلق جوکھی آیا ہے م ن کو بحال خو درہنے دیا دراَن میں دیل ارنے سے مانعت کی۔ یوگ **انٹھ میں معترز** انے اِن پر ترقی کی۔ بینی صفات انہی میں سے مرقی ہونے اور پیج وبصیر ہونے کی تا ویل کی معولی کو فیرجسانی قرار دیا عذاب قبر تمیزان بل صراط وغیرا اً كم في الول كي، تا هم إس بات كاعترات كما كيما وسباني مرد گار ا ورمبشت مين تما م ما كو لات، تشمو ات مُنكو مات اور و گرلذ ات حبها نی مون گے،اسی طبے د وز خ کا عذ اب مبی حبها نی ہوگا، اِس مین البیا آتشین او و برگاجس سے بدن کی کھال جل جائے گی فلا سفہ (اسلام) نے اس میں نراه و ترتی کی اورکهاکه تیامت کے باب مین جو کیمرو ار دہم و و لذتین یا تحلیفین سبّ وحانی من، بدلوگ معاد سبانی کے منکراور بقائ نفس کے قال بن اور کتے میں کہ نفس برج کچیر عذا ب

و ژواب بروگا د حِتِی نعین بوگا-

یا وگ حدسے بڑمہ جانے والے ہیں، فلاسفہ کی اس آزاد می اوطنبلیون کے جمو ڈین بربیر یا رکز سریر سرید

درجه بده وه باریک در مفامفن به اوراً مس کو صرف و می لوگ بچو بین جرتوفیق یافته بمین اورج تمام حیزون کوروایت سینهین بلکه خدائی رفتنی سے دیکھتے ہیں، پھر جب اُن برخفائق امونرکشف بپوجاتے

مین تو وه روایت اورالفاظ پر نظر واست بین ان مین سے جوالفاظ اکشات کے مو افق نابت بوتے

مِن اُن کو کِال خو در ہنے دیتے ہیں اور جو مخالف ہوتے ہیں اُن کی تا ویل کرتے ہیں ، باتی جن لوگون کا میں اُن کو کِال خو در ہنے دیتے ہیں اور جو مخالف ہوتے ہیں اُن کی تا ویل کرتے ہیں ، باتی جن لوگون کا

مار صرف روایت پر ہم تو اُن کا قدم کسی مقام پر عثم نہیں سکتا اور نہ اُنکا کو ئی مستقرقر ارباسکتا اور جشخص مف روایت پر بھروسہ کرتا ہے اِس کو بھی مناسب ہم کا مام حد بن منبل کا طریقہ اختیار ک

ہوس س روزیک برجروسہ رہے ہوں میں سب در ہاہ، مدبن کی سورت سیار کیونکہ اعتدال حقیقی کا ظاہر کرنا علم مکا شعنہ مین وامل ہی اورس بنگانتگوکر فی طول کھینجتی ہے اسپیم ہم اس مین نہیں گھتے،

مقعو د صرت ينطا سر زما بم كه ظاهر و باطن مخالف نهين بين ملكه مو افق بمين ، إن يا پخون

اتسام کی تفسیل سے بہت سی باتین حل موگئیں ہ

ا ام صاحب نے اِس نازک اور دِ قبی صفه ون مین مبحوث او رِشتبه مسألل کے جو

با پنج اتسام ترار دکتے ان سے ماول کا مسلیبت کچھل موجا تا ہم خاص اس کجٹ پر کراول کے کس قدراتسام دیتا ویل کے جواز کے کیا ٹرا ٹط بین ، اور جواز کی حیثیت سے اِ ن اقسام

من کیاتر تیب ہے، امام صاحب کا ایک فاص رسالہ ہے جس نے اِس بحث کا پورا فیصلہ ا

کردیا ہی اس لئے اس کانقل کرناہی اس موقع برِضر ورہے ،

وو مست بین کراشیا کے وجو دکی با یخ سمین بن : ٥ وجو و و اتى بينى دحه حقيقى مثلاً آسمان وزمين كاوجه و، (۲) وجو حوتی ینی وہ وجر دجو صرف صاحب حِس کے ساتھ خاص ہے، متلاً خواب کے واتعات، باشلاً تعض بيار ون كوبيداري كي طالت مين صورين نظر آتي بين المباعليهم إسلام ؛ طلاً كم كى جوصورتين نظراً تى مين امام صاحب اس كولهي اسى تسمين د اخل كرق مين خِيانيه اس تسم كے تحت مين نگھتے مين ،

بككهمى انبيادا وراوليا كربيداري امبيحت متح بصورية بل قديمينل للانبياء والاولياء في اليقطة

والصحةص وكجيلة عاكبة لجاه الملائكة ا ا صورتین نظر تی بین جوجه اسر ملاکه کے مشا بہوتی بران کم

ہے صورتون کے فریعیت انبیا اوراد لیاکودمی دانهام ہوا ' وينتهى اليهم إلوجى وكلالها مباسطتها فيتلقون من اموالفيب مايتلقاك ا | ترغیب کے امور مبرا ورون کوخواب میں معلوم ہوتے ہیں

انبیاد را دلیا کوصفائی باطن کی دم سے بیداری میں غيرهم فئ النوم وذلك لنندة معلى موقے بن، جبيبا كفدانے كها _كركم كم كے ملتے جركي صفاء باطنهم كماقال الله نعالى

فتمثل لهابشً اس يًّا وكما انتر میک آدی کی صورت نزکر آیا و صبیا کرا محضرت جر لرکو صلى الله عبيدوسلوراى جبرياكة برأ انترونعه وتجيانغا، (۳) وجووخیالی بینی وجه د زینی،

(m) وجو وعقلی شلاحب بم کتے ہین کہ یہ چیز ہارے یا تھ مین ہے اور اس سے مراد قبضه وقدرت بهوتى ب توييا مذكا وجوعقلى ب كيونكه الم تفركى اصلى غرض قبصنه اورقوت يئ

(۵) وجورتهی بینی خود و و شعر و دندین بلهاس کے مشابر ایک چیز موجر د ہے اسکی مثال ام معاحب نے آگے ملکر) خدا کے خفیب وغیروسے وی ہے ، کیو کم غضب کے صلی منی دل کے خون کا جوش آنا ہے ، اور پنطا ہرہے کہ خدا ان چیزو ن سے بری بعلكن فداس ايك السي مفت بالي جاتي ب جوفضب سے مشابہ ہے، اِن اقسام کے بیان کرنے کے بعد الم صاحب لکھتے ہیں ، جان لو که چیخف خرع کی کسی بات کو اِن د جانتاین ا اعلموان كل من نزل قعاكاً من اقعال کسی ایک دج برمحول کر تاہے تووہ شرع کی تصدیق الشع على درجة من هذه الدرجا كرنے والون مين ہے ، كماذ مي كرنے والاشخص م فهوامن المصدقين وانمأالتكثيب انينفي جميع هذة المعاني، جوان تام معانی کی نفی کر ایو، اس کے بعد امام صاحب نے إن مراتب کی ترتیب بتائی ہر امنی یہ کہ صب چیز کا ذکر قرآت ن مدمیت مین برد، بیلے اس کا دجو و ذاتی اننا جاہیے ، اگر کسی لیل سے تا بت برو کہ اس نسے کا وجود ذانی نبین بوسکتا ترحسی، بیرخیالی، یوتفلی، بیرتهی اس محبعدان مراتب کی مثالین دی مین اور لکھاہے کہ تا ویل سے کسی فرقد کو گریز نہیں، مثلاً احادیث میں آیا ہے کہ اعمال تدمے جأبین محیو نکداعمال عرض مین ا ورع ص تولانسین جاسکتا اس لیے سرفر قد کو اوبل کرنی پڑی، انتعری نے بہ تا ویل کی کہ اعمال نہیں ملکہ اعمال کے کا غذات تو مے میں کئے معتزله نے کمانہیں، وزن سے مرا د انداز و کرناہے جتیقی تراز ومراد نہیں، الم صاحب فيجوا تسام ورادي اوراون كى حقيقت بيان كى و قاول كم

سلله کاقطی نعیلہ ہے اور میں وجہ ہے کہ تام متاخرین شلا امام را زی ۔ آ مہی دغیرہ نے ، ول كانيسله اسى بنابركيا دلين اكب المرتعيم مشتبه روكيادا ورا المغزالي كے بعد سے آج ك سکڑون علطیا ن جر ہوتی آئین سب اسی کی بدولت بن ام مصاحب نے اول کاایا اُصول ية وار ديا كرحب إس بات بر دليل قطعي موجو د مو كه ظل مبرى معنى مرا ونهيين موسكتي، تب او ر معانی کی طرف رجوع کرنا جا ہیں، یہ اصول نی نفسہ اکل صحیح ہے، لیکن و لیک فیطعی کالفا تشیخ طلب سع اور مین لفظ سے حس کی غلط نهمی نے سیکٹر و ن خلطیون کا سلسلہ قائم کردیا ہی، ا ا مصاحب اورا ام رازی وغیر و دسل قطعی کے یمعنی قرار دیتے ہیں کر بحب وجه وزاتی مین طا سری منی کے مرا دلینے مین کوئی محال لازم آتا ہو" تر آ ویل کرنی جا ہے، محال کا نفظ استعال میں بحال عادی بلکہ ستبعات بریعی بولا جاتا ہے ،کیس ام مصاحب محال لعقلی کی قید کتا تے ہیں جس کی بنایر تا ویل کا یہ اصول مفہر اکرحب طاہری عنی کے مراد لینے أمين ممال عقلى لازم آتا ہو، تب اولي كرنى چاہئے ، إس بنا پر ١١ م صاحب حشراجها و كيفنكم كوكافركيتي من كيونكمان كے نزديك اجسام كاتيامت مين دوبار وزند و بونا محال على مین اسلیهٔ اول کی کو نی ضرورت نهین، سبسے پہلے ہم کود کمیناچا ہیے کہ خو وا مام صاحب اور دیگر ایئہ کلام نے اِس الی إ بندی کهان ک کی ہے، امام غزالی اسی کتاب نصیل الفرقد میں تضرت جرل کے وجود کوجبکه و هضرت مرم کو نظرات تھے ، وجود ذاتی نہیں تر ار دیتے ، حالانکم انکے نز دیک اروزی غیر و حضرت جبر لي كا وجود و اتى مكن الكه وقد عى جيز إن بادات كى تسبيع كا قر آن جبيد يين الى تخليقات ب

جوذكرب المصاحب اس كواملى منى رجمول نهين كرتے بلكر إن حال قرار فيتے بين حالا كم الم معاحب كيزوك جاوات كاتبيج رِيضا عالات عقلى من واخل نهين، قرآن مجيد من م المفداحب كسى حيزكوبيد اكرنا جامتا ب توكتمات كم موجا ا در و وموجاتي سب، اس كو ا ما مصاحب النائم عنى يرحمو لنهين كرتے بلكه زبان حال قرار ديتے بين حالا بكه خد اكايہ كهناكو بيُ عال امزنهين، إس تسم كي سيكرون مثالين بين بن كانتها رنهين موسكتا ، اب بم كو كابئ خود و كينا جابية كهي أصول كهان كصيح ب، محبب كسى تتخص کی نسبت کہتے ہیں کہ وہ کشا د و دست ہے تو کیا اِن الفا ط کے املی معنی مرا د سلینے میں کوئی استحالہ لازم آ اب کیا اُسٹنجص کے اِنھون کا واقعی کھلا ہونا نامکن ہے . اِ وجود اس کے كو بی تخص إن الغاظ كے الئ عنی مرا ونہين ليتا للکہ إس سے سخاوت اور فباض كامغوم سجتیا ہے ، ہرز بان بین سیکڑو ن مجازات ہوتے ہیں کیا اِ ن تام مجازات میں حقیقی معنی کا مرا دلیناکسی محال کامشنزم بردتا ہے ؟ اِن کِتُون کے بعد **محال** کی بحث باتی روجاتی ہے ،محال عقلی خو د ایک مجت طلب چیزیه ایک خصایک چیز کومحال مجتاب ، و رسرانهین سمجتا، خدا کا د وجهت بردنا امام غزالی کے نردیک عال ہے ، صنبیون کے نز دیک ممن ہے ، موت کامجسم مو کرمیٹ معا بن جا ا انتاع و کے نز دیک محال ہے بہت سے محذمین کے نز دیک مکن ہے۔ اوا مصاحب نے اس بحث کا کاظر کھااو رصنبلیون کو اِس نِها پر کا فرنہین قرار دیا کہ و وجن چیزو ن کو مانتے مِن مُثلاً خدا کا فروجت اور ذوا نتاره ببونا و ه گونی نفسه محال ہے کیکن چیز کما اُن کے

نزديك مال نهين اس لي و معذورين مب شهديدا ام صاحب كي فياض و لي سبع ، لکن دفیاف فی مبنلیون ی کس کیون محدودر کمی جائے ، مکمائے اسلام کے نزویک ا ماد ومعدوم مقلاً مال ب إس الله د وحشر اجساد كے قائل نسين أن كوا ام صاحب كيون كا فركهتي إ اسی مئله کی غلط قهمی نے ہزار و ن وہم رستیون کی نبیا دولا نی ہے، امام غزالی اور لفظ تنال كي غلا تعبیرت دیم برستیون کی نبیا د دای ، ا الم راز تی وغیرو نے مااعقلی کوجن معنون مین لیا اُس کے محاظ سے بجز ایک و وجیز کے باتی تام چیزین مکن تنین اسلیهٔ سرمگهٔ طا سری معنی کی با بندی کرنی پرسی ا وراسکی بنا پر سكوون وورازكار باتوك كافاكن مونايرا اوريلسله برابرترتي كرماكيا، رواتیون مین ہے کہ آفاب ہرروز عرش کے نیچے جا کرسجد وکر تاہے یہ آسان پر إسكترت سے فرشتے بين كراك كے بوجرسے اسمان سے برجرانے كى اواز اتى باندان ازل مین معنرت آوم کومب بیدا کیا تو اُن کی پایین میلی کال لی اور اُسی سے حضرت حوا كو بناية مازل من حضرت آه م كى بيرست أن كى تام اولا ديد ا كى بيران ساني خدا كى كا اقرار میران کوا ن کی بیٹیرمین مودیان سامری نے حضرت جبریل کے محمورے کے شم کی خاک اُسٹانی اور مٹی کا بچیمڑ ا ناکروہ و فائم ہا کس کے بیٹ مین ڈالدی اس کا یہ اُزموا ار مجير ابوسنے لکا وغيرو وغيرو وان تام وا قعات مين ظا ہرى معنى مرا ديلينے بين اثنا عرو كے نزدیک، عال علی لا زم بهین آتا اس لیے ظاہری عنی لینے بڑے، محال عقلی می کی یه تشریح بوجس فے تام سلانون کو اس د میم رستیون مین شلاکرد کھا، ک

ا کے شخص آ کر کہنا ہے کہ فلان در دلیں نے دریا کا تام یا نی دو در کردیا، فلان مجذوب نے اپنے بدن کی کھال اُ ارکور کھدی، فلان بزرگ نے سیکر ون مروے زند ہ کرو سینے - جو مکم يتام واتعات ا نتاع وكي تشريح كيموافق محال نهين من سيراوي كيمتعلق كسى تسم كى تقيق ومنقيد كى ضرورت نهين براتى بكديك كرتسليم كركي جات بين كه ان مين استحاله کیا ہے ؟ اور حب کوئی استحالہ مین تونہ اننے کی کیا وجہ ہے ، امل يې كه قرآن تجيد اگرچه خد اكاكلام ميم لېكن عرب كى زا كن مين اُ تر ا ب اس لئے زبان عرب کی جوخصوصیًات ہن سب اس مین بابئ جاتی ہیں اور بابئ جانی جا ہیین ،اس مین مجازات ،استعارات تبنیمات مجمی کچیر ہیں اور اُسی طرح ہیں جزربان عرب کاعام اندازہے، عازات دراستعارات کے لئے مصروبیس کھائی میں مرادلینے میں کوئی ستحالہ لازم آنا ہو، حالة الحطب مح معنى لكرايان بين كي بين بيكر جنيل حدر كومبي كت بين ، قر آن تحبيد ميل واسب كي جور م كوحالة تحطب كهابهوبها ن المي منى مراد لينه على مكن بين لكن الركفت جنعل خور كي معنى ليتية من اور کوئن خص اون کواس بنا پر کا فریا گراه نهین کهتا که او نمون نے بلا دھ مائی منی سے عدول کیا ، ظاہری معنی سے عدول کرنے کے لیے یہ لا زم نہین کہ اس کا مراد لینا محال عقلی موملکه اکثر مگرسیاق کلام اورطرز استعال خو و بتا تا _{ای} که صلی منعی مقصو و نهین - قر آن مین سے ا كرسم نے آسان وزمين سے كهاكه تمهاراجی جاہے يا تہ جاہے تم كوھا صر ہونا چاہيے، و ونون نے کهاکه مم به خوضی ما صربین میهان طرز کلا م خو و تبار ۱ سے که قدرت کا مله کے اظهار کا لیا کی بیرایی ہ

بعن مگربیات کلام دالت نمین کرتا، لیکن ظاہری شعے مرا دیلنے با کل مستبعد ا در انکار دیم سیتی ہوتی ہے ،اس سید و بان مجازی شف سے جاتے ہیں -ايك ورنكة متم بالثان وريا در كف ك قابل م كرجن جيزون كوتا ويل كما مات المان ويت ا برا ویل کا اطلاق طیقت مین می نبین ، تادیل کے سعند قرار دیے گئے بین که ظاہری معنی میوز کر د دسرے معنی انتیار کیے جائین الیکن ظاہری معنی کی تعبیرغلط کُٹنی ہی اہتمال ا در می فام ری شخ بین د اخل ہے ،لیکن اِس کو، لوگ تا دیں کہتے ہیں بعث کی یہ العنيت سے كہ صل بين ايك الفظ كے ايك بى من بهوت إين الحير تنا سب اورتعلق كے کا اسے اورا ورمنی پیدا ہوتے جاتے ہیں ، مثلًا اخبات کے اصلی نے کی میں آنے کے مین بنین تواضع اور انکسار کو بھی اخبات کتے بین ا در اس لحاظ سے کتے ہیں کہ تو امنع کرنا اً البتي مين الما الفط ك اللي من يسينكني كي بن الميرلفظ كو الموجب لفظ كي لگے كدو اللي كرواز بان سے تيمينكے جاتے ہين ، يدمواني حققت مين ورجه روم كے منے ، این جن کو انگر نرمی مین سکنڈر رمی ہے گئتے ہیں لیکن اس تسم کے تام معانی لغت ہیں دامل كريي كئے بين ا ور صلى من قرار يا كئے بين ،عربي ربان بن جوايك لفظاكے وس وس ا ورمبین مبی من بوقے بین انین اصلی منے در حقیقت ایک ہی ہوتے ہیں کین مناسبت کی وجسے اور اور منے بیدا ہوتے جاتے ہین اور و اسب اسلی قرار یاتے ہین ، ورنه اگر صرف اصلی منے پر حصر کیا جائے تو لغت کی کتابون کی ضخامت وی باکہ ویقائی اسے کمرہ جائے ، اس بناپرس مبزرکو تا ویل کھتے ہیں، دو تا دیل نہیں، کیون کوس منی میل کا تعال مواسم وه محی ظاہری ہی مسنے بین ، غرض فذلك بخن يه سيتشمع مين جوامور لبلا بهرقا بل بحث نغالاتے بين ان كى تعدد صورتین بین بیعن امورایے بین جرمام ادراک سے باہر بین ، ان کی حقیقت کے افلمار سے او شریعت نے اول اعرام کیاہے یا تنبیر ہٹیل کے طریقے سے بیان کیا ہوکدا یک مرسرى اوراجالي خيال قاكم بوسك-بعن ایسے بین جوجیدان دقیق ہنین لیکن اس کی حقیقت کا انہار جہو ر اعوا مسکے حق بین معرہے، بعن اليه بن جواكر معاف صاحب إن كرديه مات تب بهي بحي ين أسكة تے لیکن ان کو استعارہ ا در تشبیر کے بیرا یہ بن اس غرض سے بیا ن کیاگیا کہ پر العیر زیادہ موثرا ورا وقع فی انفس، شلا خدا کی قدرت کا لمرکوان تفطون سے اواکیا گیا کوجب د کسی چنر کوییدا کرنا میا ہتاہ ترکتاہے 'مهوجا اور وہ مهوجا تی ہے ، ا امغز آلی ہ**صورت** ا کوبیان کے لکتے این کا اکثر لوگون نے قیامت کے واقعات سٹالامیال یا مراطاد غیرو الوائم من داخل كيا بيكن يه برعت بيكونكه ظا مرى مف مراديني من كوئي استحاله لازم نهين آتا" ليكن يا در كمنا جيدي كه ام معاحب كى يه راس احيار العلوم اوركتب كلاميه كراة مفوص ب درنه والمرالقرآك ورمفنون وغيره مين دا قعات قيامت معمعلق

الله كالحي يى داك ب بنا يونغيس الحرة تىب، بعض مكرمال كوزبان قال سے اداكي ہے مثلاً جا وات كى تبيع-ان مختلعنا تسام كانتجريب كه نترلعيت بن جب كسى جنرك وجود كا ذكر موزوم مرور نهین که خوا و مخوا و وجه د خا رجی مقصو و جو بلکه مکن ہے کہ دجر دحیّی یا خیالی یعقلی پاشہی مرا د م وجبياكرا مام غزاتى في يفعيل باين كيا،

اس تهيد كے بعداب بم الل مطلب شروع كرتے بين،

روحا نيات ياغيرمحوسات

لل نكه وحي وا تعاتب تيامت وغيره دغيره

چونگه بیتمام چیزین قرآن مجیدین، فرکورین، اس میانیزایان لانا واجب اورشرط

د ومانیات

اسلام اوراس كي تام اللاي فرقون مين اجالًا يه عقا بُدسلم بين بيكن حو كم قرآن مين

ان کی کینیت مذکور شین اس ہے ان کی تشریح محلف فرقون نے . محلف طریقون

الثاعره نے یہ دعویٰ کیا کہ مرور منین کہ ایک شے موجود ہوا در نظر بھی آئے

اس بنابر مكن ب كرية نام جيزين موجو د مون اور نظرنه أكين، شرح موا تعت مین روتیت إرى كى بحث مين،

مُ تَسَلِّهُ وُجُوْبَ الرُّوُوْيَةِ عِنْ لَا بم نیلم نین کمت کردریت کی جب تفون شرطین وجد بر

ااجماع الشروط النماير ترنوا ومخا و دەشےنىلراسے۔ یہ دبوی جقد رعجب وغریب ہے، دلیل اس سے زیا دہ عجیب ہے، كرو كرم برائ م كودويت جيونا ويكف بين ورسكى مون لَا تُنَا مَرَى الْجِنْمَ الكَبِيُرَمِنَ الْبَعِيْدَ صِنِيًّا وَمَا ية وجر مرسكتي ہوارم كواسك بعضل جزا نظرات مين در ﴿ لِكِ إِلَّا إِذَ نَّا نَرَى بَعُضَ الْجُزَائِيمُ دُونَ الْبِعُضِ بعفن بنين حالا كزو برائط رويكي بيق وتام خراين أوجاتين اَمَعَ لَسَادِى الْكُلِّ فِي حُصُولِ الشَّلِ لِيُكارِ اليى طفلا ندائدلالات اوراحمالات بين حضون في من قوم كى قوم كونظر بندى إوراورسبيون دورا ز كارباتون كامعتقد بنا دياب، یکن ا تناعرہ ظاہرین کے سواا درلوگ س تسم کے د ور از کا ر خیا لات کے كيونكرقائل موسكة تنظ الم غزالي شيخ الاشراق - شاه ولى التدصاحب ا درا و وتقتين ك اس حقیقت پر توبه کی اور اس عقده کوحل کیا ۔ ان لوگون کا مدسب ہو کہ شریب ین جن چنرون کا ذکرہے ان کی دقعین ہین محلوسات عام یغیر محتوسات عام رویت جساس ا در تخربه یه تمام چنرین صرف محدوسات عام سے منعلق ہیں ،غیرمسوسات کوان چنرون سی واسطهنین سکین بااینمه غیرمحد سات هی حقائق موجوده بین کیونکه به صرور نیین کرجه نفارج مين موجو د يا محسوس عام نه مرد، وه واقع بين هي نه موكيونكه واقعيت وجود فارجي برمحد وزمين لیکن یونکه هائن دانعید کے لیے آخرکسی نکسی قیم کا وجود منرورسے- اس لیے روحانيات كا وجود كرفيط بم التققين إسلام ني اسك مختلف نام ركھے.

رود المرود كو وجودتى سے تبير كرتے بين اور اس كى توريف جياكم

اویل کی بحث بین اُن کی ملی عبارت نقل کر آئے ہیں ، یہ تکھتے بین کہ یہ وجود صرف. فام تخف کے ماسے تعلق رکھتاہے ، انبیا کو ملا کمه کی صورت جونظرا تی ہے ، اینحفرت کوحضرت جرماح براط مرائی ہوتے تع جعنرت مريم نيخ ف حضرت جبر لل كوجس صورت ين وكها نفا المام صاحب سب كواسي وجوو کے تعت مین د اخل کرتے ہین ۔ جنانچہ تا دیں کی بحث مین ۱۰م صاحب کی اسلی عبارت ہم فعل کرائے ہیں ، مفنون بالى غيرا لمدين الم ماحب في مغرات كى بحث يين اس وجودكو خیاتی کے نام سے تعبیر کیا ہے۔ دینا نے سکھتے ہیں۔ زان حال مبورتش كاشابه ور مسوس بناتي جاور

إِنَّ لِسَانَ الْمَالِ لَيْمِينُومُ شَاهِ لَا حَنْوُسًا

عَلْى سِبْلِ لِثَمِيثُونَ هَٰذِا خَاصَّتُكُو لَهُمُ الْمَاءِ وَالْزَّمْلِ لنباادر يس كاخاصه وبرطح كدواب كى ماكت الْسَلَوْلُةُ وَالسَّلَةُ مُرَكِماً إِنَّ لِسَانَ الْحَالَ مَيْمَشَّلُ مین زبان مال عام وگون کے لیے تمثل ہوماتی ہو توه ه لوگ اوازین اور با تین سُنتے بین ، فِيا لَمْنَارِم بِعِنْ يُرِكُمَا مَنْهَاءِ وَلَيْهُمَّعُونَ صَوْتًا وَكَالَمَّا

أَنَا لَابَئِيا مُعَلِيُهِمُ الصَّلَوْ ﴾ قدا لسَّ لَا مُر توابنيا عليهالسلام النجزون كوميداري كيالت مين يَرَرُونَ وَ لِكَ فِي اليقطت وَتُخَاطِبهُ مُعْفِدُهِ دیکھتے مین ۱۱ ور میجنرین ان سے بیداری کی حالت

الكَاشَيَامِ فِي الْيَقَظَةِ مین خطاب کرتی ہیں، قبرے وا تعات کر معی ا مام صاحب اسی عالم کے واقعات قرار دیتے ہیں جنا بچرا انز الی ا استمنا ام صاحب کے معلی الفاظ نقل کے ہیں،

تخاون في الاستراق كايد خرب بوكرعا لم موسات كروا ، ايك درعا لم الم محكوها لم المباح كوها لم المباح ا إ مالم امثال كمة بين اكا احدلال يسب كر قرت مخيله بين إا كينه بين جومورتين الاراقي بين و و در حقیقت تخیله ا در آئینه مین موجود نبین مین ، بلکه پیچیزین ان کے نلمور کا ایک آله مین اورو کیاس امرسیمی افکارسین موسکتا که ده واقعی چیزین بین اس سے مزورے کا یک عالم اثباح اوراشال تسليم كميا مبائه جان ان صورتون كا اصلى وجوسي، شيخ الاشراق، جن او رشیاطین کومعی ای عالم مین شار کرتے ہیں، ان کے نز دیک خشار جا د، اور سنست و دوزخ وغيروسب كاوجرواى تسمين وافل بع جنا بخر مكة الانتراق مين عالم انتباح كاذكر ارك كمت بن، وب تَحَقَّنَ بَعُثُ كُا حَسَادٍ وَكُلاسَيَاح قيامت بين اجسام كازنده بنؤاه والشلح مابي اور بنوت كوتام وعديد، اكاعا لم بنباح مؤاب ميدي، الرَّ بَّا يِنِيَّةِ وَجَمِيْعُ مَوَاعِيْدِ النَّبُوْءَ ای کتاب بین ایک اور موقع بر گلهتے میں ، وَمَا لَيْهُمُ مُ الْمُكَاتِنِفُونَ كَالْاَتَبِيكُوكُلُاوْلِيَا ا ورا بل كشعن ديني پنر إورا وليا، جرميتناك وارب سُنة بن ١٠ كى نسبت ينين كما ما سكنا كردة اخين مِنُ كُلَاصَوَاتِ لَهَا يُلَةٍ لِآيَجُؤُذَا نُ كُتِكَالَ مواكم تو عدي بداو أن بن اكو كدموكا توج إِنَّهُ مَّتُونُهُمُ هَوَاءِ فِي دِمَاعَ فَا قَالُهُ وَأَوْمَوْم اس زوركيساته واغت كرك اخيال من المين ا بِبِيُكُ لَنُعُوَّةً لِمُصَاكِمِ الرِّيِّ مَاغُ لاَيَتَصُورَ لِيُ ا كن بكده وأس كى أوازكى تعتوي جرما المتال يُن الم مُوَمِثَالُ الصَّوْتِ عِلْمُوجُودِ فِعَالِمُ لَلْثَالِ سلمه اس عبارت من ج تغيري جدين شق حكة الا شراق ك ين-

ادر سنيرون كوا وراولياء كوعا المغيب كي جرباتين معلوم الو ين توه ومجلى بوني مرونيان نظراتي بين كيمي واز کی صورت بن جوی لذیه چوتی بی در کوی مدال کیلی وه لوگ كائنات كى مورتين ديجھتے ہيں جوا ن كوفها ية نطف كے ما تعضاب كرتى مين اوركينے عيب كي إلي تي من ا ورسمي ووصورتين جوخطاب كرتى بين نهايت بطيعت متنعتی بیکرون بن نظراً تی بین او کیمی برخوامطوم وتی ېين، د وکړمي ده لوگ متأل مثالين کيفيته ياي د رو کيونوب مين بهاالدوريارزمين بخت وازين ادر تفاع فالرقت بين يسب منالى صورتين بين جر بذات خودقاكم بين

وَقُلْ تَقِيهُ لِبَواع صَوْتٍ قَلْ يَكُونُ لَذِ يُذَّاه نَىٰ يَلُونَ هَا مُلاَّةَ قَلُ يُشَاعِبُ أَوْنَ صُوَرَ الكَامِينَاتِ دَقَلُ يَوَدُنَ صُوَلًا حَسَنَتُ إِنسَامِينًا عاطبه مفي عاية أنسن تساجهم العني دَفَّنُ يُرَى لَسُوَو لَتِي يُعَاطِبِكِ لَمَا ثِيلِ لَعَنَّا إِنْ عَالَيْمُ اللَّهُ هَنِّ وَقَلْ تَرْدُ عَلَيْهُم فَيَحُكُمَّ وَقُنْ يَرُونَ مِثَلَّامُعَلَّقَةً وَيَمِيحُ مَا يُوي فِي لَمُناكَم يِنَ لَجِهَالَ وَالْبُحُوْ رِكُالْأَضِيْنَ وَكُلَاصُونَيْنَ أَنْكُ شُفًّا مِن كُلِ ثِلْ قَامِيْمَة ،

أيك اودموق يركف بين ،

وَمَا يَسَلَقَ كُلَابُهَاءَ وَكُلاَ وَلِيَاءَ وَعُلْرَهُمُ مُعِنْ

الْمَعِيثِاتِ فَالْعَاقَلُ مَرْدَعَلِيُهِ مُرِفًّا سُكِمَ لُوْبُهُ

كا ذكرية تفصيل كے سائف نقل كياہ، مير الكهاہ كان نصوص ير جخص نظر داليگا اسكومبورًا أن باتون سے ایک کا قائل ہونا ٹیرے گا ، آیرتسلیم کرے کومسوسات کے علاد وایک غالم مثال ای ہو" دشاہ صاحب سِ عالم شال کو محدثین کے اصول کے موانق بتاتے ہیں، یاس بات کا قائل ہ الفا**م انتخص کواییا نظراً ایم گ**وا**سکے ماسہ یا ہراسکا وجو دنہین کیا یا کریہ واقعات بطوریل**

بمان بوے بن ان احمالات كولكور شاه صاحب مكفت بين كر تجفس مرف تيسر سيان حالي

تناءت رُتاہ، میں اسکواہل حق سے نئین تجہتا ،، شاہ صاحب تو فقط تبسرے اٹھا ل کو باطل قلام لیتے ہیں بیکن ہائے علیا دوسیلے احمالات کو مجی تسلیم کرلین تو بڑا مر علیطے ہو جائے اور فلسفهزبان حالست بول استع كم تنكرا يزدكه ميان من وادسلنح افستا و ہرمال ہم شاہ صاحب کی پوری عبارت نقل کرتے ہیں۔ بَابُ وَكُوعًا لِيَحِلِلُمِتَال عالم مثال كاذكر إِعْلَمْ انَّهُ وَلَّتْ اَحَادِيْكُ كَثِيرٌ مُعَطَاتَ جا ننا چاہیے کہ بہت سی صدیثون سے نابت ہوتا ہوکہ فِي الْوَجُودِ عَا لمَا غَيْرَكُ نُصُرِيّ مَيْمَثَّلُ ذِيْرِهِ عالم موج وات بن اليا عالم مي ب جرغ رعضري ب ا در مین معانی ان اجهام کی صورت مین شکل موت الْمَعَالِيُ بِأَجْرًامٍ مَنَاسِبَةٍ لَهَا فَى الصِّفَةِ ئن جا دصاف كے لى ظامت، كى مناسبتين بلواس وَيَعْفَقُ هُنَا لِكُ لُلاَشِياعُ قَبْلَ وُجُوْدِ هَا ما لم م_{ين ا}شيار كاركب گونه وجود موليته بهي ترفيه نيام^ين ك**ا** فِي كُلَارُ صِ يَحُوَّا مِّنَ القَّقِّقِ صَاْخَا وجود موتا ہی، اور یہ دنیا وی وجودا کیك عتباری اللّٰ وُجِدَ نُ كَا نَتُ فِي رَحْدِ يَبعني اس عالم مثال ك وجودك، مطابق بوتام، مِّنْ مَعَالِيْ هُوْهُوَدًا تَنَكَثِ يُرَاثِنَ اكثروه اشياجوعوامك نزديك مبمنين كفتيل عالم كَلَّ شَيَاءِمِ مَّمَا لَاحِبُ مَ لِفَاعِنْلَ الْعَامَةِ مین قل مرتی بین دراترتی مین ادر عام نوگ و که مَنْتَقِلُ وَتَنْزِلُ وَلاَ يَوَاهَا بَعِيعُ النَّاسِّ لَلَ نين ديجة ، أتخفرت ني فرايات كفيل كم النَّبْيُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ لَكَا خَلَقَ اللهُ الرُّحُمَ

تَّامَتُ فَقَاكَتُ هٰ مَا امَعَامُ الْحَالِمِنِ مِكْتِمِرٌ

پیداکیا تر وه کومل بوکر بولی که ایشخص کامقام ج

المفطيعة ترققال إتفائبق تودال مران قامان جو قطع رقم سے بناہ ما *نگ کر تیرے* ہ^یں یا ہ ڈھونگر ----ہے ،اور انخفرٹ نے فرایا کہ سورہ بقرہ اوراً ل عمران يُوْمَ الْمِيْمَةِ كَانَّعُمَا عَلَمَتَانَ اَوْغَيْلَ بَنَانِ آ وُ قيامت بين باول، إسائبان يصعن بستريز ندوكي نَوقَاكِ مِنْ طَهُرِصَوَاتِّ مُثَمَّاجًانِ ثُرِكَعُلِمِ مَا شکل مین ائینگی اورا ن بوگوان کی «ت^{سن}ے وکا *کتین*گی وَقَالَ عَجِي ٱلاَحْمَالُ يُومَ الِقِيمَةِ فَقِي الصَّلَّةُ سُتَمَّ مية جفون نے اُنکی ملاء سے کی دار اُنخفر سے فرایا ہو کہ قیا عِجُ الصَّدَقَةُ كُمَّ يَجُونُ الصِّيَامُ الْحَدَيثِنَا ين عال حاصر بدينًا توبيله ناز بنيكي عبر خيات يمير وَقَالَ إِنَّ الْمُعُمُ وْفَ وَالْمُثُكِّلَ كُولُيْعَتَا كِ روزه آلز اورآ تخفرت فرما ياكنكى دربرى دوخلوق تُنصَبَانِ لِلنَّا سِ يَوْمَ ا لِقِيْمَةِ فَامَّا الْمُعْرُونِ فيبتيها آهكة وآمما المنكر فيقول بْن جوقیامت بین وگونچے سامنے کھڑی کیوائمنگی سو نیکی نیکی والون کو بشارت دیگی اور مرائی برای وانوم ٵ**ؽڲؙؙؽؙ**ٳڶؽۜڲؙؙٷڷٲڛٛؾۜڟؚؽٷۛؽؘٲؿۭڴۜٳڵۯؙۅ۫ؖٵڡ کے گی کہ مرام الیکن وہ لوگ س کھیے ہی پینیکے اور انحفر نَالَ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى مِنْعِتُ كُلَّا يَيَّا مَ يَـوُهُم نے فرایا ہوکہ قیامت میں در حتبود ن بن و معمولی موت الْقِلْمَةِ كُفِياً مِنْ أَوَيْ يَعِيثُ الْجُلْعَةُ زَهَلُ أَ ين حاضر بوسكُّ نيكن عبد كا دن حكِمًا ومكن بالأأكمكا-او مُنِيْرَةً وَقَالَ لِوُنَى بِالنَّهُ نَيَا لِهُمَ الْقِلْمَةِ نِي صُوْرَةِ عَجُوْزِ شَمْكَ ءَ زَرُقَاءَ أَنْيَاكُمُا ين لا يُحابِيكي جيك إل كومِي دانت يْلوا وصورت بْر مُشَوِّعٍ خُلُقُهُا وَقَالَ هَلُ تَدَدُنَ مَأَادَىٰ ہوگی۔ ۱ در آخضرت نے فرایا کہ جمین دیمیتا ہون کیاتم فَإِنْيُ لَامِي مَوَاقِعَ الْفِتَنِ خِلَالَ بُيُوتِكُمُ بی دیجهتے ہومین دیکھ را ہون کفتنو، تھائے گھرون رسطع كَمَوَادِّعِا لُعَّ كَلِيادَتَّالَ فِي ُحَرِّلِايُثِ

المُعِاسَمَاءِ فَإِذَا ٱلْاَبَعَةُ ٱلْحُسَادِ

برس رسته بین جس طع با دل کے قطرے ،اور تعفرت

في موَّل كا مديث ين فرايك اما كلط ليرن نورُ مِنْ تَحْمَانِ بَاطِنَانِ ولَهُ دَانِ ظَاهِمًا ابِ دوہری نور میں ادردو اہر میں نے جریں موجھا کہ تُعَلَّتُ مَا هٰذَا يا جِبُرِينُ قَالَ مَثَّ كيابوا إك اندرك نري وجنت كى بن درابرك لي الْبَاطِنَا نِ فَفِي الْجَنَّةِ وَامَّا الظَّا هِمَا نِ اورفرات بن ادر آخفرت نے کسوف کی از کے متعلق فَالِيْكُ وَالْفُرَاكُ وَقَالَ فِي حَدِ يُتِ فرا ياكه بشتاه ردوزخ ميرب بلت فسم كعلا في كال صَلْعَ ٱلكُسُونِ صُوِّرَتُ لِكَالَجَتَّةُ والنَّاكُ وَفِي نَفُظٍ جَيْنِجِ وَتَبْيَنَ حِبِكَ ارِ ا يك دايت من جوكميرا، در تعبله كي ديوارد كي بيم ين بهشت ددرخ مجمم موكرائين ميني القري باك أبشت ين الُعِبْكَةِ وَفِيْهِ وَآتُهُ لَبَسَظَيْدَ * لِيتَنَاوَلَ الكوركا أينف شرة ورول ليكن دوزخ كي كرمي كي بيت مح كُعُنْقُودًا مِّنَ الْجَنَّةِ وَ أَنَّ أَ تَكُفُّكُع مِنَ النَّايِ وَكُفَحُ مِنْ حَرِّدِهَاْ وَسَاى رك كَيا ١٠ درمدست بن جركة انحفرت في حاجيو شكي جوركوا در بك عورت كوه دنخ بين وكيعاجف كسابي كوبا مرهكوا رواظ فِيْفَاسَارِكُ الْجَيِنْجِ وَكُلامِزَ ٱ ۚ الَّٰكِّ تحفاا وراكك فاحشر عورت كوبشت يمن و يكياجنے كيے وَلَبْطَتِ الْهَرَّةَ حَتَّى مَا نَتُ دَراى فِي الْحِنة يانى بلايا تعا، اوريزها برب كبشت دردوزخ كي بعث إِمْرًا تَهُ مُنُومِينَةً سَقَتِ الْكُلُبُ وَمُعْلَةُ مُ جه عام وگونکے خیال مین ہے دہ ہقدرسافت دمینی ٱنَّ ثِلُكُ الْمُسَافَةَ لَا تَسَعُ لِلْجَنَّةِ وَالنار کوبر کی م**یار دی**وا رسی ایمین نبین ساسکتی ۱ در حدمیث بین بأجّناد هِمّا الْمُعَلَوُمَ وَعِنْكَ الْعَاصَّةِ ے کہشت کو کرو ہات نے اور دوزخ کو شہوات نے وَقَالَ حُفَّتِ إِلْجَنَّةُ بِالْكَابِ لا وَمُحَفَّتِ التَّنَامُ بِالشُّهُوَ اتِ ماردن طروف سے گھے لیا ہے،

إَنْ آمَرَ عِبْرِينَ آنْ تَيْنُظُرَ اللَّهِ مَا وَقَالَ بمرتبرتل كوخدان حنكم ديا كه دونو نكو يكييين اورهديث يَنْزِلُ الْبَلَاءُ مُنْعُكَا لِجُهُا الدُّ عَاءُ وَقَالَ ين جوكر بذا ترتى بوتو زها اسكا تو تركرتى جو،ا درمديث ين بوكر فدانع على كويدائيا ادراس كالماكراك أ خُلْنَا للهُ الْعَقُلَ فَقَالَ لَهُ آثِيلُ فَأَقْبَلَ تروه وآگ آنی، بجر که کرونیج بت زمبت گئی در مدت ةَ قَالَ لَهُ آدُ مِرْ فَآ دُ مَرَوَقًالَ هُذَا فِي كِتَابًا ين بوكه يه دونون كن بين بر درد كارعالم كى طرت مِنُ تَ بِ الْعَالَمِ بِنَ ٱلْحَالِيثُ وَقَالَ بین اکخ ا درمدیث بن بوکه و شدایک بینده و کیسکل يُولِيُّ بِالْمُؤْتِ عَالَنَّهُ حَبْثٌ فَكُنْ فَكُنْ فَكُ بين الجنَّة وَالسَّاسِ وَصَّالَ تَعَالَىٰ بن لائی مائ گی، بھر دوزخ : وربسشت کے درمان فآئر سَلْنَا إِلَيْهَامُ وُحَنَا فَهَنَّلَ لَهَ ذ نع كرد يجائ كى . اور خدانے فرمایا کہ ہم نے روح ، مریم کے یا سمجیمی لَبْتُرَا سَوِيًّا وَاسْتَفَا دَفِي الْحَدِي يُتِ ٱنَّ حِبْرِينِ كَانَ لَيْظِيمُ النِي صَلَّى اللهُ توده الح سائ تليك آدى كى تنكل بنكرا تى اور مدية ابت بواب كرجريل الخفرك ساعة ات عَكَيْهِ وَسَلَّمَ وَيِتِوا آئ لَهُ فَيُكَلِّه وَلاَ يَوَالْ تع اورا بس الين كرت عوا دركوى مكونين كياتها سَائِزُا لنَّاسِ وَ: قَ الْقَبْرَلَفِيحُ سَبْعِينَ الدرمريث بن بح كرتبر بقاد در بغتا دير فيرى بوماتي خِ رَاعًا فِي سَنْعِيْنَ ٱ وُلَيْضُمُّ حَقَّ تَخْتُلُفَ ٱصُٰلاَ عُ الْمُعَبِيُّ دِوَاتَ الْمُلتُكَة مَنْ فِي لُ ہے اس قدرمت نی بور مرده کی بینیا ن مجرکس ہوجاتی ہیں۔ اور *حدیث مین ہو کو فشق* قبرین تے ہیں و عَلَى الْمُفْرُورِ فَلَسَأَلَهُ وَاتَّ عَلَهُ كَمَتُلُ مردة كوسوال كرت بين ورمرده كاعل مبر مروك سكاسك لَهُ وَآنَّ المَلْيُعِكَةَ تَنْزِلُ إِلَى الْحُتْصَى ٢ ا بي ا در زرع كيما لت بين فرشة حرير يا كُذى كاكِيرًا يأيثي عصائح ونيثراً والمسبي

كَاتَّ الْمَلْئِكَةَ لَضَيُ بُ الْمُقَبِّوُ رَجُ طُلِهَ فِي مِنْ ليكرآت بين ١١ در فرشت مرد وكولوب كى كذركا احتايين مرده شودکرتا بحا دراسکے شور کی اواز مشرق سے مغرب حَدِيْدٍ فَيَعِيْرُ صَيْحَةً تَشْمُعُمَّا حَاجَيْنَ الْمُشَيْ تِ وَالْمُعَرِبِ وَقَالِ الَّبِيُّ صَلَّى اللَّهِ ىكى چېزىيىنتى بىن ، د مەرىت ين پ كەتبورى فر تَعَلَيُهِ وَسَلَّمُ لِيُسلَّطُ عَلَى ٱلكَا فِرِ فِي قَبْرِعِ کے ادیزنا نوٹ از دبرسلّا ہوتے ہن جواسکو کائے لِتُنْعَةُ تِنْعُونَ تِنِينًا لَنْهُكُهُ وَتلا عَمْ بن تار قياست و درمديث بن بوك جريد قربن آ حَتَّى تَقَوُمَ السَّاعَةُ وَقَالَ إِذَا ٱوْخَالُونِيتُ بتى اسكونطرا تاب أراتناب غردب بور إي، و والم ا لُقَبُرُمُ تِبَّلَتُ لَهُ التَّمْسُ عِنْكُ عُمُ وَجَا أَفْجُلِلُ بیمتنا برا درکتا برکر تمردین نا زیر مون ۱۰ در مدینیین أيمسي عينية وكيقول وتفوني أصلى وأستفامن اكزمكم إبركه تيامت بن مذابت مى خلعن مؤترين وكو كي مائ جليه الرجو كاءا و يا مخفرت فدلك إس فِ الْحَدِينِ فِي اللَّهُ اللَّهُ تَعَالَىٰ يَتَجَلَىٰ بِصُورَلِيْ أَوْ ا*س حالت بن جائين گے ك*ەخلابىي كرى پرىتىما بوگا او كِهَ هَالِ لِمُوتِفِ وَآتَ النَّبِيَّ صَلَّكَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدُ خُلُ عَلِا دَبِّهِ وَهُوَ عَلَىٰ كُرُسِيِّه يك خلاانها نون سے إلىشا فهربات جيت كر كا إن م كى درسبت سى مدينين بن جنكا نا رندين موسكة ؛ وَآنَ اللَّهُ تَعَا لَا كُلِّرُهُ إِنْنَ إِذْ مُ شَفَّاهُ إِلَّا ان حدیثون کو چخض دیمی کا این با تون مین کا یک غَيْرُ لَا يَكَ مِثَمَا لَا يُحُصٰى كَثْمَةً- فَالنَّاظِمُ فِي زايك تهكو مانني اركي ياتزظا هرى عض مراد ساور هٰ لِهٰ كِاكُمَادِ يُتِ بَيْنَ إِحُدَىٰ مَٰلَثِ إِمَّا ال صورت بن اكواكي البيرعًا لَم كا قائل مونا شريكًا ، ٦َ نُكِّقِرَّدِ ظَاهِرِ هَا نَيَضُ طَلَّى إِلَى إِثْبَاتِ عَلَّ جىكى كىغىت بىم بيان كرهيك دمين عالم شال ،اورمين خَكَوْنَا لَشَا اَحَهُ وَهٰ فِي مِ هِيَ الَّتِي كَيْنَ يَقْتَظِيمُهَا و ہر جواہل مدیث کے قامدے سے مطابق ہومیا کی قَاعِدَةً أَ هُلِ الْحَكِيثِ،

مُنْتَةَ عَلَى لَوْ لِكَ السِّيُوطِي رَحِمَةُ اللهُ تَعَالَىٰ سيولى في الكي طرف الله ره كيا بجوادد فود ميري بي ايي وَبِعَا ٱ تُؤُلُ وَ إِلَيْهَا ٱ ذُهَب ٱ وُلِيَةُ لُ رك اوريي نرمب ، . أن بات كافا ك موريك كے حاسمين واقعات كى اين تكل جو كى اواس كي خار إِنَّ مِنْ لِمَا لُوَقَائِعَ نَتُواُى لِحِسِّ الَّائِئُ ين ده آن طرح جنوه كر بهونكي، كراسك ماسكه بالزكاوج وَتَمَمَّثُلُلَهُ فِي بَعِيهِ وَإِن لَّمُ مَكُنُ خَاجَ بهوخياني قرآن مجيدين جرآيا بركراساك مثن صا حِيْمِ وَقَالَ مِبَظِيرُ لِ الصَّعَبُ لُ اللهِ ابْن دېدان نېرائيگا، سکيسني صفرت عاراتداې سورت مَسْعُوْدِ فِي قُوْلِهِ لَعَالَىٰ يَوْمَرِيَّا تِي السَّمَاءُ بِكُ خَانِ مُتَبِينِ الْهُ مُرَاصَا لِكُمُ عَالِهُ مُعَالِكُ ای مے قریب قریب اور این مین برکد و گونر قبطایراتها فَكَانَ آحَكُ مُ مُرَينُظُوِّ إِلَى السَّمَاءِني ى وجب كوئى اسان كيطرت كمتا تعاتوا سكو بموك كيوم آسان دمرون سامعلوم موان تفاء ابن ما جثون ، كَمُنْيَعَةِ اللَّهَ خَانِ مِنَ الْجُوْعَ وَمُيْذَكُرُ ر شهورى رشتم المرمري مركب مدينونين خواك عَن ابْنِ الْمَاجِئُونَ؟ ثَن كُلُّ حَدِ يُدِثِ مِتعنے ادر مرتی ہونیکا ذکر ہو اُسکے منی یہ بن کرخا خلوقات^{کی} حَاءَ فِي الشِّنَقُ وَالرُّوْرِةِ فِي لَحُرِّي لَعَنَا ﴾

حَاءَ فِي الْسَعَنِ وَالرَّوْدِيةِ فِي الْحَسَىٰ الْهَ الْعَلَىٰ الْمَعَنَّىٰ اللَّهُ الْمُعَنَّىٰ اللَّهُ الْمُعَنَّىٰ وَالرَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللْلِلْمُ اللَّهُ اللَّ

وَكَسُرُتُ اَ دَى المُلْقَتَّصِ حَكَا لنَّا لِسَنَةِ لَيْكُن جُمُّ*ص مرت اى احال بِس كرّا اوبن كمكّا* ابل ق مين سي شارينين كرتا، مِنْ أَهُل الْحِيِّ، شاه صاحب ایک اور عالم کے قائل ہیں مب کروہ عالم مثال اور عالم محسوسات کیج بھے لیج بین قراردیتے ہیں اور اس کا نام برزخ رکھتے ہیں جنا نچہ وی روتیتِ ملائکم عراق نبوی برات، سدرة المنهّى، انهآ، جنت دغيره وغيره انسب واتعات كى تغييراس عالم كى بناير كى تخا مجة الله النافرين جان المخضر كي كرسرت لكمي ب، وحي كي نبت بيلية مريث نقل كي و کر استخصرت پر و حکیمی تواس طرح آتی علی که گلفته کی سی آوا زمنا کی دیتی علی او کیمجی فرشیم محجم موجر انظرا اتفاء بيراس كي مقيقت اس طم بيان كي ب، باتى مىلمىلددى گھنٹى كى اواز) تواسكى حقيقت يە ب ك أمَّا الْصَّلْصَلَةُ تَحَقِيْقَتُمَّا ٱنَّالْحَوَالَ وَا واس ربب كسى قرى تاثير كامد مرسيحبا برتو دوشوش صًا دمهانا فِيْرُ وَقِي لَنَّ تَشَوَّ شَبُّ وَشَي مَا دمهانا فِي رُقِ فِي لَشَوْفِ جوما آے ترقوت بصارت کی تشویش یے کرکھ مزاد كَوَّةٍ الْبَصَرَاكُ يَّرَى اَلْوَانَ الْحُيْعِ وَالْصَّغُوَّ

ىنررنگ نفراكين اورة ت سمع كى تىنولش يېزكرېم والخنضئ لِوَكُشُولُشُ فَيْ وَالسَّمْعِ السَّمْعِ السَّمْعُ

اوازين منفي من أين يشلًا طنينن صلصله بمهمة ٱصُوَاتًا مُبْهَمَةً كَالْكِنِينِ وَالسَّلْصَلَةِ وَ بيرجب ثربورا بدميكما بحرز علم حاصل بدعبا مابراتي الْهَمْهَمَة فَإِذَا تَمَّالا تُوحَصَلَ لُعِلْمُ وَآمَّا فرشته كامجرم بزكرة نأتريه اسطالم كى إحدي مين لم شأ التَّمَتُّ أُنُّ فَهُوَ فِي مَوْطَنِ يَجُمُعُ لَبُصُ احْكَامِ

اورعاً كم المات بعن أا بمتع بوت بن اوريي وميم الكِتْكَالِ وَالشَّهَاءَةِ وَلِنَالِكَ، مله ازصفره دس تا ، دس

عان يرى الملك بعضه عرد و ن بعض ك فرشته بعض كو نظرة ما قلا اوليعن كوليين ا ببرمواج كے معلق مكھتے بين ، ا دريسب واتعات الميكح حبم برجالت بديار ي مين گذر وَكُلَّ وَلِكَ لِمِسَدِيهِ حَتَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم فِي ليكن كم على من جرشال ويشهادت كي يج ين الْيَقظَةِ وَالِكَّ ذاكِ فِي مَوْطِي مُوَبَرِذَحُ بَيْنَ اور؛ وذن محا ألاما مع أي ترجم بروح كروتما إِينَّالَ وَاسَّنَهَا وَتِحَبَامِعُ لِاَحَكَامِمُ اَنَعُلَمَ مَلَكُهُمَ لَكُمْ لَكُ الحكامر الزوج وتمثل التزؤيم ولمعاني التؤخية على جربوك، ١ در دح ١ در دوماني التي بم الزفراك اوراسي وسيح ان واقعا تعبن كرم داقعه كي لكت بيزها مر جُمَّادًا وَلِنَ الِكَ بَا تَّ نِكُلِّ وَاتِعَيِّرِ فِنُ تِلْكِ بدنی اورخ قیل و رحضرت روی مهم اسلام وغیر و کومی اسم إُلْوَقَائِعِ تَعْبِينِهُ وَقَدُ ظَهِرِ لِجَزَانِينًا وَمُعْقَعَا وَعَلَيْدُ داقهات بشي آئ اولس عن اولياكومي بشي تي ين ؙ ؙڡؙڲڮٳڛؖ۩ٙڲۼٷؠۜڹؙؾڵڰڶۅۘڰڶۼٷٙڵڹڮڬ؋ڸٟٳۼۘٛ؇ۿۜؾڔ اسکے بعدا نہی اصول پرنشا ہ صاحب نے برآق ۔ ملا آقاتِ انبیا ۔عر وج افلاک یسکر دیاتھی بيت المعوروغيره كى تشريح كى هم، شا و معاحب کی تقریر اگر جربهایت مکیا ندا در محققانه به نیکن میقدر خلط مجت جوگیا ہے، ہنون نے عالم مثال اور برزخ کو اس قدر وسعت دی ہے کہ مجازات واستعارات كوبمى عالم مثال مين داخل كرليائ بشلاً يه حدمث كرقيامت مين موت ميند وكيطوت بن ائے گی اور ذریح کر در بیائے گی مرت بیا ان کا ایک بیرا یہ جس سے یہ ظامر کرنامقصود ه كه ابدالموت بعرموت نبين ، شا ه صاحب أن كو بعي عالم مث ل كا و اقعب قرار وسيت إن،

الم مغزالي في الاشراق اورشاه ولى الله رصاحب كي بيان من جوجز الى تفاوت ب ا اس سے اُرتبط نظر کر لی جائے تو قد رشترک یہ ہو گا کہ شریعت بین عوامور لبطا ہر خلاف عقل جن ان کی حب دیل قبین ہیں ، در) اکتر جگر محض مجاز و استفاره ب مثلاً جا دات کی تبیع، اسان وزمین سے خطاب رميت بن وأموره الا اورا نكاجواب ازل مين بني آدم كا قرار - خدا كاعرش بيتكن مونا وغيره وغيره ، دمى روحا نيات كوحها نيات كے بيرايہ مين ا داكيا ہے : اور پيطر بقية تما م ملا بہ بين شترك ہے،انسا ن صرف ان چنرون کا تصور کرسکتا ہے جواس نے واس وحسوں کی ہون اسلے جب ن چنرون کا بیان کرناموگاج آینده زندگی سے تعلق رکھتی ہین اورا سکے تصورسے باکل الاتر بن توصر ورب كدان كوجها نيات كے بيرايين ادا كيا جائے عشلاً موت كے ا بعد حورا صت ورنج مهوگا اس كو بجز اسك كه باغ و انهدار ۱۰ وركز وم و مايس تعبيركيا ما فراور ا اکیاطریقدم علامتراین تمییر تلیت طاسری بن نیکن انکرمی تسلیم کرنا پراکه، النمات الله سُبْعَا مَنْهُ وَتَعَالَى الْمُعْرِيَّا مِمَا وَعَلَيْهِم المعرفداع إلى في مكواس الم اور ع كى ضروى حبكا إذا للار المخورة مِنْ لِنِّعُ مِعَ الْعَدَاجَ الْحَكَوْ إِمَالُولُ قیا مت بین و عده کیاہے اور و اسطح کرطا م بشراب ازداج-اور زش كا ذكركيا تراكرات تم كي جزوي وَلَيْثُرَبُ وَيُنْكُو وَيِفِى مِنْ غَيْرِ وَلَكَ فُلُو كُمُعَى مُنْكَامِمًا دنياين داقف نرمو يك بحق زان موعود جزو كوكوكو والكَ فِي الدُّنْ مُنْ المُ يُعْمَدُ مَا وَعَلَ نَا بِهِ ، وَخُونُ مُعَلَمُ مِنْ لَولِكَ آثَّ مِلْكَ الْحَمَّا كُنَّ مرسکوتا ہم ہم یمی جانتے ہیں کہ یہ مبندین دنیاوی جزو کی^{انا} ك ربالدشرح مديث نزول-

كَيْسَتُ وَثُنَّ هَلَا حَى قَالَ إِنْ عَبَاسٍ لَيْسَ بني بين بين بيان يك مزية بن عباً من ول بورد نياه وانوت نِيُ اللَّهُ مُنَامِمًا فِي الْجَنَّةِ رَبِّي ١٤ كُمْ سُمَاءً ، کی چیزون مین نام کے سواور کری چیزین منا رکھ نبین -مولناروم نے جنے ٹرھکرٹر بعیت کارا زدان، کون ہوگا ۱۱ شفیرن کو نملف وقع نبر المايت عده شالون كے وربعيت اواكيائي وايك مجركم كلف إين ، بيج ابهات وصاب كمال كس نداندجزبة ثار دمتال جزكه كوني مست حوان علواترا طغل ما بهیت ندا نرطمیث ر ۱ بزكد كوئي بُستان وش ول شكر" طغل دا نبود زوطی زن نخبر کے بود ماہیجیت ذوقِ جمساع مثل ما بتات علوا-اكمطاع باتوا ن عاقل كرتو كودك وشي ليك نسبت كردا ذردس نوشى ايك وموقع برطفتے بين كرجب كوئى اسا دسى بجيركوتعليم دينا جا ہتا ہے تواس كو بجيركى زبان میں باتین کرنی ٹرتی ہیں ، بفا نیر فراتے ہیں۔ گرچىقلش مندسىگىتى كىنىد برطفل نو يدريه تي تي اكند الرد الف چیزلی ندارد، گویلو کم گرد دنصنسل استا دا زعلو گویدا و رخیلی د بوز کلن. البيتعمليماً ن لبسته دمن درزبان اوسب ايرآمدن انذان غود برون إيرشدن ايك ا درموقع يرسكيت بين ، كے بیٹ بین ایک نقطہ

چون که با کو دک سرد کارت مآد ہم زبان کو د کا ن باید کشاد يامويز و جوز ونستق آ ورم كه بروكتاب تامرغت خرم ر۳) وه روما نیات یاسعانی مین جوانبیا کوهبمانی صورت بن مسوس مهوتی بین بسی چیز <u>ے جس کوشاہ ولی اللہ صاحب</u> اور شخ الاشراق ،عالم مثال ، اورعاً لم اسٹ باح سے تعبیر کرتے ہیں اورا ام غزاتی اسکا نام تمثل خیالی رکھتے ہیں، اور چو کہ نہی صورت کثیراو توع ہے اور چ نکه ملاحده کوای برزیاده اعتران سے -اس کیے ہم اسکوزیاده تو ضِ ؛ ورتفعیل سے ست بينه ينظا هر كرناه كاعلوم موجوده اورنله فأحال كه روسه اس احتمال بركوني اعتراض واردانين مويا تمثل خيالي كى حقيقت جوا ام غزاكي ني بيان كى وه يدي كُرُمُعا بَيْ مَثْمُلْ بِوَكُرْنِطُورَ تِي بِين اور آوازِين ا دربا تين ساليُ ديتي بين عبيها كه خوا ب بين بالم خواب کی حالت توکسی کوانکار مین ہوسکتا راب اسپرغور کرنا جاہیے کہ خواب مین یہ ما لت كيون ميني، تى ہے، اس كى وجرمرف يى ہے كه خواب بين حواس ظاہرى مطل ہوتے مين اورروح یانف، یا توت تخیله تنها کام کرتی ہے،اب اگر کست خص کو بعض وقات انتغراق اور موست کیوجہسے بیداری مین بعی خواب کی مالت طاری موتو اس شم کے امور کامحسوس ہونا کرنی تعب کی بات نبین ان محسوسات کوہم محسوسات عام منین کہتے جن کی بنا پر میلازم آئے کہ دو اورون کو تعمی محسوس ہون ، ملکہ وہ خاص انبیا اور اولیا کے حواس کے ساتھ مخصوص بن اوراس صورت مین ان امور کا عام طور برمسوس مونا مزور نمین، ای نکته کومولن روم نے

ان الغاظين أداكيسه، فلسفى كومت كرحنا بذانست ازواس نببب بيكانهت نطق خاكر فطق آب ونطق كل بهست محدوی حواس ابل دل المع عزالى ادر إلى معقق في السبحث كونهايت تعفيل عدالما به اورون كرياكا مت اذكر اكترسيجس مين سے ذراسے تغيرے مل تعينفت كي مورت برل ماتى ہے ، اسليے ہم إن مقين كے أملى الفاظ نقل كرتے بين اور خود صرف ترجمر بياكتفاكرتے بين-مقاصدالمراتمثردينب في الرئ يأوادى وكالعلما والخبرا والكلّ مّاعظ لأي (علم علم علم جازا ما سي كر نسان من ايك قت برسين محديها ت وَاعْلَمُ ۚ إِنَّ كُلِ لُساكَ لَهُ وَيُّ يَعُمُّ حُمُّ فِي وَصُوم المحموسا ارِّدَّلَهُ يَحُكُمُ عَلَى هَا إِلَّهُ أَلُوْ مِإِكَّهُ الْبَيْضَ كتابي كدوم فيدبئ تواكركوني بيئ قوت موجونسين تجيبن وَكُوْكُمْ تَكُنُّ لَهُ فَيَةً يَجْنِمُ عَنِهَا هُ لِنِهِ الْحَدُوسُا كاشقكال هله ألحكم ببدك ون كمنتوب محسورات من بوت إن ويمكركن كرف سكنا، كيزكر الْحَكُوْمِ عَلَيْرَوَالْحُكُومِ بِهِ وَلِيَتَتُ لَمَايِهِ نا كوكى حكم ديا جائ تونكوم عليه اورعكوم به و نون كاموجودم الْقَوَّةَ بِالْحِيِّ الْمُثَنَّرَكِ وَمَيْكِطِيعِ فِيهَا مرورى يى زت كالمام حو افترك بي يمين موسات كى مورت، دوطرنيق الأنقش برتى الم صُوَ ثَمَا كُمُ وَسَاتِ لِطَ لِيَقَانِي ، أَكُنُّهُ أَن كُواتُ لَا لَكُواتُوا لِكُنَّا الَّهِ إِلَّا لَكُنَّ كُنَّا لِمُسْتَكِنَّا اللَّهِ الْمُؤْلِدُ ا ایک به که حواس ظاهری اجنی سامعه او را شامه كه ديماً بيت بم فنقل ي زوومني راغب إناسور تول برو بوكاب مرابع دور الله مكوات المراين

وَاللَّهُ وَفِي وَاللَّهِ مِنْ مَا خُذُ صُورَةَ الْحُسُوسَاتِ ذائدا لاساعموسات كى موتين نيكان شرك كير من الم وَوَيِّ يُعَا إِلَى الْحِيِّ لِكُشُنْةَ كُرِوَ الثَّا إِنْ أَنْ ين - دوکري موت يا م كرد اغ بن كي قوت منياريًا فِي الدِّمَاجِ فَيَ مُعَيِّلَةً مِنْ شَاغِمَا تَرُكِيثِ لَصُودِ كام يري كومئوتو كوتركيب يتى ب، اى قوت كاكام بوكم وَهُنِينِهُ اوَجِي لَيْنَ تَوْكُ وَاسْيُنِ عَلَى بَلَا دِبْسا ایک دی کے بدن پر دوسرفرمن کرتی جومها تاکیا یک اليدانسان كى مورت بنجاتى بحسك ووسراي حَى يَعْصَلُ صُوْرَةُ إِنْسَانِ فِي كَاسَيُنِ فَعَيْلُ ، داسی کا کام برکانان کے سرکومالکردتی بربیاتک رَاسُ كُلانْسَانِ عَنْ تَبْلَ فِي حَتَّى تَعِيمُ لَ تَصَوَّرَ كدايك بسادنسا قشكل بوجا الهوشيك مرنيين يرقوت إنسان عَدِيْمِ الرَّاسِ وَلَمْ ذِمُ إِدَادَكَبَتُ مِنَ الطَّنَوَرِ، وَوَدَدَ دُيْعَلَى لِمُعِيِّ الْمُشْرَاكِيِّهِ يُرُ جب مورو کو ترکیب کرص شترک کے اِس ما مرکز یا تودوصورت نفوك مكتى ہے جس ملى كە خارجى موتمن فلر مُسَّاهَلَ لَّاجِكُمُ شَا هُلَا لِالصَّورِالْخَارِجِيَّةِ ا تی بن کیونکر فارجی صورتون کے نفرانیکی نیم مزمین کر إِلاَثَ الصَّوَرَاكَيْنَ فِي لِنَا يَعِبَهُمَ مَكُنُ مُشَاْمَلَ مَّ د و خاسي مين موج د بين بلكه ومرې وكه د جس شترك مين ۗ ٳڮۅؙڿٵڂٳڔۻٙؾۧڔٞؠڷ۪ڮڮۼٵڡؙٮؙڟؚؠۼؖڔٝڣڮؙڵڴڗڵڞڗ التلك لصوم الِّق زَلَّبَهُمَّا إِ ذَا وَ دَدَدَتُ عَلَى منقش بهن ـ تو ميمورتين حبكو فوت مخيلة غرر كيفه برجب مستركي علي أن بين تونغلاً نظلتي بين ادرجب الْجِيِّل لَمُنْتِرَكِ صَادَتْ مشاهَدَ لَا وَإِذَا يذابت بوا، توبهم كت بن ريعني اب اسل مقعد كوابت تَبَتَ هٰذَا فَنَقُولُ إِنَّ الصُّورَ الَّتِي بِرَاهَا کرتے ہیں اکو خواب میں جوصور تین نظراتی ہیں وہ دو النَّائِمُونَ وَإِمَّا ان تَكون مَوْجُوء تَ فِي مالت ما لينين إمارج بن موجدتان إنين بيلا الخارج أؤلا وبها قال باطل وَيَكُولُ الله الْعَاسَ كُلُّ مَنْ كَانَ سَلِيمُ الْحِيِّ احّال ال بوكيونكرها رج مين موج دم يُوتِن برم الوا

وَحَيْثُ لَمْ يَرَهَا وَلَّ عَلِي ٱلْعَامِنَ تَوْكِيلِ فَقَ ادى كونفراتين اس ييمعوم مؤكرهارة بين ووجني المخيلة وهليزم الفوة لوكظيت وكمبيها بكرة ت تخيله كانعل عورة وت تخيله اكرا بي صلى هامت بم نَصَدَ زَمُنَ الْفِعُلُ وَائِمُ الْوَلَّمَ الْأَيْصَلُكُ مہے بائے توفیل میشان ورزد ہولیکن دوچیزین مِنْهَا هٰذَا الْفِعُلُ لِآمُرَيْنِ آحَكُ كُمَا أَسْتَعَا انع بوجاتی بین ایٹ یکوس شرک ن صورتون کے الميتن كمين كالنظورانوارة بوعكيري قىل كرنے ين شغول بوجا ئا بى جو با برى تى تى بىن رسم يركفس اطعه أوت عند كود التاب اترجب خَارِجِ وَالنَّانِيُ لَسَلَّكُ النَّفُولِ لَنَا لِمِقَتَرَعَكُمَا ع دوفون انع، يا أيك زائل بوجا أجوتو قوت تميله محوه بِمَنْبُطِ فَإِذَا نَالَ اللَّا نِنَاكِ آفَا حُكُ هُــَمَّا خل سرزد ہونے مگتا ہی میلا ان نیند کی مالین ذاکل ہو صَلَرَى مِنْهَا هٰذَاا لُفِعُلُ وَالْمَانِعُ كَا وَكُلَا وَكُلْدِه بِالنَّوْمِرَفَانَ الْحَوَاتَ الْحَوَاتَ الْعَطَلَتُ بِالنَّوْمِ لَقِي بكونكوب نيندكى ومساع اسمعطل مومات بین توص شترک خارجی صور تدن سے خالی موم! آاہم الجتر للنُشُتَرَكُ كَالِيّاً عَنِ لصَّوَ وِالْوَارِ وَيَعَكَيْهِ دیرا ان بیاری کی ما است بین نائل بوجا آے کیؤکہ مِنْ خَابِحَ وَالْمَانِعُ اثَّانِي كُيُولُ بِالْمُ صَفَاكً ہے۔ بیاری کی مالت بین ننس مرض کی ارب متوم ہوماتا ' النَّفُنُ عَالَةِ الْمُرَامِنَ مَكُونُ مَنْتُولًا يَجِعَةِ تِنْسَلُطُ رَّاس مالت بِن قوت مَنْ لِدِمنورةِ ن كَوْرَكِيدِ بِنُوكَتِي جِمْ المُعْيَلُهُ عَظْ مَنْ كِيُبُ لِمُنُودِةً فَكِيمُ مِثْلًا لَعُنُو ۚ فِالْحِيِّلِ كُمُثُنَّاتَرَكِ فَتَصِيرُهُ شَاهَكَ ۗ ا در يمورتين ص شرک ين آكرمشا مره موماتي بين وأمثا الوئ كالانفام فَالنَّفُولِ لنَّاطِمَهُم إِذَا كَانَتُ وَيَدِّرُ جَيْثُ أَمْ إتى وحى اورالهام والن كي حقيقت يرجوكيفن المقير مَكُنَ إِشْتِغَا لَهَا بِالْبَرَ نِ مَا لِذَا فِنَ كُلِاتِمِمَا لِ جباس قدرتوی ہوا ہو کہ او برداشفال برن کے

ؠڵؙؙؙؙؙڡۜٳؘۜڋؽٳڷؘڡؙؙۘڵؙ_ٳۺٙؾڔٛڎػٲڡؙؿؙڵؙڰٛۼۣڵؖڎۅۜٙؠڋؠڃيث ما دی قدمیست متصل بوسکتابی ا دراس کمه اقدة و تخيدان قدروى بعدتى بكر كاسترك كوويل ظامرى تَقُوعَ عِلى أَمِينَةُ لَوْصِ الْحِسِّ الْمُشْتَرِكِ عَنِ المحاش لظام وآتَّ صَلَتُ حَالَة الْيَقَطَة سيخات شيمكتي بخونف اطغه بيداري كيالت في بمى عقول مجروه ا درنفوس سا ديه متصتععل موماتا الخوا بالمُعُمُّولُ الْجُرَّةَ وَالنَّفُوسِ لِشَهَادِيَّةَ وَحَصَلَ الْعَلَا وْزَاكُ لُمُعْيِبًا عَلَى وَجُرِكُلِّي ثُمَّ الْمُعَنِّكَةُ س مكوغيب كى باتونكا دراك كى هدرير بوتا ، ومعرقوت تغيله عُمَّا كِيهَا لِصُورَةٍ حُزِيدًةٍ مُنَاسِبَةٍ لَهَاوِتنو مسك شابا كيد بزئ مورت ميداكيتي بجريه مورت الكالِّحِين لَمُشْتَرَكَ فَتَصِيرُ مِنْ الْحَكَ لَمُحْمُوسَةً ح مشترك بين الركرت بإدرمسوس بوماني بن ويوضو كم وَقَلْ لَيْ صَ لَعُصْمَهُ مُلَاكُ ثَيْمَ مَ كَالَهُمَّا يمثِلَ البحكد وملسل كالمستقين اكوكي أي صورت ديكفية بن جوكم نسيملسل لفاظكة ديديراتين كرني مَنْظُومًا ٱوْكَيْنَا هِلُ مَنْظَلَ اجَيَا يُخَاطِبُهُ بكَلَّامٍ مَنْ عُلُومِ فِيمّاً مَتَعَلَّقَ بِالْحَوَالِ إِلَهُ عَالَى مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ المرتعلقات المتعلق المتعلق المتعلقات ا ام غزالی نے معارج القدس میں نبوت کے عنوال سے جولبیط مضمون المعاہ اس میں ان بارج اندن ایک فصل نبوت کے خواص بین کسی ہے، جنا نجر سکھتے بین ، میں دی کھتے ہیں ، اَبِيَانَ خَوَاصِّ الْنَبُوَّةِ-ا بوت كے فواص كابا ن بنوت کے تین خاصکہ بین ایک ظامکہ وتیمل او وَلَهَاخُواصٌّ تَلَكُّ-آحَدُ هَا تَا بِعَكُ كِقَوَّةِ الثَّخَيِّلُ وَالْعَقِلُ الْعَبَلِ -وسعقلى على كالاين بيه، س فاعتَر کو ہزایت تفعیل سے بیا ن کیا ہے، اس مین سے جوعبارت بیا ن درج کے ا قابل ہے حب ذیل ہے،

الممغزاليكي

بجرقة تتيله وسى عل كرتى بوج تسبير طلب خواب كيوات كُمُّلَاثٌ المَيْمَيُّكَةِ كَيْفُعُلُ مِثْلِ مَا يَعْعَلُ حَالِ لَرُؤِي؟ لْمَنْ أَحَبْرًا لَى لَتَّعِيُرُواِكُ يَاخُذُ تِلْكُ كُوكا ل مِن كرتى ہويىنى يركه أن دا قرات كويستى ہوا دُرا كُلُ تَلَ دَيُكَ إِلَيْهَا وَلَيْمَ تَوْلَى عَلَى أَلِحِيَّةً يَرْخَتَى أَوْفِرِهَا يَغِيلُ أتارتي بهؤا ورقوت سيربرهياماتي بوبيا تكتريني فِهُامِنُ وَلِكُ فُونَةٍ شِطالُهُ إِنَّ سَنْطَيِعَ توت ص يا مقدرافرة المائ كرقت تخيلين وموري تعين دوص مُشترك من أنزأ بي بن توس مانتين مجب المشوَدَانُحَاصِلَةَ فِيُعَافِ البِنطاسِيَّاالْكُشَا بَكَة فَيُشَاعِدُ مُونَا الْمِيَّةَ جَعِيْبَةَ مَرْئِزَةً وَاقَاوِيل عِيضِه الىُ صورتين نظراتى بين اور غدالي ا وارين لي الليَّة بَسُمُوعَة فِي مِثْلُ مَلكُ المُكْنُ دِكَا تِ دىتى بىن اورد ەلىن بونى بىن بىيۇكدى كى مدر كات ا وريراس وصف كونبوت كتة بين كمتر درجه (لوحيينزو لهٰ أَدُونَ دَرَجاتِ أَحْنَى ٱلْمُتَعَىٰ بالنبوي واتوكا فوطا والكنين فالكان كينت يتك ادرا*س سے قوی تریہ ورجہ ہوکہ* یہ حالات در مورتین کنی

كأخال وَالصُّومَ عَلْ حُيْتَهَا كَانِعَ لِلْقُوَّةِ الْحَيْلِهِ مِنيت بِرَ اطرح قالم مدِما ين كر وَتَ تَخِيد رُومِوق رين

عَنْ إِنْصِرَ افِاللَّهُ كَاكَاتِهَا بِأَشْيًا عَ أَخُوى كه ده ، دسرى جيزون كى تصويرا تارسكے -وَا تُورِي كُامِنْ لِمُلَاا أَنْ تَكُونَ الْمُتَحَيِّلَةُ مُسُمِّمً اللَّهِ ادراس سے بھی زیا دہ تو ی یہ ورجہ سے کہ تخیلہ بابراینا کا نُ عَمَا كَا يِهَا وَالْعَقْلِيُّ أَمَلِيٌّ وَٱلْوَهُ مُرَكَّ يَخْسَنِفَان کرتی رہے اور قوت عقلیہ اور دہم اسکی قائم کر دہ،

عَتَنُ إِمُنَتَثِبًا لَا فَيَثُبُ فِي اللَّهُ إِلَرَةٍ مُصَوِّرَةً مَا ---صورتون سے اختلات کرین تر جومورت تخیارنے قالم اخذت وَيَقْبِلُ ٱلْمُعَيَّلَةُ مُعَلِيْهِ السِطاميا وَيُحَاكِنَيُ ۔۔۔۔ کی ہودہ ما فظر مین رہجائے گی ادر قوت تحیلاً شمس برا زُرُكِي مِها تَكُ صَرَبَرَ مِنْ عِيمِهِ مُنْفِقُ وَإِلَى الْكِ فَاقْلَتُ بِصُودَةٍ عَجْيَةٍ وَمُبْصِرٌ إِذُ لَيْدِيْكُالُواً

الله بواني لغطب صلح من صمترك كين

امِنْ مُنَاعَلَىٰ وَجُهِم وَهٰذِه كَنْ عَلْمَة مُاللَّهُ واتِ ايناكام اين طريق يركر كي ادرينوت كاده المقرق المُتَعَلِّقَة بِالْقُوْتُو الْعَقْلِيَة وَالْخِيَالِيَّةِ تُوتَ عَلَيْه رَخِالِيسَ عَلَى مِنْ الْمُتَعِلَّةِ وَالْخِيَالِيَّةِ ا ام صا حب نے اگر جباس مطلب کوہبت بہتے دے کر بیان کیا ہے کسی من صاصل وہی ہو جو ماحب مقاصد نے صاف صاف لغظون ین داکیا ہواس ضمون کو بوعلی سینا کے حوالہ سے ابوالبقائے نهايت مختصرا ورجامع ومانع الغاظ مين ا د اكبيا ہيے، حيّا نوتبريفيات بين جمان وي کي تعربي گلمي وُلکما ہے اَفْتَحُنَّ فَرَى كُلَّاشَيًّا وَلِوَاسِطَتِ الْحِسِّ وَالنَّبِيُّ اللَّهِ مِرْكُ شَارُ وَاس كَ وَريدت وكي إلى ومينير يَدِّى كُلَّامْنَيْاً وَبِوَا سِيطَةِ الْفُقَوَى الْبَاطِنَةِ تَوْى! مَنْ كَ دريدس دكمِسّا بى ادرېم دگليك بِي كَنُونُونَ نَرَى ثُمَّ لَعُلُمُ وَالمَبْنَيُ يَعُلُمُ ثُمَّ يَرَّى لَي لِيعَ بِن يعرمانة إن دريغبر ما أي بعرد كمينا المكيم ابونسرفارا بي، بوعلى بيناً وغيره كي مبي بهي راسب بيكن بهمنه ان كي تصريحات اسك نقل نہیں کین کہ یہ لوگ ذہبی جنیت سے مقد اسلیم نہیں کیے جاتے۔

د) و المسلام تمدن ورتر في كا مانع بنين بلكه ويدي

یہ پانچوا ن میارہے جس کی روسے ذمب کی محت کا انداز ہ کیا جا اے منکرین نرب كوس چزنے سے زيادہ فرمب كاشمن بنادياہے وہ يہے كرآن كے زويك

ن الم المراب دنیا وی رقید کے مدراہ بین وہ اس کے دجہ میر بیان کرتے ہیں۔ در کونیادی قی ١) زمباعقاديات ك محدودنين ربتا بكريم جركيكة ياكرتي بين برمريات مين

كالمنع كما جاتاج

وست اندازی کرنا جا بتاہے ، میدنا میرنا ہونا جا گنا ، اسٹنا بیٹنا ، کھا نا بدنیا ایک چزمجی اسکی مدسے ابر نبین موسکتی - ایسے تنگینی میں رو کران ان کیو نکر ترتی کرسک ہے ، بہی وجسیم كرجن قومون نے جب ترقی كی ، ہمیشہ اس قىم كى نرتبى سخت گير بون سے آزا د ہوكركى -رد المرابي علل السيسخت مردت إن كوال كى إبندى معاشرت اور تدل كى ترقی کا موقع نہیں دیتی ، رس) مرزدمب دوسر نرمب والون كے ساتو سخت تعصب اور نفرت كى المتين كرتا جواى كانتجه تمنا كتعبى كسى قوم نے غير زمېب دا لون يدانسا ت كساته كارستانين كي مبکی وجسے نوع انسانی کا ایک گروه کثیر جمشه دلیل وخوارره کر تدن ا در تهذیت محرم را عام ملابب كي نسبت ليعتراضات واقعيت سے خالى نہين نبكين ہم ديكينا جا ہے ہين ا رندسب اسلام ان اعتراضاف كالدف بوسكات يانين مے شہر، اکٹر ندا مب نے انسان کے ہر ہرح: نی فعل کو مذم یک تکنجہ بین حکر اے این الام اسى غرض سے آیا کہ اس قسم كى تنگ درزيون كو مثادے - بهدويون كے بان ایك ا کے جنر مذہبے تکنج میں حکرای ہو لی تقی ، خدانے آنحضرت کی بعثت کا بڑا مقصدیہ قرار دیا که به تبدین اور بنشین اطا دی جا مین -قرآن مجيدين ارتبادكيا. جودگ كرمينبراى كى بيروى كرت بين جدفانا النجوان الدام اَلَّنِ مِنَ مَنَّابُعُونَ الرَّسُولَ النِّبِيُّ الْوُمِّيُّ الَّذِينُ إَيِّ وُنَهُ مَكُنُّ وَبُلِعِنُكُ مُمْ فِي التَّوْلُ وَوَلَا غِيل توریت د کجیل مین لکھا موا باتے مین دہ اکوامی بات کا

الطَّنيِّات دَكِيَةٍ ثُمُ عَلَيْهِ عُلِيْكَ بَلِثَ وَلَهُ عَنْهُمُ الْكُنِّياتِ وَكُون واللَّهِ عَنْهُمُ الْكَنّ اصُوَعُمْ قَدُكُمْ أَنُكَ كَا فَتَ عَلَيْهِ عُلا عَان رَكِي ما اوروه بوج جوا نيرتع ، اوروه بيريان جوا بزهين ارتيا، خوب غوركر وكربيوديون بركونسا بوجه تقاص كوا تخفرت في مكاكيا ، اوراك عي إنوان من کونسی بٹیریا ن تھین جواب نے اتروا دین ۔ قرآن مجيد مين خاص طورر بهووا ورنصارى كو مخاطب كرك كها عبى كَ تَعْدُو فِي إِنْ مِيسَامُ یعنی نرمب مین غلونه کرو- نزمبی غلو کی دوصور تین مین ایک به که مرقسم کی فرکات دسکنات^ی نرسيك دائره مين د اخل كرايا جائے د وسرے يركه احكام ندمبي سخت و نا قابل تعميل تغريكي جائین اسلام نے ان دونون کو مٹا دیا۔ نرمب کے دائرہ کولوگون نے بیانتک و معت دی تھی کہ زندگی کے عیش وعشرت نا زونعت عمد و نور د پیش کو تھی اس مین د اخل کر ليا تقاا در اسكونا جائز قرار ديا تقاء اسپر قرآن مجيد ف كما، تَّلُ مَنْ حَرِّمَ زِيْنَةَ اللهِ الَّيْ اَخَوَجِرِهِ بِاجْ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مِنَ الطَّيِيّالِةِ مِنَ الرِّزُقِ بِدِاكِهِ بِي الْكُوسِ فَعُوام كَيابٍ اللَّهِ الْكُوسِ فَعُوام كَيابٍ خداکے انہی احکام کی بنا پر آنخفرت نے دنیاوی معاشرت ا در تدن کو مذم کے واکروسے بِالكَالِ لَكُ ركها ا در فرما ياكم أَنْتُمْ أَعُكُم مِأْتُهُ وَيُرَّدُ نياً كم يعنى ونياكى باتين تمين خوب طنت مو دوسلاعتراض تواسلام سے برمراحل دورہے ، اسلام کو دعوی ہے اور بجادوی ے کہ اسکے احکام ذہبی نہایت نرم، آسان اور سال مل ہیں،

اور فدلنے دین کے بارے مین تم ریکسی طرحی تحقینین کی وَمُا حَمَلَ مَلِيكُمُ فِي الدِّينِ مِنْ حَوْجِ ديج) ماينين بابتاكهم كرك طمط كى تنكى دداركو للرياتا مَا يُرِينُيكُ اللَّهُ لِعَمْعَلَ عَلِيكُمُ فِينَ وَيَرِرُونُ وَلِنُ ثَيْلًا م كر تكو بك كرك اورتم را بن فعتين ما م كرك، لِيُطَهِّو لَمُ وَلِيُرَمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمُ ومائلًا) خلاتعك ما تة اسانى كرنى جا بستا ببونه كيختى يُرِيدُهُ اللهُ كِيمُ الْيُسْرَةَ لَا يُرِيدُهُمُ الْمُسْرَةِ خدای برس وزیا وه برجینین ان صفدا سکوطا تست جی كَامُيَحَكِيْفُ اللَّهُ لَلْهُ لَلْسُاكِمَ كُوسُعَهَا-(سودة بقر) يُونِيكُ اللهُ آنُ يَحْفِقَ عَثَمُ وَحْفِقَ لُونْسَانُ ضَفِيغًا ﴿ عَلَيْ بِنَا وَكَمْ وَدِوجِ، إِكَاكِر عاد إَدى مَزور بِلِيكَاكِي إِن میصرف دعوی بنین ، بلکہ ہملام کے تام احکام اس دعیہ کے شابد ہین ، مذہبی اعمال کی شختی کی متعدد صورتین بن ١١) فرائض كى تعدا د زياده مو، اورده ايسه مدن حكى تعين شكل مدياجن كي عيل مين وقت کاٹراحصہ مرت ہومائے۔ اسلام مين مرن إن فرائف مين نازر روزه - زكاة - جها و- رجي اورزكاة و ولتمندون ير محدوده، قباد مرن اسوقت فرمن م جب حفاً طت خود اً منتياري كي مزورة مع المامون دوفر من بین جرسب کے بیے عام ہیں، نگاز روزہ، روزہ سال مین ایک دفعہ ہے، وہ عجی مها فراور بيارا ورنهايت كمزور آدميون كے ليے ہنين ، ناز البتدكسي عالت بين معات ندین ایکن اس کی مصورت ہے کہ بیا رکے لیے و منوکی منرورت نہین ، گھوڑے یا جا ز کی سواری مین سمت قبله کی با بندی منین، وه حسب اخت لا من صر درت کورے موکر

کے صرف دورکتین رہجاتی ہیں ،اس کے اواکے لیے جوار کا ن و آ داب مقرر ہین

ان مین سے خصوصیت کے ساتھ ہنایت کم کی إبندی منروسے مثلاً إتھ كھول كرجى

میتن کیار کر بھی کہ سکتے ہیں ہستہ بھی ،غرض بعمل مدر کے سوا باقی کسی خاص طریقہ کی بابندی

۲۷) فرائض کے اوا کرنے کے لیے نہا بہ خز کی جیوٹی قیدین لگا کی جائین

ا درم ایک کومزوری قرار دیا مبلئے، دیگر ندمہب بین ۱ س قسم کی جرحتی تھی اس کا اندازہ

تررات كاحكام سے موسكتاہ، خلاً قربا ني جو اللام بن نهايت ساره اوراسان طريقير

دا ہو کتی ہے، تورات مین اسکے سے جوقیدین فرکور ہیں ا کا مختصر سا فونہ یہے اور بارون

یا کترین مکان مین بون ائے کرخطا کی قربانی کے بیے ایک بچیٹرا ا در سوختنی قربانی کے

ا ایک میندها لائے اور کتانی مقدس بیرا بہن مین اور اس کے برن مین کتانی باجام

مورا وركمانی بنكے سے اسكى كمربندى مواورائ سے سربركانى عامر نكے، يرمقدس كيرسيان

ا در اینابدان یا نی سے دھوئے اور انہین ہیں ہے اور بنی اسرائیل کی جاعت کو کری کے

دو بیے خطاکی قربانی کے لیے اور سردن آبنے اس جیرے کو جوخطاکی قربانی کے لیے

اس کی طرف سے ہے نز د کیب لائے اورا نے گھرکے لیے کفا رہ دے بھیرا ن دونو ن

اللوانون کوے کے جاعت کے خیمے کے در وازہ پر خدا و ندکے آگے ما ضر کرسے

نازير مسكتے بن إنده كريمى، التحسيني يريمي إنده سكتے بين إلاكے ان بمي،

مزورنین ، جنانچه نحتلف مامون نے محتلف صورتین اختیار کین -

بیر کوریٹ کر گھوڑے برسوار بوکر غرض ہر طرح ا داکی جاسکتی ہے سفرین ہجا سے میار کھت

ا ور مرون ان دو فون حلوا نون بر قرعه واسے - ایک قرعه خدا و ندکے لیے اور دومراقرم ملادے کے میے اور مرو آن اس ملوان کوجیر خدا و ندیک نام کا قرید بڑے لائے اور اسے خطاکی قربانی کے لیے ذبح کرے ا

اوردہ ایک عورسوزال آگ کے انگارون سے جومدا دند کے آگے مذبح برہے تجرب اوراین معیان بخرک کوٹے ہوے مصالے سے بھی تھرے اور اسی پر د مسک اندرلائے

ا وراس بنور کوخدا و ندکے حصنو رآگ بین "دال دے تا کہ بنور کا دھوا ن کفارہ گاہ کوجشما ہ

کے صندوق برہے بھیائے کہ وہ ہلاک ہو، بھروہ اس بھیرے کا لہرے کے اپنی انگلی سے کفا ره گاه پرلورب کی طرف کو چیڑے ا در کفاره گا ہ کے آگے بھی لہوا ین انگلی سے مات مرتب

حیظرکے رتورات احبار باب،۱۹)

ای قیم کے طغلان قیود مهندوون اور قام دیگر قومون مین ایک مباتے بین بیا تنگ که کوئی متخص بطورخودعباوت الهي اوامي نهين كرسكماجب بك كولئ عبا دت كرانے والايشا وموجود

نه موه مهند کون کو مبند تون کی مفرورت ہے ، عیسائیون کو با دری کی ، ہیودیو نکوا حبار کی

لیکن ملان کرکسی دوسر شخص کی دشگیری کی مزورت نیبن ، وه ۱ بنا اب پا دری ۱ بنا اب پنڈوا اپنا آپ احبارے ا

اسلام نے مربقہ عل کے نور کے لیے اس قسم کی کوئی شرط اختیا رجی کی ہے توسا تھ ہی بنادیا بكرية تدرين فى نفسه مزورى نبين ، نازك لي قبله كى سمت كاجا ل مكر وياساته مى

المداكر إِيَّكُما لَوَلَّوا اَفَتْما وَجُه اللهِ يني ص طرف مُنه رواسي طرف مداكا مُنهدي،

ترباني كاجهان ذكركيايهمي فرمايا كركن تبنالك للة كخومها ولآجه ماؤها وككن يكالكراه تؤي ينى خلا تك نقر بانى كا كُرشت بني اعب نه فون بلك تقوى ا درير بنري كارى بني عبد تيسر اعتران كاجواب تعفيل آكة آك كا، ہا رامرت یہ دعویٰ ننین کہ اسلام ترن کے موا فقے ، بلکہ ہا را یہ مجی دعویٰ ہو کہ وہ تدن كوتر فى دينے والاسب اور اس حد تك بيونيانے دا لاسب جو تدن كا انتها كى در جسب اس امرسے اکا رہنین ہوسکتا کہ دنیا وی تدن آج پورٹ بین ص عد تک ہونجا ہے بھی نمین بیونی تھا اسلے ہم کوغور کرنا جا ہیے کہ اس تدن کے ملی اصول کیا ہیں ، يورك ك تدن ك مهات اصول حب ديل عنوان من محدود كي جاسكت مين ا در دنیایین جب مجی کسی قوم نے تدن مین ترقی کی ہر ، یا ایندہ کرے گی تراہنی اصول پر کی ہوگی ا در کرے گی، ستا ۱۵) انسان کی تام ترقیون کی میلی بنیا و پی*ے کہ وہ یہ خیال کرے ک*وو ملکی ترین مخلیقا ترقی تدک جومول ترقی تدن جواول ہیں۔ بسلام بن اے اور تام کا کنات میں جو کھے ہے وہ اسی لیے ہے کہ انسان اس سے تمتع اتھائے۔ یائے مباتے ہین سب سے پیلے قرآ ن مجیدنے اس اصول کی تعلیم کی۔ لَقَلْ خَلَقُنَا كُلِ نُسَانَ فِي آخْسَنِ تَقُونِهِ المَانِ كَنادت بتريالي، وَمَعَنَّوَكُكُمُ مَا فِي الشَّمَا فِي وَمَا فِي كُلُونِي مِنْ اللَّهُ مَا فَي مِنْ وَمَا فَكُلُونِ وَمَا فَكُلُونِ وَمُعَالَ مُركيا -اس قسم كى اورببت سى آيتين بن جو آينده أينكى -۱۲۷ انسان کی تام ترقیون کی بنیا دیسے که اس کو یافین چوکه اس کے خیروشر

ا المرات المرات المراد و المراد و المراد و المراد المراد و المراد و المراد و المراد و المرادين المردين ی قام کامیا بیا ن محف اسکی کومشٹون پر موقو ن بین قران مجیدنے اس مول کونایت تومنیح اور تاکیدیے ساتھ بیان کیا۔ السان ك يه أنا بى ب جتى الكي كوشش ب كَيْسَ يِلُولُسَانِ بِكُلامت كمسع -انسان كفض كرهرفا كروبينيا بريسي كى كى فى كى ريش كَفَامَاً كُلِبَتُ وَحَلِيَهَامَا اكتسبت اور ونقعا ن بيونيانيه ماسى كرتوت كى بروت وَكَا تَكْسِبُ كُنُّ لَفُسٍ إِنَّا حَلِيَهَا (انعام) اورجوكونى براكام كرتنب تواسكا وبال اى بريرتا بح كياحبص ايساموكاكتم يركوني عبيست شيصالاكل سك آوَ لَمَا أَصَابَكُم مُمُصِينَةً مُ قَلْاَصَيْبُمُ مِثْلِهَا كُلُمُّ اللهُ هٰذَا كُلْ كَوَوَنَ عِنْدِاً كُلُسِمُ لُالعِرْا، دونيدتير ميد برعكى ب وتم كو كدي ميسيب كما ن ﴿ الِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمُ يَكُ كُمَعَ يُوانِعَةٌ الْعَمَهَ ا كى، ات محد إكديب كرينو دتمعار كابني ذات كومتبوم يەس بىلە كەنداجىكى ۋە كوكونى نىت يتا جۇمھراكىك عَلِ وَيُم حَتَّى بَعَدَيْرُ وُامًا مِاكُنْسِمِ مُ برانانهین دب کساده خوداینی آب کوز بدلین ، رانعال، وكم تنكر توت كى بدولت الم ختكى وترى مين فسادميل كيا المَوَالْفَسَاءُ فِي الْبُرِوَالْحَرِيمَ السَّبَالِيدِي تَاسِ تروكي في معيبت برني و وفود تماك كروت كالت كأمَدَآبَكُمْ مِنْ مُصِيْدَةٍ فِيما كَسَبَتُ ٱلْكِيْكُمُ وْمَعْتَى، اسلام في اس مفتمون برامقدر زور ديا كر قر انجيدين جابجا تعييج كى كربزه حب كي كام کر نتیائب تو خدا بھی اس کے موافق کر تاہے ، اِنَّ اللَّهِ أَيْنَ إَمَنُوا وَعَمِلُو الصَّلِحَةِ مَيْنُ مِيمِ اللهِ عَلَى اللهِ ادراً عَوْنَ الم المحاج كي خدا الكو

ارتُهِ مُد باً يُمَا يِهِ مُد دِنس ال کے ایال کی وجسے جاسیت کر ہے، ان الذين لا يومنون باليت الله لا يمديم الله مروك خداكي فشانين المانين فق خدا كواميت بنين كرا جولاگ بات نے جا بدہ کرتے ہیں، ہم اُ ل کوائی وَالَّذِينَ حَاهَدُهُ ا مِنْيَا لَنَهُ لِهِ يَنَّهُ كُمُ مُعْبَلَناً وعنكبوت) راه و کھاتے ہیں ۔ ے مسلما نوا خدلسے ڈرو۔ ا ورٹھیک ہے ہو او **و فواتھا**ر لَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ إَمَّنُوا الَّقَوْا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلُوا قَوْلًا السِّلِ نُدَّا أَيُعِيُلِ كُلُمُ آحًا لَكُمُ رَكِلا حزاب اعال كومها لح كردے كا، مسلما فوااگرم خداکی مدوکوشک توخدا سجی تمعاری فوکر بھی اِلَيُّمَا الَّذِينَ المُنُوا إِنَّ تَنْصُرا للهَ سَفْرُ مُ ا درتم كو ثابت قدم يكھ گا۔ وَيُنْبِتُ آقُلُ امْكُمُ - (محلا) فَلَمَّا زَاعُوا اَذَاغَ اللَّهُ كُلُوكِهِ بَصْمُ رَصِف بِريدِ ولَّ رَج اللهُ وَمَدل مِن اللهِ ول الله كالرديا ِ لَنَّهَ اللَّهَ لَا يُنِيِّرُ مِمَا بِقُوْمٍ حَتَّى يَغَيِّرُ وَ أَمَا إِلْفِي مِفْرُ ﴿ لَوَحِدُ ﴾ ناكرة ومجالت نبرلين إن آيتون مين فدانے اپنے كام كوبنده كے كام سے متاخر كھا فلما ذا غوا آلخ مين بیا ن کیا کرجب ان وگون نے کجی کی توخدانے بھی ان کے دو مکو کج کرویا ماا بھا الله مین المَنْوُا بين يه كها كرمسلما نوا برمنر كا رى اختياركر واور شيك بات كهو توخل تماك عل صالح كرديًا ا عالانکه پر بېزگاري خودعل صالح کا نام ميه، ۱ ورحب کو ني شخص بر بېز گاري کرے گا تو ميراسك على كے صالح كرنے كى كيا صرورت ہے، اس وقع بریه بات بھی ظا سرکرنی صرور ہوکہ قرآ ن مجید میں ایسی بھی بہت سی آیتین ہیں جن سی بنظا ہریم علوم ہوتا ہو کہ انسا ن مجبور محض ہے اور جو کی کرتا ہے خدا کرتا ہے ا

ة كُوَ الْعَاهِ كُونَى عَبَادِ ؟ ا در د داینے بندون پر بالا دست ہے۔ أُثَّلُ حُكُلٌّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ، كدس كرسب كجه خدابى كى طرف سيرب، عيسا نی اکشرطعند دسيتے بين کرمسلما نون بين جرکا ہلی اورسيت تم تی يا نی حاتی ہے وہ ای سل تعنا و قدر كا ترسم اوراس كي مل نون كاتنزل خود الله بندب كا لازمي نيجب، اس اعتراص کواگر چهارد توکل بیشه علما ا درصوفید نے اینے طرزعل سی قوی ار و یا ہے لیکن درحقیقت یہ اختراض بالکل بغوہ، اس کاسرسری جواب تو بیہ ہے کہ ہی قصنا و تعرر کا اعتقا د تھا جس کی برولت صحابہ میں سے ا یک یک شخص سزار دن آدمیون کے دل میں گفس ماتا تھا ا ورسکڑ ون کوخاک میں ملاکر صیح سااست کل آما تھا اگرآج اسی جو ہر کو ہا رے علما و صوفیہ اپنی تسکستہ بالی اور کا ہی ک يے اتعال كرتے بن توس ميں اسلام كاكيا قصور۔ تحقیقی جواب پرہے کہ بہر اسلام نے انسان کوخما رکل قرار دیا ہے کی تھ ہی اِس بات کی بی احتیاط رکھی ہے کہ یہ اعتقادا کا دکی حدسے نہ مل جائے انسا ن کے خما ای<u>ر من</u>ے کے دومعنی ہوسکتے ہیں۔ ایک یا کوخال ، اور خداکوئی چنر نہیں ، اسلیے انسان فا درطلق ہی، بوكيها بتاہے كا ہى جنين ما بتانين كرتا- دوسرے مضير بين كه خدا قادر طلق بيكن سنه دنسان کواپنے افعال کا نما ربنایاہے اصلیے انسان جو کھرجا ہتاہے کرتا ہی سلام نے ہی معنی کی نفی کی ہے اور ای بنا پر قراک میں آیا ہے ، وَمَا لَشَأَ وُنَ إِنَّا نَ يَشَاءَ الله م كسى إت كونه جا بوكي جب أكم خدانه عاب،

میں کا یمطلب ہے کہ تم کو جرمثیت اور ارا دہ کی قوت دی گئے ہے یہ ضوابی نے دی ج اگر خدا و ندمیا به اتر تم مین به قوت مجی زموتی، ایک ا درموقع پرارشا د فر ایا که۔ ينى جۇڭچەدنيا بىن سەسىسىكى مەتىلىلىنداسىكى دايشا فَلُ كُلُّ مِّرْنُ عِنْدِ اللهِ اِس امر کاطعی نیمیلد کراسلام نے ختیار کی تعلیم کی تھی یا جبر کی ، اس بات سے ہوسکتاسی کہ جولوگ اسلام کے مرکز تھے، جو اسلام کی مجمع تصویر تھے، جولوگ اسلام کی ایک پک واسے واقعت تقعیعی صحابتُ انهون نے کیا سمھا اورا نیراسلام کی تلقین کاکیا اثر ہوا؟ **اربخ ثابہ** كه اللام كي تعليم في أن كواختيار عن ما استقلال - اور حصله كامجيم بيكر بنا ويا تعا، (٣) تدن كى ترقى كاسب سے برا اصول ساوا ة كا اصول بى اينى يركه تام انسا نديك حقوق مسا دی مین ـ فلاسفرگوندرمیه کا قول ہے کُرُحقوق انسا نی کے سیمنے کا بیلا دیبا جہ ما دات ہے اور مسا دات ہی تام اخلاق حمیدہ کی بنیا دہے؛ لیکن اسلام کے قبل تک یہ خیال کسی قوم اور ملک مین بیدانهین ہواتھا، تعزیرات متعلق مذب سے مذب قومون كا طرزعل يا تعاكه مجرمون كے مرتبها ورورج سے لحاظ كو سنرائين ديجا تي تقين -لاروس اپني انسائڪو پيٹريا مين مکھناہ کورُ ومن اميا ترمين ايك بى جرم كى سزا من محلف بوتى تقين يلينه مجرم كى حيثيت اور در جب كا فاس سزا بوتى تعى اس كے بورمصنف مذكور نے اس نا انصافی اور طلم كی تفصیل كی ہے اور رومن سے ليكر فریخ کک کے واقعات گنائے ہن- اخیرین کھانے کر افٹ کہ ع سنگا مرنے

يتام اتميازات منادي كيو كراس في خودان القاب وخطابات كرمناديا جورگون كي ذاتي عزت یا دراثت کے اعزاز کی بنا پر قائم تنے » فلامفرفرنك المقتاب كأما وات كى بنيا ديكاس برس سي يوري كى بعض قرمون من ٹر بی ہے اور اب دوسرے عمول میں بھی کھیلتی جاتی ہے ،، فلاسفر مذکورمها وات کی ابتدایجاس برسسے بنا آسے نسیکن اسلام بین باره سو برس بيلي يراصول قائم بوجيكا تفاقراً ن مجيد من ب، ياً النَّاسُ إِنَّا حَلَقَ مُلْكُومِنَ وَكُورَانُنَى اللَّهُ اللَّ وَجَعَلْنَاكُمُ مِنْعُودٌ مِنْ قَاقَبًا مِنْ لَتَعَالَ لَتَعَالَ فُولً \ كَيْدِ درقِيلِ مُعْرِكَ النوسُ وَكَاكِ درسِ وبجائ الِ اَنَّ الْمُوَمِّكُمُ عِنْلَ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلَكُورِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُعْلَى يصرف الفاظ خدستم بكه إسلام كانظام إى إصول بيرقاكم مواء ا وراسلام جب كك سلام تحااى امول برقا کم را عرب من قبائل کے مدارج مقرب تھے۔ جو قبیلہ زیا دہ شریف اورمعزز تعامس کاایک، دی دوسرے قبائل کے متعدد آ دمیون کے برابر مانا جا ا تھا۔ مینی معزز تبلیک ایک آدمی کے خون کے برے مین دوسرے قبائل کے کئی آدمی قتل سکئے ماتے تھے۔ای طرح غلام کے خون کے معا وصند مین ا قاتس اندین کیا جاسکتا تھا،اسلام ان اسول مساوات کی بنا پریه تغرف الکل مٹا دیے قریش جن کویہ غر در مقا کر خبک برر مین اخون نے انصار کے مقابلہ سے اس بڑا پر انکا دکردیا تھا کہ انصار پر ہاتھ اٹھا نابھی الکھ عار بروجین درایان کے زرخرید غلامو کے برابر کردیے گئے الجرمغیا ن جرتام قریش کا سردار

77.

رہ چکا تھا اور ص کوخو در سول التر کے حرافیت مقابل ہونے کا دعوی تھا جب سلام لایا تو الکو بلالٌ وصهيبٌ كابرتبه ميوكرر مهايرًا حالانكه بلالٌ ومهيبٌ وونون عجى زرخر يدخلام تع-جلرين الاهيم عب كامتهور با وشاه تفاجب وه اسلام لايا تومنوط بالأيطائ دى ك مقا بلمين اس كى عزت مرجح تسليم كى عبائے ليكن عمرفار وق أف جو إسلام كے صلى تصوير يتھے كوارا د کیا اور و ه اسی صند رم ر تر موکر عیسائیون سے جا**کر مل گی**ا-عرفاروق شخ جب شام كاسفركيا اور مبت المقدس بن داخل بوت توانكاغلام اونث پرسوار تماا ورخود انکے با تھو ل مین ا ونٹ کی باک تھی حالا نکہ یہ و ہ وقت تھا کہ تام *لوگ خ*لیفٹہ اسلام کی جاہ د شوکت دیکھنے کے لیے گھرد ن سے کل سے تھے ، اس تسم کے ہزارون دا تعات ہیں جنکا شار نہین کیا عباسکتا بنتجہ عام کا اندازہ ال مرسے موسكتاب كم مام مورضين نے تكھام كر اسلام مين سب سے بيلا ظلم جرشروع ہوا د و سَنْحَ عَنِ الطَّرِيْنِ - راسته سے ذرا مِسْ جا و) كاكمنا تھا ، الينى اد اكل اسلام مين برے سے برا ادى را ەين كسى معولى ادى كوننين كىرسكتا تقا كە فرامت جا كو، اول جوظلى شروع ہوا وه اسى بفظ كارستعال كرنا تها، ربم) تدن کی ترقی کا بهت برا در بعد، ورترقی تدن کی بهت بری علا مت مذبی نفرت ا در مزهبی جبر کا دور کرنام، دنیاجب سے آبا دہے ہمیشہ ہر ملک مین م ہر قوم مین مرسلطنت بن په طریقه ریا که غیرندم ب والون پر حبر کیا جا تا تھا، انکو ند ہی آزا وی نہین وسِجا تَى حَتَى - أن سے نفرت ا درحقارت كى ملقين كى جاتى تقى ا ورخى كف طريقون كو كو كو

تبديل نرمب برمبوركيا جاتا تقاءمرت يي بنين بلكه المامس يطيع تام دنيا كايه مذاق تقااوريه و یا انسان کی فطرت ہوگئی تھی کرجب د فخصو ن میں کسی راسے اور خیال کے متعلق اخلات ہوتا تھا، تواسكا اثر معاشرت كے تام امور ريش اتھاليعنى دونون بين جنبيت بيدا ہوكرمنا فرت اورعداوت كى صر كك نوست بيوختى تتى، سے بیلے اسلام نے اختلاف نرمب زور دیگر تعلقات کے صرو دجدا گا نہ قالم کیے۔ العنى يربنا ياكه اكركسي خفس سے نرمب بين اختلات جو آو اسكا اثر عام مواشرت رائين ترن ماہيد والدين كے جها ن حقوق بايان كيے و إن فرا ياكه،

أوَرِنُ جَاْ هَذَا كَ عَلِمَ اَنُ تُشْرِكَ إِنْ مَنَا اگرده دو نون اس بات بر زور دانین کرنوشیصه ماته اس

چېز کو تسر کيد کے جسکا تحکوعلم منين جو د مين اگروالدين ترک لَيْنَ كُلَ يِهِ عِلْمٌ صَلَا تُطِعُهُ سَا

<u> مجارکن تو دون کاکنانه ان سکین نیاین تسویها برااوگر</u> صَاجِهُ عَكَا فِي الذُّنْيَامَ عَنْ وُفًا ـ ميرعام طوربر ذماما،

جن وگون نے تم سے ندہی جنگ نین کی اور مکو تھا ہے كَا يَهُ فَكُولًا لَهُ عَنِ لَّذِينَ لَمُ يُعَالِدُهُمُ فِي لَدِينِ گرون دنین کالا ذکی نسبت خد کو منع نبین کرا کام کئے وَلَهُ عُرِجُوكُمُ مِنْ دِمَا رِكُمُ إِنْ تَبَرُّوُ مُ مُولُكُمُ اللَّهِ عَلَيْهُ مِنْ م ما توبعلا کی اوانصا ٹ کرد برشبہ ہفدانصا ف کوئینڈکرتا اِلْيَهُمُ إِنَّ اللَّهُ يُعِيُّ الْمُسْطِينَ ﴾

یه قرآن مجیدین بست ی ایتیلی ترقیم کی موجود این خبن پیکم بچرکه غیر ندمه فیلیوتن ومتی ادر مجبت نرکه دادانتی تیز کو آمار ا بين علما برروقع بِريني كُنة بين كين ده أيتين كان كا فروت مخصوص بن جوسلان قد يبي لا الى لاتة بين خيائية خو دخدانيات المتميح كردى اورفرا ياكوا شايخ كم الله عن في لدين في الدين واخرج كم من دياد كم وظافمًا على خرائم ان وادم يعفظ

قوان وكوسى دوسى ركعنى كومنع كرنا بح جرمو فرم ليج بارومين كشدا در مكوتها كدونسى كال يا ورتها الديمال ينوريانات كا

اسى پراكتفانيين كيا بلكراس مسئله كالمسلى فلسغه بتا ديا يعنى خدا في انسانون كى فطرت بي اي بناقي ہے کرا کی مورت سیرت خیال مراق اور راسے مین اختلات ہو، اس سلیے اس إت کی فوائش كزاكة تام لوك نواه مخواه متحدالخيال بومائين كويا نطرت انساني كوشا ناسب، ال نكته كوقرة ن ف ان نفطون من اداكيا-ا در*دا گرخ*دا ما جها توتا م کا دمیر نکرا ب*ک بی آش*ت بنا کادیکن وَ لَوَشَاءَ وَكُبُكَ لِمَعَلَا لَنَّا صَلَّ كُمُّةً قَاحِلَ لَا وكسمينه نملعن ربين كم بجزائع جنيتيرب خداكارهم وَلَ يَزَالُونَ مُخُرِّنِفِينَ كِلَّامَنُ تَرْحِيمَ مَا بَكُ ہوادر مدانے اس لے ان لوگو کو بنایا جی ہے، وَلِنَ الِكَ خَلَقَهُمُ وهو د) ادلاگرخدا ما بما تو دنیائے تام ادی سلمان ہوجاتے - لَوْ شَلَاءَ دَبُّهِ * اَلَهِ مَنَ مَنْ فِي كُلاَ صِن تَعَيْعًا وَ لَوْ مَنَا عَوَا لِللهُ كَجُولُكُمُ أُكَّمَّ مَرَ وَاحِلَّا رَمَالُكُ) اورا گرفدا ما بتا توتم كوايك بى است با آا-ا دراگر خدا ما به اتولوگ شرک دکرتے، وَكُونَا وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا الله ا درا گرخدا ما به اتوسب کو بدایت پرمتن کر دیا، وَلُوسَ عُ اللَّهِ مُعَلَّمُ مُعَلِّي الْمُهُلِّي (انعام) اَفَلُمْ مِينَيْنِ لَآنِينَ آمَنُوا آنُ لَوْ كَيْنَاءَ اللَّهُ كيامسلان ايوس نيين موس كوا كرفدا ما بها والام وكرا لَهَلَى النَّاسَ جَيْعًا (رعل) مرایت کر دینا. اوراگرخوا مِابِرًا ترسب کوایک بی است بناتا، وَ وَكُشَاءً اللهُ كِعِلَهُ عُكُمَّةً قَامِلًا (محسق) وَ لُوسَاءً مَهُ لَا مُرْدًا بُحْمَعِينَ رَضَل، ا درا گرخدا ما بها توتم سب كوداه ربست بردا آ-وَكُونِينُنَا لا يَمْنَا كُلَّ نَفْسِ حِدَاهَا وسِجِدًا ا دواگرىم مىلىت تو شخص كو بديت كردسية . بعض دَنت جَناب رمول المُتركوب انتفائے مبتریت کا فرد ن کی مرکشی ۱ ورسبے پر و ائی

ا الله المادر في متى - البرقراك مجديين بياست الرى -وَإِنَّ كَانَكُبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُ مُ فَإِنِّهُ مُعَكَّاتٍ مُعْلَمُتُ ا حدا گرائی مکٹی تجیر گرا ل گذرتی چوتو اگریکی پوکزمین كا در رنگ ماش كرديا آسان مين سيري بهم بهو نيا كر اَنْ تَشْبِغِ لَمُقَانِي كُلاَرُصِ آ وُسَكَماً فِي السَّمَامِ تاكا كوكوني مجره د كهاؤد توكرد كيمو) ادرا كرخواجا بتا فَتَايِّبَصِمُ بِإِيَةٍ وَلَوْشَاءَ اللَّهُ كَمَعَهُ عَلَى ترمب كوراه راست برشفق كرديّا - تو ديمه عابل زي -ا كُعُدا ئَ فَلَا كَكُو كَنَّ مِنَ الْجُعِلِينَ لیکن چه که اکثرانسانون کی نطرت ایسی مجی بنا ای ہے کہ وہ ہایت اور دعظ دیندسے ت بات تبول كريستے بين، اس ليے اسلام نے وعظ اور بند كے در بعيسے دعوت اسلام كى ا جا ز ست وى ا در فرما يا-ووكواين مذاكر داسته كى طرت بلا بزريع حكسك اور مَا دُعُ إِلَى سَبِيْلِ رَبِّكَ بِالْحِكْرَةِ وَالْمُؤْجِعَلَةِ بزربيه وعفاك ادروكون سيمبث كرمعقول المريقيت الْمَنَةِ وَجَادِ لَهُمُرِبِا كُنِي هِيَ آحُسُ دَعِل، وكون كفيحت كرة مرفني عت كرثيالا بح زكدداردغ فَلَاكِمْ إِنَّهَا ٱنْتَ مُلَاكِظُ لُسَتَ عَلِيْهِ مُعْصِيطُوهِ وجس کے جی مین آئے وہ اپنے خدا کی را وا ختیار کرے أَضَنُ مَثَاءً النَّحَدَدَ إلىٰ دَبِّهِ سَيِبْيَالُو دِصرَصل، كيا تووگون كوزبردتى ملان كزناچا بتله، أَ فَا مَنْتُ مُسَكُومُ النَّاسَ حَيْ يَكُوكُوكُا مُومِنِينَ (بِس) ا عتقادا دریقین ایس چنرے جردل سے معلق ہے اس لیے کوئی تخص کسی کے ول مین کوئی

 ازول بان جوفراس كابست برا فامنل كذراب كمتاب كررابي واوى كوكوب في كذيك كيو كمدونياكى تام تارينين ورحيقت فرمبى تععب اوركيندورى كامجوعة بن استك بعدفاصل مذکورنے قرون اولی سے جمد وسلی کک نرمبی تعصب کے واقعات فیصیل کے الما قد گذائے بین اخیرین کھاہے کہ بالا خرفلے نیا نہ روح نے یہ۔ اگست موث شاع کو خہی ا زادى يركبت كى ليكن يدخيال وجودين اسوقت اياجب بيوديون كوا وي وين المراس

انجات دىگئى، تا بم چونكه فريخ رودليوش كاطراتي انتظام ايجانه تعانس سيده مذهبي آنادى كومغبوط بنيا ديرقائم ندكرسكان

يه فاصل زول سيان حب جنر كي ابتدا مك نا وسه با ن كرتاب اسلام بن إرام برس يبط قائم بويكي تفى اليكن جو كما فامنل مذكور، املام كى حقيقت ورتاريج سدواقت ندها

است دوسری قرمون کی بنا پرتام عالم کی نسبت عام داے قائم کی ا در اس کو ا بسا ہی

(۵) ترقی تدن کے بڑے اسباب مین سے ایک یہ ہے کے عورتون اور مرود ان کے حقوق برابرة المكيم ماين - اسلام سے يہلے تام دنيا كاعل اس اصول كے فلات تما-اسلام ببلا ذہب ہے جس نے اسکی تھین کی خانجہ ریجیف نهایت تعمیل کے ساتھ اور گذر

ابنى آپِزْت كاخيال. الله الله كانكوم كى ترقى كا أيك براا صول يەسبې كە آل كىم برفروكوس نيت القوم أنسيف بي آب عزت كاخيال ولا إمائ ،، اسلام في ابتدا مى سى اس كلته كو

449

فيغاد كها جائج سلا فن كونما طب كرك كر .

من المحارج المجراع المحارج ا

وم کا ہر ہر رز کا میت ، عوم ایب اب واسس سریں کام جما ھا، یا سے سرہ ہیں مقاجو سلانون کی ہرتسم کی حصلہ مندلون اوالعز میون ، بندخیالیوز کا باعث تھا، تاریخون میں تم نے ٹرھا ہو گا کہ ایک معمولی درج کا مسل ان تھی قیصر دکسری کے درباریین کس مال عرادہ سنز ان کی سے سوال وہ ارکم تاہما،

رلیری اور آزا دی سے سوال وجواب کر اتھا ، دمی ترقی کا مقدم ترین اصول علم ہے ، اسلام نے علم کو کو یا لاز مر اسلام قرار دیا قرآن

عمیدا دراما دین میحدین علم کی تعمیل کے متعلق کٹرت سے جو ہدایتین بین ، اُن سے تعلی انظروا قدا مات برنظر ڈوالو، تاریخ ہر ہر قدم براس بات کی شہادت دینے کے لیے موجر د میکر اسلام دنیا میں جان جان گیا علم کو ساتھ لیکر گیا ، دہ قرین جوازل سی جا ہی ا درائی

وَتَى اَ كَى مَتِينَ مِن اللهم لائين علم ونن سے معور اوكئين ، عرب بتدا سے عالم بح جابل تما بيان كك كر اسلام كے اور كل كك بڑے بڑے شورا لكھے بڑھے كو عا ربھے تھے رویہ جوشہور شاعر تقالكما بڑھا تھا ليكن ايك موقع برجب اس كر كجر لكمنا بڑا قرآنے حا مزين

سے ہمایت الحال کے مات درخواست کی کریر دارکییں طاہر ند مونے پائے ورند میری المرین ماہر ند مونے پائے ورند میری المرین میں عرب المام کے وجود کے ماتھ علوم دفؤن کا مرکز بن گیا

اورا ام شانی ۱۱ م مالک زهری ، جیسے مجهدین و بان پیوا بونے گی ترکونکی قوم بزارون ارس سطے سے موجود تقی میکن اکا انتیازی وصف برتھا عے جنان برد ندصبراز دل کر ترکان ا خوان میالد بهی ترک تصحبی بن اسلام لانے کے ساتھ مکیم ابونصرفا را بی اور امبرخسرو، اور الميكر ون على رشعرا ميدا موس جن حن قومون في ونيا من اسلام قبول كيا ، ان سب كاشار كرو، اورد كيوكه اسلام ك قبل ان كى على حالت كيا تقى اوركيا بوكئي صاف نظر إئيكاكه على الله مك عنصرين و افل تقا-عدست بری المری تری کا ایک مرا اصول برا می که نظام حکومت جهورست کی بنایر قائم کیا علی اس اصول پر اسلام نے استدرنہ ورد یا کہ خود آ مخصرت کو اسکی یا بندی کا حکم ہوا، وَشَاوِسْ مُسَعُرِفِي كُلَامُوِ - ادروكون سيمتوره كر مالانکه دی دالهام بوتے بوئے آپ کسی سے مشورہ اورصلاح لینے کی کیا حا جت تھی ا مزية اكيدك كيملانون كى الميازى خصوميت يرقراردى -(9) ترقی کاٹرا امول یے کتنسیم سے کتنسیم سے اصول برکام کیا جائے بعنی ہر فرقہ ایک فاص کام مین شنول ہو تاکہ اس کام کو بوج خصوصیت کے نہایت اعلیٰ درج مک ترتی دے سکے برب من یه ا صول بیان تک رقی کرگیاہ کر طبیبون ا در مکمون بن سے خاص فاص امراض کے الگ الگ طبیب بین اور دہ ان امراض کے سوا اور جارلون کے علیم سے داسطانین رکھتے، خو د قدرت نے اس امول برعل کیا ہے، الم تھ با و ك سرول دماغ ك

نعيمل

الام الك الكستيم كروي إن اسلام في اس مول كيون إن الفاظين اشارهكيا، ا درتم ين كايك كرده كوايسا موناما بي كروكونكوني كام وْ مُنَكُنْ مِنْكُم وَمَّن مَنْكُ عُونَ إِلَى الْمُنْرِدَ عَالْمُودَنَ ينبث الن اي باتو كامكم ف برى إقرن سه روك بالمُعُ دُنِ وَيَنْهُوكَ عَنِ الْمُنكِياء تام ملانون كواته كمرانيين بونا حاسيكين يروموا وَمَهُ كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيُنْفِيُ وُا كَافَّةُ فَلُولًا لَغَامِنُ كُلِّ فِرُقَةٍ مِّنْهُمُ مَطَائِفَةً كِنَيَّفَقَّهُحَا ما ہے کہ مرکرد ومین سے کھ درگ آناد ، مون کرزہ ين تنقد ماصل كرين، إني المديِّينِ • دن ہرزمانہ مین ایک گروہ ایسا ہوتا آیا ہوس کی یہ رائے کہ انسا نون کے افرادين جواخلات مراتب يرمنا ديا جائي يورب بن انا ركست بهلت دغيره اي خیا ل کے لوگ بین الیکن یہ درحقیقت اصول فطرت کے خلاف اوراگر اسرول کیا عام توبرقهم كى ترقيان دفعةً رك جائين -اسلام نے اسكا فلسفدان لفظون بين اواكيا-انساؤاني محللنه المراتب موال الْحُن قَدَمُنَا بَكِينَهُ مُصَعِينَةَ مَهُمُ فِالْكِيلُةِ الدُّنيَ لَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ ادُوَفَهُ الْعُصْفَهُ مُ فَدُق كَتِعْضِ وَ وَعَاتٍ كَلْ اللهِ اورايك وايك برتر جي وى اكايك كو لَيْتَيْنَ لَهُ عَنْهُ مُعَلِبُضًا سُخُوتًا، ايك ابْ كام ين لاك، ١١١) ترتى كابهت برااصول يب كعلى ترتى كى كوئى انتها خوارد يجاب يني نسات تى كى كى حديك ينچكرقا نع منو، ا دريه خيال ركھ كرامجي ترتى كے ا درمنا زل مے كرنے باتى بین اس سکاریا سلام نے اسقدرز وردیا کہ خود جناب سرور کا کنائت کوج علوم لدنیہ مما ند تصان الفاظ سے نحاطب كيا۔

وين ودنيا كامامي تعلق

كم كراس فذا عكوا درندا ده طهشه

میں کے جی ریاطل ہونے کا مراہت میں مصاریب

كُنُ رَبِّ زِءُ نِيُ عِلْاً

نرب کے حق و باطل ہونے کا یہت بڑا میارسہ-ابتدا عالم سے آجگ اتام ذاہب ادر تام قرمون نے (بجز ہلام) کے اس معیار مین غلطی کی ہوا فرقد ا باصیفر کی

ا درمتبعان البیکیوریس صرف ونیا وی لذائذ کے قائل سے ، باتی تام دیگر ملاہ نے ونیا دی

تتات کو، پیج بتایا، اور جس قدرانیان دنیاوی حفوظ سے کنار وکش رہے ای نسبت سے کا ل کے مدارج قائم کیے اسی خیال نے دنیامین جوگی، تارک الدنیا، را ہب، منک اور

نىزىپداكىيەدران لوگون كى دەعزت دون مين قائم كى كدايك دىس بور يانتين كے المكے ترسے بڑے شہنشا و كاسر تھوك جا تاہے ،

فریر باش کلمتاہے کہ زمب کی سبسے بڑی نفیلت یہ ہے کہ ملی اورسیاسی زندگی تباہ کردی جائے، ونیا کے تام کا روبا راس غرض سے چھوڑو دیے جا کین کہ نمایت

زند کی تباہ کردی جائے، دنیا تے تام کا روبا راس غرص سے چھو رویے جا میں کہ تها یت ا خصنوع کے ساتھ بہشت کے انتظار میں گھلا جائے اور سرقسم کے فطری جذبات اور فوائین

قىل كردى جاكين "

اروس المتاب كرزام ون كامقصديه بوتاب كه فطرتى فوامتون كاجرا ترانبروكم المراح المرافع ا

افلاطون ديومانس كلي- اونعرفارا بي كي زندگي إكل مركيون كي طرز زندگي سع

مثار تلى خوب غورس وكيوير خيال تام دنيا يركس دريد يا بهواب بم جب كسي خف كى نسبت سُنج بين كه ونيا الكي نظرين بيج به وه فرش خاك بريزار مبتاسه. ان ونك بر سرکرنیتاهیه، نوخود سبخه د مهانست ول مین اس کی وقعت قائم موما تی چوا در بم اس کی مجمع يين كريتے كدان باتون كے سوا اسين كوئى اور كال مي ہے يا نين ا دین ا ورونیا کا مواز نرا ورا ن مین میمج تناسب کا قا کم رکھنا اس قدرشکل محرکہ پورپ مے بڑے بڑے اہل نغلاس کو نامکن الحصول قرار دیکراس کے حاصل ہونے برصرت ظاہم الست اين بنري برخميد ريويوات ريويو (مبلد ١٠) من كلتاب ١٠٥ كاش كوئي داين عن ر مربی ا در علی تعسب کے نقابون کو ایک ساتھ ماک کر داتا ا دراس مفبوط تعلق کو حربی خیال اور علی تفکرین می کمول کرد کها دیارالیا کرفسے جرریخ و کشکش دونون مین

ایک دت سے مِلی آئی ہے وہ مث ماتی " اب ویکھو اسلام نے دین ودنیا کا کیو بکر مواز نہ کیا اس فرسے بیلے ج گی بن

ا ور ترك ونياك خيال كومثايا-ور د مُهَا دِنية ابْسَدَ عُوْهَامَا كُنِهُا هَا عَلَيْهِمُ

الله مَنْ مَوْمَ وَمِنَةَ اللهِ الَّذِي الحَرْمِ لِعِبَا وِ ﴾ المحرم مدك مدان جرا الن بروش بريرا قال هَيْبَات مِنَ الدِّنْ قِ ،

تام دیگر ندا بهب کی هنین ب کراس دسی د نیاسے انسان کا حصّه مدرم کهانا اور دو گرکیرا ے الین اسلام بنا الب کر دنیا میں جو کھے اپنے دیکن وسٹت آگو ہ، دریا ورضت میآر بال تعل وَجَوَا ہر۔ فواکہ وروائح سب اس سے بین کہ انسان مس سے جائز طور برلطف اورخلاف تعلى ليوزين اواسان كى تام جزو كومخر وسنخركم مانيان للطوت وكاني لادمن بجيئ كرديا درتماك اوليني برنم كفتين ظامري وبالمخطئ أَسَيْعَ عَلَيْكُمُ يُعَهُ ظَاهِرَاً قَا بَاطِنَة ونعمان كردين، ورفدان تحاك مي دات ون عورج و فا فركو وَسَخَوْ لَكُمُ اللَّيْلَ والنَّفَا رَوَ النَّمُسُ وَلُعْمَرَ قَ الْغُوْمُ مُسَخَّرًا ثُكُّ بِأَمْرِةِ دَعَل ، منحركر دياا ورتاس عي تعاسستا بع فرا ل بين ، ويى خدا ، وجند دريا كوليليس فركرد ياكر اس كان وكرشت دَهُوَالَّذِي مُ مَكْحَوا لِمُحُوِّيتًا كُلُومِنْ مُكَمَّا كَمِيًّا كهائدا دايس وزور كالوجكوم بنتح بالوروكشية كلود كمتابح وتستغ يخامنه ح ليَدْ مَلِسُ عَادَتُوكُ الْعُلَكَ مَواخِر مَنْهُمُونَ كَدِيهِا تَرَقَى بِونَي عِلى جارِي بِينُ ادرَاكَ تَمْ خَذُكَا فَعَنْ لِآجَافِيُّهُ ا فِيْهِ وَلِيْنِينَوُ وَالْمِنُ فَصَلِهِ -ةالخيَلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَيِيُولِيَوْكُبُوهُا وَ ادرگورون ا درگدمون اورنچرون کوتماری طی اوراً الني كے ليے بياكيا، ادربتى جزين تعاربوزيواين ميكيمة كوث محلف إنا وَمَا ذَ رَأَ لَكُرُنِي كَا دُصِ مُخْتَلِفًا الْوَاثُنَهُ اوردى تعاسى لى إنى سكيتى زيتون كمودا وألم مُنبِتَ كُمُ مِهِ الزَّرْعَ وَالزَّمْيُونَ وَالْخِلَ كُلاُعُنَّا وَمِنْ كُلُ لَتَّمَوَاتِ-ا دربر طی کے بھل بھاکر تاہے ،

اس تعم کی سیرط ون آئین مین بنکا شقصاهنروری نمین ،

ان آیتون بن بانعری و توقیع میان کیا کرونیا بین جو کچه ب سباسی لیے ہم کہ انسان
اس سے تمتع اس شلکے ۔ زوراسی غرص سے خدا نے تام جیزون کوانسان کا منح کردیا۔ تسخیرین

اس سے تمتع اُ مثلے ۔ زوراسی غرص سے خدائے نام چیزون کوانسان کامنحرکر دیا۔ تسخیرین ا جس قسم کی تیم قرآن نے بیان کی وہ بظاہراستعار ہیا شاعرانہ طرزا دامعلوم ہوتا ہولیکن زمانہ مثار ہے کا این آل کے بیتار منہوں کا حقیقہ معندمقصہ و ازورہ بھار سے کی ساکا مسئی آو و ن

ہرد دنٹابت کر تاجا تاہے کہ استعارہ نیین بلکہ حقیقی شف مقصود این - بھاپ بیجلی الکٹرنٹی آوا ز وغیرہ یہ جنریان کسطرے شخر ہو مکیس ، اوران کی تسخیرسے کیسے کیدے جیب وغریب کام سیے سکتے ا یہ نکتہ غررکرنے کے قابل ہے کہ ونیا وی حظوظ و لذا ترجن چنرون کا نام ہے گو وہ

یه کمته غورکرنے کے قابل ہے کہ ونیا وی حظوظ و لذا نُرجِن چیزون کا نام ہے کو دہ ہزارون لاکھون ہیں لیکن انکواگرا قسام مین محدو دکیا جائے تو کل تین تعمیرین گی دولت و مال ۱۶ ل دا ولا دیشہرت ا در تجاہے نام-اب و کمیوہ اسلام نے ا ن کے متعلق کیا کہا۔

تواگری اورجاه و دولت کوان نعائے اتبی بین شارکیا جن کے عطا کرنے کا اصال انبیار علیهم السلام بررکھاگیا، جناب رسول الترملتم بر خدانے جواحیا نات کیے ان کا جمال تذکرہ

عیم اسلام بررها نیا ، جاب رسون اسر هم بر صدات بوات مات یه این و برو کیا یر بهی فرمایا -دَ وَ حَبِلَ كَ عَا فِلاً فَأَغْنَى دور تَكُونُوس با مِا مَا دَغْنَى رواِ -

مر بن المراب ال

و خمو کمت سے کیا اور آسکے ساتھ یہ تھی بتا دیا کہ خود حضرت سلمان نے خداسے اکی استرعاکی تھی۔ وَ بَ عَبْ إِنْ مُذُكًا لَا يَنْ بَيْ إِلَا حَلِ مِنْ لَعُلُو یُ عَلَى اللّٰ عَلَى اللّٰ عَلَى اللّٰ عَلَى اللّ

بنواسرائيل برفداني جرضا نات كيه ان من شرا صان يرجايا-

إوُ تَعَلَّ فِيكُ الْمُكْتِ أَعَ وَمُسْلُوكُمَّا تم وكون من بنسراور بادشاه بميلكي . وَنَقَدُا نَيْنَا بَيِ اصِلْمُ لَ الكِتْبَ الْحُكُم وَالنَّبُورَةَ ادرېمنې بني امريکل کوکاب مکومت اورمينيري دي ایک اورآیت مین ہے فَقُلُ الْيُهَا الْكَبُرَاهِيمَ الكِلْتَ الْحِلْمَةَ وَالْيَدَاهُمُ عَلَكَ عَلِياً مُوسِمِهِ الرَّبِي عن الله ويكون في والكويت بلك ا بسے بڑھ کریے کو امت محدی کو اعال صالح کے معادمنہ مین جس جنرکے مطا کرنے کا وعدہ ہوا و ہ خلافت؛ ورمنطنت بھی۔ ضانے ان ہوگون سے جرایا ن فلنے اورجنون نے ایھے وَعَلَ اللهُ الَّذِينَ أَمَنُوامِنُكُمْ وَعَلُوا الصَّلِحْتِ ليستَقَنَكُ فَإِنَّهُ مُ فِي أَلَارٌ صِ-كام كيے يه و عده كيا كرا ان كوخلافت ديگا۔ ا نسان کے اشرف الحلوقات ہونیکا ہمان وکرکیا اس کی دنیاوی ترقیون کا ذکر اس بیرایہ مین کیاجس سے ظاہر ہوتاہے کہ ان ترقیو کوانسان کے اشرف الحلوقات ہونے میں اراد خل ہے ، وَ لَقَلُ كُوَّ مُنَاكَبِي الْاَمْ وَمَلَنْهُ مُ فِي الْبُرِّوالْحَيْرِ الدرم ن بن ادم وعزت دى ١٠ ور كان كوفشى وترى مِن بِنِيا يا- اورا كواجِع كعاف فيا ورا كوا بني اكثر وَرَزُ فَنَا مُمُونَ الطِّيبَاتِ وَفَضَّلُنُهُمُ عِسَكَ مخلوقات يرفضيلت بمثنى، كَيْنِيُرِمِّ مَّنْ خَلَقُنا لَقَفْضِيلًا ایک بہت بڑا قرینزش سے یہ بیتہ لگ سکتاہے کہ اسلام نے دولت و مال کا کیا درجہ قائم کیا ؟ اس بات كا دريانت كرنام كرقراً ن مجيد مين ضاف مال ودولت كوس لقب سے يا وكيا ہو المتقصاد در المعنا المتعنى المتعنى الما المراك المعناكما الما المحالم ال ا ا جگرا مكوفيرك لغظام تعيركيام، ١٢ حكره منه كهام، ١ ود ١٢ حكر رحمت كالقب يام

قرآ بخيد مين ال ودولت^{كو} كول فاظ سے ماد كراسيے

The second secon	Anadoria Anadoria (Anadoria Anadoria Andrea Andrea Anadoria (Anadoria Anadoria Anado	terrane action in the contract was provided and provided action to the contract of the contract of
الت كيبيتين بعينها نقل كي بين بم فونك طويكا	زی نے ان تام مة	ينامج علامة احربن موالا
ك نقت إ دكياب،	ين جن من ال كوخير	بندا يتون كونقل كرت
اِلَّةُ اللَّهُ بِهِ عَلِيمُ ـ كُلُّماً الْعَقْدُومِنُ خَيْرٍ وَمَا مَنْفِكُوا	۶ ٢ وَمَا مُتَّفِعُونَا مِنْ خَمْرٍ }	؞ ٷڡٵؙؙؙؿؙؿ۬ۼڰٳڡؚڽ۬ڂؽؙڔۣڣٙڸڒٙڷڡؙؙڛۣ
بِي مَنْ الْحِيْدُ مِنْ الْمُعَالِمُ الْمُؤْلِقُ الْمُعَلِّمُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤلِقُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْلِقُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ الللللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّالِيلُولِي الللَّهِ الللَّل		material supplier and supplier
قَاخَيْرُكُوا لَفُسِكُمُدَوَا نَفُا لِحُدِلُ لَمُنْ لِكُنْدِ لِسَلَا لِللَّهِ الْمُعْلِمُ لِللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِمُ لِللَّادِ	Je .	A
ا دسے ، قرآن مجید میں ایک موقع پر خدانے		
ئىين، چانچەان الفافات ابتداكى ،		
اورده لوگ جو بر کھتے بین کالے بردرد کاریم کو ہاری		وَهِبَاْكُوا لَرَّحُمْنِ لَلَهِ مِِنْ كَيْتُ
بولون ا دراولادس آکه کی تفندک دس -	،كنامِنُ أنْوَاجِــُا	٤١ كَّنِ يُنَ يَقُوُ كُو َكَ دَتَّبَا هَدُ
		وَ ذُسِّ مِيْنِياً فَلَا اَعْيُنٍ -
ان خداف خود الخفرت منعم برركها اور ذوليا	مامی ہے، اس کا احسا	نيسرى چنرشهرت ادرنيكذ
,		وَ رَفْنَا لَكَ ذِكْرَكَ -
بید نے خملف مو تعون پر دولت و مال کی	مردرب كرقرآ ك	اخيرين يهكناهي
كى موقون كامواز ذكيا جائے توصاب	ر ن جب د د ز ن قرم	را ئى بمى بيا ن كى ہے ،ليك
ن کی ہے وہ وہ ہے کہ بے موقع اور بیجا	وال كى برائى بياد	خرآسے گا کرجس دولت
		مرمت کی جاشے ا در اس
2	- W	*

مئلانبوت بامام رازی به گریاه غلاصه ازماناک عالیداه م رازی

ے مینی اگر کو نی شخص نبوت کا رعی ہو تو ہم د کھییں گئے کہ اس کے پاس مجز ہری انہیں ؟اگر ہو**تو دہ جا** ا ہ، اور جب اسطیح اسکی نبوت تا بت ہو جائے گی توجس بات کو وہ حق کے گا ،ہم حی تہمین گے اور سکو

إطل كے گا اسكو باطل قديم اور عام ذمب يى جى ا

دوسرے فرنن كايد ندبب ب كريك بكوخو ويفيصله كرنا جاہيے كرى اور باطل كيا كم اس کے بعدجب ہم کو یہ نظر آئے کہ ایک شخص حق کی طرف دوگون کو دعوت دیتا ہی داسکی دعوت

ین یہ تا نیرے کہ لوگ باطل حیوار کرح کی طرف اتے جاتے ہیں تو ہم مجمین کے کہ وہ بچا بنی برہ، یہ اطريقة قرمي ليعقل اوتيسيل شهات به

اس دورے طربقہ کو ہم تفصیل ہے بیان کرتے ہیں ایکن پیلے مقد مان یوفر ہزنشین کرلینے ماہمین دا) انسان کا کما ل پیهرکه انکی توت نظری اورعلی و **ونون کا س بون توت** نظری کو کما ل

کے م^{یمعنی} کہ حقائق انتیار کا اسکو صح علم ہو، یعنے اس کے ذائن میں جس شے کا تصویراً کے تعمیل معموماً ین آئے، توت علی کے کما ل کے میعنی کنفس مین ایسا مکدیدا ہوجائے کہ خود ہجے کام نرو ہو د۲) دنیاین تمین طرح کے آ دی بین نافع^ل بین جنگی قوت نظری اور علی دونون ناقع**ں ہ**ؤیہ

عوام الناس بين خودكا مل بين ليكن دوسرون كوكا مل منين كريسكة يه اولياراو صلحار بين فودكا الن دوسرون كويمي كالل كرسكة أيّن يدا منيها أين ا

دا، قرت نظری او علی کے دام جربی خانقصان و کمال و شدت و منعف نهایت استفسان در کال و شدت و منعف نهایت استفسان بيان تك كراكى كوئى صينين قرار يالكتى -﴿ كَوْمَوْا مَام وَكُون بِن نقصا ن بإياجا مان بكن مزور وكه أي بي كال بي ا چفقهان سے مراحل دور مو- اس کی تعمیر این مختلف مثالون سے موی سے ، رد، ینطابرے کوانسا نون میں کمال ورنقصان مے درجے نہایت تنفاءت میں نقصان کے ار مي مثيضة برست اس حد تك بهو ينح حات مبن كعفن نسان عقل د . دراك بين إلكي عانور نوسي قریب ہوجاتے ہیں ہجب نقصا ن کی مانب یہ حالت ہو توصرور جوکہ کا ل کیجا نب جی ہی حالت^{ہو} ہمان کے کہ انسانیت کی سرورہ ملکو تبیت سے مل جائے۔ د۲، انتقرار جنی س کی شها دت دیتا ہو، اجهام عنصری کی تدینے میں این مقدل نبایہ جیون المين سي فصل حيوا ن م ، بعرنبات يجرمعدن حيوا ن كر بهي بهت س انواع بن داين ے بن آشرتِ نسا ن ہی ای طبع انسان کے بھی بہت سے اصنا منہیں ٹنڈا رنگی بہندی اردی۔ تنامی۔ فرنگی ترک ن سبین جوگ ایشیا کے وسط حصہ بن سکونت کھے ہیں وہ سے فضل ہن اس قیاس برمنرور به که خود دان لوگون بین تعبی کما ل کا در مبر متفاوت مهو کر شرمتنا جائے بیا تاک یا۔ الساخف كل آئے جوایئے صنف بین بھی سے فضل ہو، امروه رمین ایک بیاشخص موتا می جواینے: ماند کا افضل نئاس مُوّا می سوفیر کی کوّنگریج بن در من كتة مين كيو كمحبل عالم حباني كالبتروين حصالهان وحرقوت نظريد كي وجدت عالم ملكوت سے استفادہ کرتا ہوادر توت علیہ کی وجہسے دنیا اعلمہ محدہ انتظام کر کیا ہے توعالم کا قصور

املی، دراص ای انسان بری اور حب تخص دامین قطب، اور تام انسا نون کمی برمکری قرارا اس ام عالم عنصري كا عامل بي تخص ب وس بنا برات تخص كوعالم كاقطب كمنا إنكل مع برشيعه ای کوا مام معصوم مصاحب لزمان اورغائب عن لعیان کتے بین ، اور پر کسنا انکابجا ہوکیو کا جش انگاری فالی جوزمعصوم ہے اور حبابنی دور کامقصد ملی ہے ترصاحب الزمان ہوا درج کے عام لوگ مسلے كالسه واقعن بنين اسك كويا ده غائب العيان ب، اسى قياس بإيك يساتخص مجي بونا ماسي جرسب فصلون وهي فهنل بؤالية تخص سيكرون نزاره رس بن کمین جاکر بیایم و اے اور دہی سیفیر برحق درموجر شریعیت ہوتا ہوایے شخاص می بوت این جوان نعناً ل مین بغیر سے کم الیکن ا ورتام لوگون سے زیادہ ہوتے بین ایا کم اور جا کم معامنجیر المصتن بن الم كرمبنير سے وونسبت موتی ہى جو جا ندكوا تناب سے ہجوا مام كر جر كمرتم بين الكوينيرسے وونبب بوتى برحوعام تنارون كوانتاب سے، باتى عوام الناس تود وحواد ف يوميزين جاجام فلکی کی تا تیرسے وجددین استے این، ده) مِنمِبَانساینت کی خیر *سرحد بر* جو تا هواوریهٔ ابت هوچیکا هر که سرنوع کی نهما و وسر نوع کی ابتداسے تعسل ہے۔ اس میربشریت کی انتہا عکوتیت کی ابتدا ہواس بنا پر نیریون ملوتی منفات بائے مباتے ہین و وجبانیات سے بے بروا موتاب رومانیت اسرغاب موتی ہوا کی قرت نظریے کے بیندمین معارب آلہی مرحم ہوتے ہیں، ایکی قوت علیہ عالم جسام بین طرح طرح کے تعرفات كرسكتى إدراس كانام معجزه بك وبنيابت ويكاكنفون للعنمتلف كما سيترمين بعض كى قوت نظرى نهايت كاس موتى بركيكن

قات على شيعت بوقى ب بعن اصكر مكس بوتے بين بعن كود ونون مين كمال بوتا براور ي أتناذونا درم، بعض كى دوفون قرتين معيمت بوتى بين مبياكهوام الناس كامال، تخفن *س مرمن کاطبیب موتا ہولینی وگون کو خ*دا کی طرن تو مبدلا تا ہجا در دنیاسی ہٹا تا ہو ہی نیمرازا اديريه بيان موحيكا بوكه اس منت مين اختلات مراتب موتا بي البياح بتخص بن مينت دريركال پر یا نی جائے گی و و درجُرنبوت مین هی کمال درجه پر مو گا جس مین کم درجه پر موگی ای نبوت کا درم

بعی نسبته کم جوگا،

نعودم الترانجيدے ظاہر موتائے كا نبوت كے نابت كرنيا ہى طريقہ نضل ا دراكس ب

خِنا نِيهِ مِ قرآ عَجِيد كى معض سورتين نقل كركم كئي تغيير كية بين جسسه س دعوى كي تعديق بوك مُنتِعِوا سُسَعَرًا بَكَ ثُهُ لَمَعُكُ الْحَرِي لُمُ الْهِياتُ أصل اورنبوت الكي فرع بحاصلي قرآ نجيد كاعام

المريقة يه الميات كابيان موتائ فيانخداس موره من آليات ابتداكى، اورفراياك

لیے خلاکی تبیع بر و درسے برترہے ، مینی اسکو مکنات سے سیطے کی مناسبت نہیں کیو کم تمام مکنات ا دو ومورت، یا جنس فصل سے مرکب بین اور اُن کی فات یا صفات تغیاد رفنا کے

قابل بين الكين خدا ان تام ما تون سير ترسي،

قرا ن مبید مین خلاکے نبوت کی صقدر دلیین فدکور بین سب کا مار معفات کے عدوث پر سجولا ای مازی کا یہ دعویٰ جودرحتیقت اشاعرہ کی اوا زیا زگشت ہے ہا رے نز دیک مجے ہنین فعدا کا ثبوت

المعفات كے مدوث برمنی نمین)

الذي عُمَّلَ أَسَوَّ في وه فواجني بالا ورميك بالا) ال رجم كم عالبات مرادين -واللَّذِي مَثَلًا وَفَعَدَى وه فلا من المازه كيا اور را ه و كما كي ال وروح كيطرت شاره وي وَالَّذِي يَ اَتَحْرَجَ الْكُعَىٰ واوروه خواجف عاره بيداكيا) اس سنبالات كيعرف الثار بجوال أي جاد نبات، حیوان، روح سب خداکے تبوت کے دلائل ہین، اكهات كا ذكر مدحيكا تو نبوات كابيان كيا اوريبان موحيكا كرا نبيا كا كمال حارجنون من ق وَّت نظری، تَوَت علی، دوسر دنکی وَت نظری کی کمیل، دوسرو کمی توت علی کی کمیں خیا نجان مابط كوبرترتيب بيان كيا، سَمْ فَا مِنْ مَا لَكُ مَنْ مَا رَبِي مِنْ مَعَلِم عِلْمُ ها دين كَ كريم رونه بجوريكا) يرقوت نظري كمال كابيان یعنی کے بنمیر سیخ نونس قدی عطا کیا گیاہے جوغلطی ا ورنسیا ن سے محفوظ ہے، البتہ اقتصنا ب بشريت اس سيمتنخ ه وَنَيْسِينَ كَ لِلْمُيْسَمَ يَ إِدرَمِ مِكُوامِتَهِ أَمِتَ لِأَكِينَ كَيْ آما في كيطرف إس س قوت على ك ک کال کیطرٹ ٹارہ ہی بعنی تبوین ایسا ملکہ پیلاکرینگے کہ خود تجوسے وہ کام سزر دہونگر دہمام اورراحت دارین کاسبب بین ا فَنَ كِيانُ نَفَعَتِ الَّذِي حَدَىٰ (تولوكُونكومجان الرسم على السين الصال كي ملاح كى طرف الثاره مي كيونكر مجها فيسيري مرادب كاقد ماملاح كياك ساته مي يعي بتاريا كشخص مين ملاح كى قابليت نهين كيونك لفوس لساني كمارج فتلف من بعفو كوجوا غائده بالمهوبونونين بعضو كوفائر<u>ه ك</u>ے سجارا نقصان ہوتا ہو كيو كر مجانير كي كحصاغ **خان** المرارط ع

اور ترقی جوتی ہے ؟ اس کے جد فدانے و و فون قیم کے آور مونکی خاصیتین بیان کین چنا بخد ذرایا۔ سَیَدَ اَ کُرِمَن بِیَکُنْ مُن کِیکُنْ مُن کِیکُنْ مُن کِیکُ اِس کو خدا کا ڈوسے اپنی جن لوگون بین الملاح کی قالمیت جوتی ہے ان کی بیجان یہ ہوتی ہے کہ خوت اکمی ہروقت اُنہ رحیا یا جوا ہوتا ہے ، وَیَنْجُنْ مِنْ اَکُمُنَ شَقَی الَّانِ مُن یَصِنے النَّا وَالْکُرُونَ کَی اور نِصیحت وہ برخزت دور رہتا ہی جو بڑی

ا من داخل بونیوا لاسم) یعنی جو برخبت این و نصیحت سیمتنفر پوت این اور اموج سے دنیا مین بھی مبتلاے صیب سیت رہتے این اور آخرت این بھی،

د نیا مین هی مبتلات طلیبت رسیم بین ا در آخرت بین بی دُه کا میمهٔ تُ فیهٔ ما وَلاَیفید ربیریه برخبت مدمر کیا نه جه کا) ندمرنا اسلیه که انسان مرفی سه

در مانهین مرتاکیونکه روح زنده ریتی ہے ، نه زنده ربنا اسلیے کو ایسا جناگو یا جینا منین ا قَدْ اَ فَلِحَ مَنْ تَعَدِّکَ (وه کامیاب ر باجیے نفس کا تزکید کیا) انبیا کی تعلیم کا و وقعد موتا بتر کو شانا

اورخیر کی تعلیم دینا، مَنْ تَذَکَّ سے پہلے مقصد کی طرف اِتارہ سے کیونکہ تزکیہ کے منی اخلاق ہیم کے زائل کرنے کے ہیں۔ کَ ذَکُرًا منسَدَدَةِ مِفْصَلَةً لاا ورخواکو یا دکیا اور نازا داکی) اسّ بیت بین تعلیم خیریین علم وحل کی کیا

و د حوامنستره به است در در طوو و دیا اور با دارای ۱۱ ن یعین یم یرون م د ت ن بیان ب کیو کدراس اعلم خدا کی معرفت اور داس لعبا دات نمازید ، مو در زمرد سر آن بر تربی وی کر سرک در کرد کرد شده و تا در ایون گران در کتاب

بَنُ نَو نِوُفُرَة الْحَيْوةَ اللَّهُ مِنَا (بلكه يه لوگ دنيا كى زندگى كوتز چے فيتے بين) يعنی لوگ بنيا كی تعلم اعراض كريتے بين اكى دجه يه موتی جو كه اپنرونيا كى مجت غالب ہوتی ہے ،

۱ مران ریسے بین ال دنبایہ ہوں ، فرر ، پر رسی کی جب ، دن ہے ، فَهُمْ يَخِرُهُ عَنْهُ رُقَّا الْبُقَا (ادر اَخرت زیا د و بسترا در یا کوار ہر) آخرت کی تربیج دوطرح پر تابت کی کیے

رومانی لات، جمانی لات پرمقدم ہے، دومرے یا کاخرت کی لذ تمیل بری اور دائمی بین مامس يركرة يات مذكوره بين جارجبرونكا بيان جو خلاكي وآت ومفات بريت ك اوما ف

ستّبد دُقَى كى تقسيم در د و نون كا انجام د نيآ پرعقنى كى ترجيح، ا دريي چارچيزين بن وعلموعل كى بنيا دَيْن بجرفر ايا إِنَّ هٰذَا لَغِي الصُّعُولُكُ أَفُلْ (يه بات باص عِفرني مي بر) يعني مبقد را نبيا كَذر عل

تعليم كامقصد ميي جارجيزين أين -

اى طرح سوره والعصرين بهي الني جيزو كابيان بواسب جنائيم مكى بهي تفيربيان كرتم بن-اِتَكُوْنُسَانَ لِعِنْ خُرُرِ بِشِهْ لِمِنَا نِ تَعْمَان مِن بِي يِلِيم بِإِن رَجِي إِن كُولْمَا لَ بِن وَجُمْلُف و تین بین دس حواس ظا هری د با ملنی د و شهوت وغضب سانت نباتی و تین در بهی ده ۹ ایوکیا در منجم

کے دونن بِرَتعین بن یوقو تمین سب کی سب انسان کودنیا کی طرب بینی بین صرف کے عقل روکت چاہتی ہوںکیل وس کی قوت اِن سیکے مقابلین ضعیف ہے، اس تنابت ملوکہ مام انسان موفِّن طر

مین بین مرت وه وگستنی بین خبکے باس رو مانی تر یاق ہی یہ تر یاق چار چنرون سی مرکب م

بيلا قوت نظريه كا كما لُ اسكوا ن نفظون مين بيا ن كميا^ي لِلَّا الَّذِينَ الْمُنُوُ الرُّرُوهِ لِرَكَ جِلا مِا لِلْكَ) وَتُوسِرُ قِرْتُ عَلَى كا كَا لُ خِلانِي اسْ سَلِ اللَّهِ عَلَى كا كَا لُ خِلانِي اسْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

التارة بحروة عِلْوا الصَّلِطَةِ (اوروه لكَ جُهُولَ إي كام كي تيسَّر الوكوكي وبت نظري كي كميال آيت مين بيان كى وَكْنَاصَوْا بِالْمِيَّةِ حَرِيقًا قوت على كى كميل خيا ني فرمايا-

على وَقَوَاصَوْدِ بِالصَّنْفِرِيان يَشْهِمُ وسكما مِح كه اس آيت بين مردن مبر كا ذكرب اورمعن مبرت مله ترجدًا دروكون كونعيمت كى بيائى كى سله ترجد ا دروكو كونعيمت كى مبركى ا

قوت على كالميل كيون كرموكتى بدار كاجواب يدب كرجمقدر برائيان بين دوجيرون سك تلائح بين تهو ت اوففت النهوت مرقهم كى بركاريون كاسب ، ا درغفنب خور بزي ادر مفاكى كا، اى بنايرجب خلاف آدم كربيد كرناجا با توفر شتون ف كما، ا تَضْعَلُ فِيْهَا مَنْ يُسْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ اللِّهِ مَاءَ (كيا تواسِّتَ فَعَى كوبِدِ إِرَامِ إِمّا برح فوزيرى ا در ضا دکرنگا) توجب نسان شهوت ا در خصنی رو کنیر قا در بهوگا ا در بی کا نام مبر برتو قوت على كى جس قدر فربيان بين سب غود بنوداس كو حاصل مونكى ، ابت سی آیتون سے ایک تا ئید ہوتی ہو کہ نبوت کے لیے صرف اہنی ا دمیا ف جارگا نہ کا با اجا اگا ے معرور می مزورت بنین جنا نجر کفارنے جب ربول الله صلح معزات طلب کیے اور کما کم بهم تم يراموقت تك ايان زلائين گے جب تك تم زين سے حيثمه ز جارى كر دو توخد لنے فرمايا تُلْمُنِهَا نَ دَيِنَ هَلْ كُنْتُ إِلَّا لِشَمَّا لَتُمنُوكا (الع محكرات كرسجان الترابين ترمرت ومي ہون ا دریغیبر ہون) بینی بینی بری کے لیے ان باتو نیرقا در ہونا مزوز میں بک*یمرٹ ق*وت نظری اور على كا كمال كافي ہے، سى مورة ستعرا رمين بب خداني كماكة قرانجي وخلاكا كلام اورشيطان كاكلام نبين توساته بى یمی کہا کہ میں تم کو بتا وُن کوشیطان کستخص کے پاس آتے ہیں، تَنَزَّلُ عَلَىٰ مَا قَاكِلَةِ مِ وه وهورون اوركَهُ كارون كي است تين الريك المسيطان كى طرن سے ہوتا توشيطان چو كم حجوث، دربدكارى كى تعليم ديتاہے اس ليے صرر عماكراس ۱۳ م کامین کرنیوالا خود بھی جھوٹا ا در بر کار ہوتا ا ور اسی تیملیمی دیتا حالا کر محمد تو ترک دینا

ا در تو جه الی اللّٰرکی تعلیم دیتے ہیں الک میت این دمول مشرکی جوت پرج اِسْدلال کیا گیا مرف اس بنلېركدو ترك نيا اور توم الى الله كى تعليمنية بين اس سے نابت جواكه نبوت كے ليے اسى قدر کانی ہم معیر و کی مرورت نہیں۔ كفاريمى كت مق كمرتناع بين ادر برتناءك إس يك شيطا ن بوا بهوا مواسكوثاءي من فر دیتا ہے منط^{نے} اسکے جواب بین فرایا کر شعرا ہر کو رہیں سر ماریتے بچوتے بین بینی وہ لذاتے نیوی کا ذکر كت مين اوراى كى ترغيب دلاتے بين اور رسول تشر خدا يرسى كى تعليم ديتے بين اسليے شيطا ن اكاخركيك ورين نين موسكا،ان ام تيون وابت مواكر نبوت اثبات كايطرز على اورفهل م نعل وم بيغمبركي دعوت كاطريقه، نبوت کا املی مقصد لوگون کو دنیاسے اعراض ا درعا قبت کی طرف توجرکزیکی تعلیم دینی ہی الیکن جیز کھ انسان كودىياوى تعلقات كرزنيين أس ليے بغير كو دنيوى معاملات بر هي متوجر مونا برتا ہے، زمبی تعلیم کے متعلق جو بینمیر کا فرعن ہی اس کے مهات اصول تین میں ، ١١) يه بتا ناكه عالم ما دف بهي اوراسكا ايك صانع ب جوم بيشرك به اور مهشرر بيكاجبكو مکنات سے کسی طرح کی مثا بہت نہیں ، جو کما ل کے نام اوصاف کا جامے ہی جس کی قدرت نام منات مین ماری بروجه کاعلم مام الله دیر محیط به جودا حدادر کمیا سے بینی نر اسکا جراد بن مر الكاكوني شركيب، دمقابل ب، دريكي بيري ب، نهيج بين ، اسكے بعديہ تنا أكر عالم مين ج کی موتا بحضائے حکم اورارا دہ سی موتاہے ، ا در پر کرخدا ، طلم ا ور مرزہ کاری سے بالکل مبراہے ، اليكن ك اموركى تعليم كے ليے بني جرب دين طريقے اختيار كرتا ہے،

(۱) ا ن عقائد کی تعلیم مناظره اور مباحثه کے طریقه رہین دیتا ،کیونکه اس طریقه سے اعتراضات راست که تا مه ادر منی اگران اعترامنات کے جواب من شغول ہوتو سیلسلد شرمتا بائے اور اسل مقعدر و ملئے اس سے بغیرولائل کوخطا بیات کے بیرایہ بین اواکر اسے بن بن ترغیب ورزم ب بمی ننا مل بوتی ہے برغیب وتر مہیب کی دجرسے ول مرعوب بوجا انہوا در بِون جِرائی مجال میزا رېتى ا وردې نکه نی نغسه مېې د ه د لائل توی بوت بين ،اسيله ار با ب نظر کومبى اسکه قبول و چارنه ين مهما رى بغيرتنزيعن كى تعليم نين ويتاكيو كمة تنزيم عن عام وگوشے خيال مين بنين اسكتى بكم وہ پیلے بیبتا آہے کہ خدا مکنات کی مثل بہت سے منزوہ میں کی قرآ نجید مین ہے، كَيْنَكَمِتْلِهِ مَنَى وَهُوَالرِّمِيعُ الْبُصِيْدُ بِعِرِيهِ بَا مَا هِ كُوضَامًا مِ فَاوِقًا ت بِرِفًا لَبُ مَا مَ اللَّهِ باتين آئ كَ مُنتى موتى بين وه عرش برقا مُسطِ ليكن ان بيجيده عقال مركم متعلق وركو كموغورا ومر كوس بالكل ردكما ب با ن كو في صاحب بعيرت موتومفنا كقينين يحربما ما موكوانسا ف فاعل محارب ص كام كويليد كرسكتام، حسكونه جاب حيورسكتا بحوالين اي كرساته يديعي القيري ا َتِ كَرُكُوا نِيان كُوخِدان برطرح كالفتيار دياہے تا ہم ج كچه ہوتا ہح فلاکے عكم رَبوتا ہم؛ ايك ملسك الكم ك بغير حكت نيين كرسكتا؟ یه دونون خیال اگرچه بنظا مرتمنا قنعن بین لیکن وه ان کو ای طرح رہنے دیتاہے ا ورلوگو لن کو انىرغور د كۇكرىنىسەردكتاب، چنانچه جناب سالت بناه نے تعلیم کا یسی طریقه اختیا رکیا ۱ور ایسی طریقه تمام طریقون سے بهتر ہے، اب في سب ميك خداكى تنزيد نهايت زور كي ما قد باين كى اورية ينين مينيكين ا

والله العنى وانتم الفق آء سيف فدلب نيا زب اور مروك مماج بواس آيت سي فداكا برجيز سے سزہ ہونا ابت ہوتائے کو کرجب غنی ہو گا تو اسکونسی چیزی ما جت نہ ہوگی ورجب سی جیزی هاجت نهوگی توه و مرکب موگا نمتیز در نداگر مرکب یا متحیز موتوا سکوا جزایا مکان کی صاحب موقع لَيْسَ بِكَثْرِيشَى (اسكِمشل كوئى چيزلهين) اس سے ابست كرضاجها في نبين ور مذاحبام ك منابر ہوتا۔ اسکے ساتھ خداکے وجودکو باربار شری تاکیدے ساتھ بیان کیا، اِس سے مزود تھاکا الساذكيا جا اً وَلوك معصة كرجب خلاز جم ب انكسي مكان مين ب انجست بن بحاقوم رسس ہوہی گاننین بھیر تخفرت نے یہ بیا ن کیا کہ مندا تام معلومات کاعالم ہی، لىكن اسى كۇ ىجىڭ نىيىن كى كەعلىم كى يصفىت عين دات چى ياغير كىير فرمايا كە انسان فاعل جۇ صانع ہی، خانق ہے، ساتھ ہی یہ می فرایا کر خیروشر جدکچھ ہوتا ہے سب خدا کی طرف مع واسح ان دونون با تون مین بفا ہر و تناقص معلوم ہوتا ہی اسی طریف کچھ توج نہیں کی بلکھرف میم دياكه اينراجا لي ايان لائو، غرمن الخضرت كي تعليم كاصل اصول يهب كه خدا كوببرطرح منزه مانا جائے اور اس كے تعلق کھ غور ذکی جائے کہ اس سے تناقص لازم آ اے، اس مین دازیسے کا گریہ انا جائے کہ انسان لین برسدافعال کاتب فانت تو خدا ظلم کے الزام سے جے ما تا ہولیکن س کی قدر كى وست ننگ بوجاتى ب اوراگريكها جائے كدا فعال بركا خانت بھى مغدابى بى توكو قدرت كى وست ابت موتى جوليكن خدا يطلم كارزام آاب ،س يي المنحفرت في يعليم كى كه خدا كو

تام افال كافا بق مى انا جلك ادرظم ادرجرست برى بى انا جلك دوسرا اصول انبيار كى تعليم كايرى كوان ان كوتين طيحت ضراكى عبادت كرنى عاسيك ول سى ومعناسيه السيئهلي قسم كاعبا وت معارت اوراعتقادت بين دوسري نازروزه وغيروسي زكرة وغيرو، تيسرااصول تياست اورواتعات تياست برايان لانا، يرتين چيزين ابنياء كي تعليم كارمسل لا صول بين، مها ت دین کی دومین ہین امور شف کی تھیں امور قبیحہ کا ازا ا ، دوسری قسم ملی مرمقدم ہی کیونکہ ایک وج براگر کوئی غلط تحریر جو توسیط اس کے مٹانے کی صرورت ہوگی، اس بنا پر سور ، بقر ین فرائفن فرہبی کے جومراتب ہفتگا نہ ندکو رہین ا ن بین سے سیلے تقویلی کا ذکر ہی هُدُّ وَلَكُنَّقِينِ كِيونكم آلقًا مورتبيه سي نيخ كركتي بين إتى مرتب بن يرتب كروح كا اله ١ م م ازى كى يقتريرا كرچ بغا مرنمايت نغه وروورا زكا دعلوم بوتى ب، و وايسى تعليم كى عدكى نابت كرت يين جو الكل مننا قف اور مندِّ كِ ور الله على الله على الله من منا فعن ريغور ذكرو، كما ن تكتميل ك قابل ب ، خور اور فکرسے بازر ہناانسان کی اختیاری جنر ہنین بلکن حقیقت پہے کہ اہم راز تی نے انسان کی فطرت کو خوب مجهاسی*ه، خود دیکیتهٔ بین که بزار د*ن لاکهون آ دمی خدا کی نسبت پتسلیم کرستے بین که ده تمام جیز د ن کا خال ته ج کو کی جیزائے حکم اور مرصنی کے بغیر وجو دمین منین اسکتی ایک بتہ اسکے اشار ہے بغیر ہل نہیں سکتا با وجود اسکے یکھی انتے ہین کرمغراعا دل ہے ہمنصعت ہے ،رحیم ہے ، فیاصن ہے ، توجب ایسے تنا تص خیا لون کو مرب ہ نوگر تبلیم رستے بین اور انکوخیال کے انہین آتا کہ یہ دونون اقتقاد با ہم منا قفن بین تواگر اکی تیلم میلے تو کیا اعتراض کی بات ہے، رسی معی شہر نمین کہ اس مسلد میں ایک خاص بیلوا ختیا رکر نمیے یا جبر پیلی موجاتا ہوا خاکی عظمت و شان کا پولاا ٹراسکے دلپزئین رہتا ، اسیلے یہی جا مع الاصدا وطریقہ فعات ، نسانی کے منا سہے ہمین سے ولسع بوجوته ين انسان كوفاعل إاختياد أتنابون اواس وخدا كي عظمت وشاك مين كجوفرق نبين آماء

مرنبرجم مقدم ا درجم كا مرتبر ال سے اسلے بلا -و يمنون بالنيك فرا يكونكه ايان اوراحقاولانا روصي معن بهرناز كا وكركيا، يُعْيَمُونَ الصَّلَاةَ كِوكُونُ الْجِهاني اعال من داخل عب ميزركُون كابيان كيا، وَمِنَّا لَدَوْقُنْهُ مُونِيفِقُونَ كِيوْكُمْ رُكُوٰةَ السِّ تعلق منها رون اموراكهيات متعلق تم اكابيان موحكا، ترنبوت كمتعلقات بيان كي خانير فرايا-وَالَّذِيْنَ يُوْمِنُونَ مِا أُنْفِلَ اللَّكَ اس مِن الخصرت بِإيان لانيكا وكرب، مجرفرا إ، وَمَا المُونَ الْمِن قِبْلِكِ البي البياسة ما بقين برايان لا المحص شروط بهي جب أبيات اور مُلِق كا بيان بوديكا ورامني ما المتعبّل مينون زانكم معلق جوفرائفن بيل كاتفصيل مومكي توفرايا، أُولْكِكَ عَلَىٰ هُدًى وَيْقِيمُ وَأُولِكَ كُمُ الْمُفِلِحُ فَالدِي وَكَ ضِراكَ طرف س برايت برايل ور این لوگ کا میاب بین) مقصدیه که حبب تک اوی دنیا بین ہے مسافر ہجوا ورمسافر کے بیم فرق منا الماسة كعلا الداورها لات معلوم جوك اس بنا بران لوكونكي شاك مين جوفر كفن مركوره ميكانا مین فرمایا که بروگ راسته دا تعت بین ۱۱ در رسی وگ مرفے بعد کامیاب بھی مو بھے بعنی منزل مقصود كب بيو بخ جائين گے۔ راس تقریر کے بعدا مام صاحب کتے ہیں کہ دعوت اسلام کا یہ طریقہ بہترین طرق ہوا دراگرین شرنیت اسلام کے کات اور لطالف کی تفصیل بیان کرون آدایک دفتر ہوجائیگا اس لیے اخقهار برقناعت كرتا ببوك،) فسل چارم اس امرك بيان بين كرائخ فرست فهنل لا نبيادين-

ا دیر مبان موجها کرمیفیروه موتلب ج نفوس انسانی کاعلاج کرتا جی اس بار سخوص مین یه وصف

زيا ده كمال كرماته إيا ماكركا اسى قدرد ومنيري من مي كاس موكاداب بيار مالقين كم مالا

برغو ركر د بمعنرت وسى علىالسلام كى تعليم كا اثر منو اسرائيل كهب محد و در با يصرت على على البساء مركع لم

قریبًا بالک بے اثر رہی ،جولوگ آج عیدا میت کے دعی ہیں وہٹلیٹ کے قائل میں اور زها ہرہ كره صرت عيسلى نے تنكيث كى عليم نبين دى ہتى ، إس بنا پرجولوك عيسا فى كهلاتے ہين و كافى در تقيقت ميساني منين اب رسول نتسلم كي نبوت يرغوركرو، المخفرت سے بیلے تام عالم گراہی مین متلاتھا،بت پرست بھر دبیجتے تھی ہور خدا کومجم انتے تھے مجیسی دوخدا مانتے، اور ما وُن اور بیٹون سے نکاح کرتے تھے، عیسا کی تثبیث کے قائل تھے، مستبین ستاره پرست ستھے ،ہس محافظ سے نام عالم گمراہ اور رکشتہ تھا، شخصرت کا پیڈ ہنوتھا کہ نام دیا باملاغبا ربنکراڑگئے،ادر از قاب توحید کی رشنی تام دنیا مین بھیل گئی۔ اس علانیہ تابت ہو آنخنز کی دعوت اور ہرایت کا اثرتمام انبیاے سابقین سے ٹرھکرتھا ،اس لیے آپ نبوت کے اعتبار سے تام البیاسے علی ا در فعنل بین - انخفرت کے فعنل لا بنیا رہونے کی یہ دلیل تی بیل ہو یعنے میلے بنوت کی حقیقت بیان کی گئی بھریہ نابت کیا گیا کہ یہ وصف جس کمال کے درمر برا کی دات مین تقا اورکسی بینیبرمن نرتھا۔ فصل نجم اس بیا ن مین که نبوت کی محت براس طریقه سے استدلال کرنا زمادہ قوی بجربہ اسك كرمجزات سے التدلال كيا جائے، استجزه سے نبوت پراستدلال کرنا بر إن إلى بيغي اثرسے موثر پراسدلال کرنا ہى،اور جوطرافية

الم في دي بيان كيا، يربر إلى لمي بي سيم ل بوت كي تيست بي ظامروم إلى بيوس

التدلال كالمصل يسبه كوالمخفر في المراض روحاني كطبيب بين اورا مراص روماني كطبينكا

اس تقریرست یم می واضح بوگا که ایخفترت کا منطق وفلسفه دیم ندمه وطرف غیروست وا تعت بیزا خرد

نهين بكديه جيزين متغراق اور توجه الى الله ين خلل نماز موتى بين اس تقريري وه ما ماعتراضا جونبوت بر دارد موتے ہین اورجنکا ذکرا دیرگذرجیکا خو د کو دائے جاتے ہیں بٹراً لیعتر فن کہ سرنیر ا نبیاب سابقین کی شریعیت کومنسوخ کردتیا جوا دریه با تکل منویات بهی اسکا جواب یه بهر کر شریعیت کے دوستھے ہیں عقلیٰ ا در دفعی عقلی میں نسخ ننین ہوتا کیو کر دہ صرف خدا کی تقدیسُ ا ورفیق اللّٰمہ کی فیر فواہی کا نام ہے اور یہ نسخ کے قابل نہیں ای بنا پر قرائجید میں ایا ہے کہ-تَعَالُوا إِنْ كَلِيَرِسَوَآ مِرْبِينَا وَبَيْنَا وَبَيْنَا وَبَيْنَا وَبَيْنَا وَلَا نَعْبُ إِلَّا الله آوم تم ايكيي بات يرمنف بوجاين جوم دونون ك نزد يك متلم ب ده يرك فداك سوا ا دركى كونه يومين -شرىيت كادوس احترا بين احكام ادرقانون يالبته نخ كے قابل بحا در اين مسلمت يه وكوانسان جب کسی کام کوایک مت سی کرتا آنا ہی تو بھراس مین اثر باتی نمین رہتا، وہ اس کام کوبر بنائے عادت كرف لكما ہوا در بناك رغبت وشوق ، اس كيے نى خرك در بعب ايك مبرّ ت ا الماتيه اوراوك السكام كوشوق اور رغبت مع كرف عظمة بين باتى يداعتراض كوشريوتون مين جو تقور اسا اول بدل مو البحاسك يي قتل در فوزيزي كامار زركه البنديده المين واسكابوا يه وكر زئيات من اگرايدا ذك جائے و كليات جي وگ نه ما نين گے دليكن ميرے نز ديك

شرنویت اسلای مین حفاظمت فودا ختیاری کے سوائسی حالت می قتل در فورزی کی اجازت پی پنین به شبلی نعانی سب سے اخیراعرّ اصٰ یہ تفاکہ قرآن مجیدی تن شبید کے الفاظ است دارد این جن محفدا کاجهائی اور مکانی جزانی بست ہونا ہے ، اسکا جواب یہ ہے کہ تنزید معن عام زُرُن کے خیال مین آہی

النين سكتي تعيى اس بيے بين بين كا طريقيرا ختيار كيا كيا-

بحث بُوَّت پرا م غزالی کی تقریرکا خلاصه از معارج القدسس غزالی

نبوت ا در دسالت

ن مسئلہ مین امور ذین سے بحث ہے ، الی بنوت کی مدا ورتقیقت بیا ن کی ماسکتی ہے ؟

۲- نبوت کوئی اکتبابی چنرسے یا الهامی ؟

۷- نبوت پر مستدلال

ہ ۔ بنوت کے خواص جنگومعجزات کتے ہیں۔

٥- تبليغ نبوت كى كيفيت-

بىلى تجث

نوت کے مفہوم سمجھنے کے لیے یصرور انہیں کہ اسکی ملدِ نام بیان کی جائے ، سیکڑ ون رسید

بزار دن چیزین بین جن کی منب فصل، مدّا ورحقیقت بهکومعلوم بنین، با وجوداس کے بم اسکے مفہوم کو سیجیتے اورجانتے ہیں، اس سے معلوم ہوا کرکسی شنے کاجا ننا، حد ام، یاجنس فصسل

کے جاننے پرموتون نین عقل روح ، اورغیرا دی است یار کا تصورہم کرتے بین اور

الكي تقيقت كو إلكل نبين جانتة ،

فر من كروك كون شخع ل كرخو دكسي بغير سے نبوت كى ما ہميت اور اكى بن فيسل يومية اوك يا بغير جا کی صد و رسم کے بتانے مین شغول ہوتا ؟ اور کیا اگر پنجیر ایسا نکرتا تو اس تخف کوید فق ہوتا کہ جبتک بنيم رنبوت كى صرام نه بالنك وه زيان نراك، بنوت ایک صعب برح و انسانیت سے بالا ترب وجس طرح انسانیت چوانیت سے بالارسے ا نسان حیوا نات کوسنحرکر تاہے ، میکن حیوا نات یہ عذر نہیں بیش کرسکتے کرحب ٹک ہمکانسان کی حقیقت اور ماهیت نه بتانیٔ حائے ہم انسان کی اطاعت نه کرین گے. عام نسان وریغی پڑی جا يهى نسبت فرعون فرصرت موسى سراربار ملاكى اميت دريقيقت يوهي كيكن صريت موسى ذعيقة کے ہنین بتائی بلکصرف ملکی قدرت کے آثار بتائے جبکی وجہ پیھی کے خداکی حدو حقیقت بت الی النين حاكتي اور ضدايرايان لانے كے ليے حدو حقيقت كامعلوم بونا صرورى بنين -درسري بحث انبوت كو في اكتسابي چيزينين بلكه خداجس خصين يه قابليت بيداكرا الموميني ا ہوتاہے، قرآ ن مجیدین ہے، الله أيعلم حَيْثَ يَجْعَلُ مِسَالَةَ ربين خدابى ما تناسب كريفيرى كاليحسكونة البير ریاضت فکر تجابره موازم نبوت سے بین جن کی دجسے بنی، دجی کے قابل ہوتا ہی، سکی إيمثال بوكه انسان كاانسان موناكوني اكتبابي حيزنيين بااين مهان وسوجوا فعال مرزد موتے ہیں اندی اس با ورمجا برہ کو رخل ہو تاہے اس طرح نبوت کو کی اکت بی چیز نہیں لیکن شی عبادت اور مجابد اکرتاب تبلیرنبوت کے آثار مرتب ہوئے بین ای بنایر انحفرت عبادت كرتے تھے كرآب كے بانون برورم أما إتحاك

بنى فطرة مستدل مزاج اور باكيزه صورت بوتا بو، الكي الحال ورتربيت عمده بوتى بوالين شريفياندا خلاق بائے ماتے بين اسكے جبره سے نور شبكتا ہے ، ملم وقار توامنع ، است كوئى د یانتداری، کی فطرت موتی ہے وہ ہرتیم کی ر ذائل ور دنی باتون سے بری موتا ہج عفو احان صله، رحم، حفظ غيب ،حسن جوار، اعا نت مظلوم، يتمام اوصا ف أيمين بالطبع إرك طبق بن وه إلطبع اللي با تون كوليندا ورئبرى باتون سے نفرت كرتا بهر، وه مغرور ـ مبا براد رشت خو، اور کج خلق نبین ہوتا جب رہتاہے تولوگوں پراسکا رعب عجاما آنہی ابت کرتا ہے تہ ہرکوئی گرفت نهین کرسکتا، ایکی حرکت دیکون دونونین سنجیدگی یا نی مها تی سنهٔ قام نوگ طوعًا اور ایک <u>ایک من ترمو کا دیتار</u>کر تيسرى بحث النوت كانبوت بنوت كے بنوت كے دوطريقے بن اجا كى تفسيلى جنائج ہم دونون كوالك لگ بيان كتے بين يەامرىدىسى بوكدانسان كوجوجىزىام جيوانات سے الگ كرتى بود ففس ناطقة بى بىي جيز ب جكى بدولت انسان حيوانات سے فائق ب، الكومنحركة اسب، ابير برطي كا تعرف كرتا ہے، اس طرح ابنیاین ایک ما ص عقل ہوتی ہے جس کی وجسے وہ تام انسانون محمقاز نظراتے ہیں، تام انسان اسكے محكوم اور تحت لتعرف ہوتے ہين اور حس طرح انسان كے فعال ورحر كائے حينونا کے لیے معجز وہن تعنی حیوا ل معی انسان کی قوت فکری اورعقلی کا ہمسرنیین ہوسکتا اسلاح انبیا کر جوافعا ل سرنرد ہوتے ہیں ۔ وہ عام انسا نون کے لیے معجزہ ہوتے ہیں تعیی اوار لوگون سے وہ افعال سرز دنتين ہو سکتے ؛ جس طرح بنی کی عقل اور دن سے ممتا د ہوتی ہر ابعظی اسکانفس اسکی طبیعیت، اسکا مزاج بھی

تام وگون سے متازا ورنفوس ملی کے مثابہ ہوتاہے، جسطرح برحيوان انسان نين بوسكا ، أى طرح برا دى ني نين بوساتا ، فدي مأتا بوكس تغیم میں بی برنے کی قابست ہوا درکس میں نمین ؟ خداجس خفس کونبرت کے لیوانتخاب رّا ہوا کی عقال كم لعبيت اسكا مزاج معى نتخب بوتا بي يين ادر اوكون كي قل مراج ، ادرطبيت سيهكو المينسبة بنين موتى ، د ومورة ، نها نون ك مشابه برتاب بين عنى الك بلو مورة ، نها نون ك مشابه برتاب ميلكن اكى بشريت دى ك قابل موتى جو قرام يدكى النيت مين قُلْ إِنَّا اَ نَا لَمَثَنُ مِنْ المَ ا في حالي من الني دونون إتون كي طرف اشاره، الفصيلي ثبوت كيتين طريقي بن، میلآطریقه انسان مین تمین قسم کی قوتین بازی جاتی بین ف**کری قولی عملی ،** ان قوته ن سے جم افعال سرز د موستے بین دوا چھے بھی ہوتے بین اور برسے بھی، ان دوشفنا دحالتو سکے لحاظ سے ہرایک الگ الم مقابد بر، فکر کوحق و باطل سے موسوم کرتے بین قول کوصادت کا ذکہتی بن عل كوخيرو شرسے تعبير كرتے ہين، برا مزطا هر به وكدتام انعال قابل عل بنين مين اور ندسب قابل ترك بلكه عن فابل عل من ادمون اب ول يه بيدا بوتا جوكه قابل عل در قابل ترك كي تميز ايا شخص كرسكتا جو، ياكو كي نين كرسكتا، يامعن كرسكة بين ا درمعن نبين بيله دونون احمال مرابعة إطل بين اسيه مرزتم الماحمال أتى الماليني مفالسان اليه موت إين جوا ن مدود كومتعين كرسكة من كدفلان افعال على كالابن

١ در فلا كنين اليي لوك بيغير ادر باني شريعيت موتي بين دوم طريقه به امرظا بهرج كه انسان كى بقا آبس كى اعانت واجهاع كومغرينين بوسكن اگر آسمين تعاون اورتعاصند منوتوندا نسان کاکونی فرد باقی رسیسکتاہی، نرمسکی نوع ، ندم مس کا مال ا هٔ اسکی عَرْتُ اسل جَمَاع ا درتعا و ن کے جواصول اورآئین ہین ابنی ک**وشریعیت ک**ہتی ہیں ا**س جال کی** آ تعنمیں ہے، کانسان کی بقاے نوع ادر بقاے جاتی مال کے بیرو دوینے وکی صرورت ہے تعاون اور ما نع تعاون کے ذریعہ سے انسا ن بنی خوراک لباس اؤر سکنی دردگر صروریات مها کرتاہ ا در *تانع کے ذریعہ سے اس کی ج*ا ن ما ل و لا دخطرات سے محفوظ رہتی ہولیکن اس تعاون اور تانع كاكوني با قاعده صنا بطدا دردستور امل بونا حاسبيه، ينظا بربح كم بتخفل ليها دستور العل ورصا لطهنين بناسكتا جوتام سبى فوع انسا ك ك مناسبط ل دربر سيخف كى صروريات كالفيل مو، الساحنا لطاسرف ويحف وضع كرسكتا جرحبكووية قدسيه حاصل مو جسكوان ردحانيات فيفن ميوني موضك باته مين نظام عالم كي بأكب، ير تخفل موز مذہبے، گاہ موتاہے، ہر بات بین حق کا بیرو ہوتا ہی، سرخف سی سی بھی کے موافق خطاب کرتا ہی اوگون کو ان کی استطاعت کے موافق ، احکام کی کلیف دیتاہے ، یہی سخف مغير إدر رسول بونام، تيلط لقيا اس طريقه كي تجھنے كے ليے مقدات ذيل ذي ناتين ركھنے جامئين -را) جو کرمکن کا و بود و عدم برابرے اس لیے مکن کے وجو دین آنے کے لیوم علیٰ کا ہونا سردرہے ، بس کی وجرسے وجو دکو عدم ریر ترجیح ہو، نہی مرجع مکن کی علت ہوا ہو،

(٢) برقم كى حركات كے ليواك محرك كى مزورت ہوتى جوجوكت كى تجديدكرا رہتا جى حرکات کی مجی دوسین بین بلنی اورارادی ارا دی حرکت کے ایے سرورے که اس کے محرک اين الاوه اورافتياريا ياجلك، ارا دی حرکت کی بھی دوسین ہیں،خیروشر، ہبلی قسم سے لیے صرورے کا سکا محرک صاعقان تدیر ئے انہاں بنا بر خدان فرا یاہے وَ اَوْ حَىٰ فِي كُلِّ سَهَاءِ اَمُوَهَا يَعْفُودَ بَرَسَانَ بِن بَدِيعِ فَي اِنْ اَعْمُ رم ، جس طبح انسانی حرکات کواراده ا رافتیار کی حاجیت ، بینی اراده ا درافتیار کر بنیروه وقوع بن نبین اسکتین اسی طرح ان تر کات کوا یک یسے رہنا کی تھی ضر درت ہم جوٹھ کی سنترا ناكده في كوباطل سي سي كوهوط سي خيركو شرسة تينركرسك، دیم اضرائے حکم دوقعہ کے بن **تدبیری اورکلیفی** ایسلا حکم نام نظام عالم بن جاری ا جنگی بنا پرتام عالم مین تدسیرا در نظام کاسلسا نظر آتا ہی قرآن تجید ہے ، وَالشُّمُسَ وَالْكُوْرَ إِلَّهِ فُهُمُ مُسَكِّرات ا قاب جا ند شاك مبكم كوكم كا بعدرين ا بِأَمْرِ بِ أَكَا لَهُ الْخَلُقُ وَكُلَّامُو إن خلق ا ورامر دونون خدا ہى كے سايے ہيں ، كليفي عكم مرد ، انسان كے ليے " دخيا نچر قرآن بين ہے ، إِيَّا أَيُّهَا النَّاسُ اغْبُلُ وَا دَبُّكُمُ الَّذِي كَفَقَّكُمُ الَّذِي مَا يَكُو إِ صَالَى عَبَا و ت كر ومبنو تكويبيا كيا . لمقدمات مذكوره بالاست أبت بهوا كانسان كرتام حركات مكن مبن اسليم رجح كي عزورت ا ضیاری ہیں اس بی عقل کی صرورت ہی محتمل لینر والشر ہیں اس بی رہنا کی صرورت ہے اسى دېنا كا نام سغيسه،

انطام عالم مین خدا کا تدبیری حکم و نا فذہب، طامکے وربیہ سے سے اس قیاس پرانسا اور خاکا برکلیفی حکم نا فذہ وہ مجی کسی کے دربعیرے ہوگا اُسی کا نام سینیرہے۔ باتى جن در كار خيال م كرآمر و تهى يرغيب وترجيب التنبير وألد يا نبيا فوداى الت ا المرتے بین ، خلاکو اس سے داسط ہنین اور خداکی طرف ان افعا ل کی مبت مجازًا ہم تو یہ نوگ فیما کم دنو و بالله كا وب اورخالن قرار ويتي بين ا جب يُسلم به كه خداتهام عالم كا با د شاه جي ا ور با د شاه عمد گا آمر فرنجي ، ترتبييه وتهر ميا ترقيب وترميب كرتے بين تو خداست يا موركيون بعيد بين، نبرت کے خواس انبوت کے بین فاصے ہیں ایک توت نیل سے متعلق ہی دور ارتوت نظری کو لتراروت على سے بہلى فاصيت كى تفيل سب ذيل ہے ، ا مام غزالى تفيدا ن يونانى فلسفركا اكت كربيان كيا بهجا دراسكوببت يعيلا كوكها ويكن وه بنايت منواد رص بوا در اسكى دليل أس تريا د جهل اسكا خلاصه يريه كر نوا ينو تح نزويك افلاك دى روح بن اورتام كليات وجزئيات كى صورعلميا كخفض بن مرتسم بين أس بنابر وه عالم جزئيات وكليات بين انسان كو جوعلم بواب وه اسومس موتا جوكسوعلمية وافلاك نفوسل درجوا سرمحرد ومين مرتهم بين دسي انسان كينفس اطقه مين رتيهم بوطبتي بين كيو نكفس ناطقه ي نكر مجرد به اس بيه اسكوعقول محروه ا ورنفوس ا فلاكسح اتصال بوتا به الميكن ا مصاحب كا اصلى التدلال اس مكل كان برموقون نين، وه قوت تخيلي التدلال المكا ہن اور قوت متخیل کے دجودسے کسی کوا کارہنین ہے)

ورث مختیلدین جومشیاری صورتون کے مرتبم مونے کی قابست ہو، د مختلف المدارج ہوبس ا دمیون مین به قالمیت قوی اوتی بر بعض مین کمزورا دلیعض مین بالک ادارد، قوستخیار قریبی ہوتی ہی تو محدوسات سے فارغ ہونے کے ساتھ ہی فور اسین صورتین مرتسم ہونی شرائ ہوتی ہیں <u>قوت بتخیله کاایک پیمبی خاصه به که وه ایک مورت پر فناعت نین کرتی کی مورت کرچیواروه</u> ووسرى صورتين بيداكرنى سروع كرتى ہے ، جو بہلى صورت كے بشاب يا محالت ہوتى ہين شلاً انبان أيك شف كوا كلمون سے ديكورا جي ديكھتے ديكھتے اس كاخيا ل كي دراس تعلق سى و درى چېز كىياف مقل موجا آئى ، ئېراس چېزىك ايك درجېز كىياف يانتك بىلى جېزاكل بعول جاتی ہوای عالت میں بھیریہ خیال ہوتاہے کہ اس جیز کا کیون تصویروا فکاطرے بھیر سکتیب كيك خيال كى مرت وابس أجا السيه، يرقوت بعضون ين اسقدر شحكم ا در توى موتى ب كروصورت خيال ين تى مرد و وقائم رسى ج ا درائس سے ہے کر درسری صورتو کی طرف تمقل نبین ہوتی ، اس تعم کی قوت سے جوخواب انظراً اے دہ محاج تبیزین ہوتا۔ توت متخیلہ عمر گا اسوقت کام کرتی ہے جب ظا ہری حواس بریار ہوتے ہین سی بنا یرنیندی مالت بين يه قوت زياده تركام كرتى بهوكيونكم اسوقت عواس ظامر يخطل راتي الكري عفن تردمیون مین برقوت اسقدر قوی ہوتی ہو کہ حواس ظا ہری کے بحال رہنو کی حالت بین بھی وه ا بنا كام كرتى ب اور إسليم بدارى من مجى الكوده باتين نظراتى بين جوادر لوگونكوذوا ب الى حالت من نظراً تى بين، وت متخیلہ کوجو صور یون نظرا تی ہیں کبھی وہ اپنی تصرف کر کے مسترک کے حوالہ کرتی ہو، ہن صورت مین انسان عجیب وغرب هذا کی صورتین ا درآ وازین مثا بده کر تا به درنتا کو میمترین اورا دازین إلكل محدرسات كے شل ہوتی ہین مینبوت كا ادنی درتم ہی اس نے ہو يرمالت بيدا بوتى بى كرتوت متخيله ان صور تونين كسى قسم كاتصرف ننين كرتى البيشروي مريا منِ شترك بين أتى بين، اسى تربعكريدكه توت تتخيله، اور توت عقلى اور على ايساته كام كرتى بين اوريه درجه منبوت وه درجه و بوقوت عقلي عملى اورخيالى تينون كا جا معه؛ قرآن مجيد كے تصونير خيال كر دسطرح ايك يك جزئي واقعه بيان كيا جي كُويا تام واقعات ٱنحضرت كي ٢ بكھو يح سائ تقع اور يرتام واقعات بالكل ينج بين، يرا مركه جوصورتين قرت تتخيله مين مرتسم بهوتي بين دوحق شترك مين مرا كمهور في من و اس سے کوئی تخص انکارنبین کرسکتا۔ مجانین کو دیکھو، وہ جو کچھ تخیل کرتے ہیں اور اور اس ا گتاہے، مسل یہ برک قوت شخیل عقل درس دو قرقرن کے درمیان مین دارتم برحس قرت متخیلہ کے سامنے محسوس صورتین بیش کرکے اسکواپنی طرف مینیحتی رہتی ہوعقل کا یکام ہرکہ وی تخیلہ کم غلط تخیلات رو کتی ہے، ۱ ن دونون تو تون کی شکش در مزاحت میں قوت تخیلانیا اسلی کا آزادی سے نبین کرسکتی، لیکن جبان مین سے ایک کاز در کم ہوتا ہی توقیت تنحیلہ آزار 😭 عَالَ رَاعِيا بَيْ بِهِ مِثْلاً جِقِ تِ مِينَهُ كَا بِالرَّسِيرِينِ بِيِّا تِهِ وَعَقَل بِرِغَالِبَ كَانِيرِفاكُ مَن عَوْلَ فَيَ اله ابياكي س قت كوقت تغيليك باس قوت قدسيدك زياده ميم ب اشبى نعانى ا

العنى صورتون كواصلى صورت مين ص مشترك كے دالكرتى ہے، نيندين بي كيفيت موتى والتكا اجبعقل کی حکومت سے اسکو بخات متی ہے توقت حید برینا اب کرنیانی مور تو نکو اعرض مترک عن برير المرادة المحمون مت نظرًا علمتى بين جانج جنون ا د. نوت كى مالت بين ايسا بي بتابع الم ﴾ ی بنا برا اسمانتون مین مجانین کو دحشت ناک صورتین نظر تی مین . اسى بنا پردا تعات غیب كی خبر جولوگ مینے بین اسی صالت بین دیتے میں جب كم والے خیہ اہلا ہوجاتے ہن ا دراً نیرص یعنی طاری ہوتی ہے، انجهی ایسا بوتا جرکه قوت تخیله زیاده کام کرتے کرتے نھار ، دِانی ہوا اس صوت میں دہ محسوسات كوبا تكل نظرا نلازكردىتى ہے، اوراس وحبر سنفس ناطقه سے اتصال ہوتا ہے، ورصور مجردہ كو وہ منهٔ ، ، كرتى ہے، كام بن جودا قعات منده كى مبنينيگو ميان كرتے بين اسى حالت مين كرتے ہين۔ ا وت بسور من بدا مه کا کردب مجانین کا بهن آسیب د مجلی دانعات آینره کی بینیا کی کرسکتا آی د . . می کوکیا ترجیح بونی، اس کا جواب یہے کہ ہم نے ہولی بیا ان کیا ہے کو تحیل کے مراتب فحملعا ، رہند کے گرین بیا تک ائع. ن حکما کا قول ہوکہ تین کا علی درم یہ ہے کرروح کو اس نفس سے آنصال جوبلے جونلک قمر کی مبرا وروا بالصوريد ، اورتام د وصورتين بين مرسم بركيين جنفس فلکي مين ترم بن ديري العطر كاخال جوكه افلاك صاحب دراك بين ادرج صور علميان من مرسم بن ده سب نسان كُنْ نُعْ لِي الطَّقِيدِين هِي مرتبع بهوسيكية بين) تيخيل كا اعلى درج ب ، المنيل عاد في درج حيوانات مين باياجا تاسيء ورعض حيونات مين طلقًا يرقوت رئيس موتى،

ا اختلات توت وضعت كى بنا يرتها، بناين اورتصادكا اختلات المح موا بوكيمن تخيلات ا در صبح برست بن ورا كا مخرج نغوس مقدسه وت بين بعض بالكل عبوت ا درفتسنه الكير اورا كامجرم نغوس خبیشہ موتے ہیں بعض دونوں کے ہیں بین یہ بات بھی ہا ن جلنے کے قابل ہر کو عُقَل خیا کہ ا ورص كے مختلف قسام ہن عقل محص حبين طلق خيال كي آميزش نبين خيال محص جبين إ عقل کا لگا وُنہین عِقلَّ جربائل خیال ہو بنیال جو بائکوعقل ہوجنُّ جرخیال سے ہدا ہوتی خیآل جوس سے پیدا ہوتاہے ، سى طرح معبن عسلم بالكل طن كے مشابر ہوتے ہيں! درمصن ظن علم كے بم باير <u>اوتر ہيں ترآنجي</u>د كَلْسُ بِيت بِين و افاطنسنا آنُ لَنُ أَنْعِينَ اللّهَ فِي أَلا تَرْضِ ووسرى قَمْ كَيْطَن كا وكريت ، در قرائجيد مين جن كاجها ك ذكر آيائ الله الله على كلفظاسة يا جواس تأبت بوتا بوكه اكا دجود ا درا كا تصور خيالي جوا دراك كي صورتين صرف خيال كو نظر إسكتي بين ورجو كلفيال حن ورقال کے درمیا ن مین ہے ،اسلیے جو چنر خیالی ہو گی وہ مبانی اور روحانی کے بین میں ہو گی جیسے ا اجدًا ورستاطين اورجوجير وسطين موتى ها، دويا توطرفين سي مركب موتى مي ودونون ا بوت کی دوسری فاصبت این فاصیست قوت نظری کے تابع ہے، اشيائ جهواك اوراك كاطرلقه يه جوكه جندمعلوم باتونكوترتيب ديتي بين اس ترتيب ايم مجهول إت معلوم بدماتي بهؤشلاً بهومعلوم تقاكه عالم مين تغير بوة ارتبابي يهي معاوم عاكزم تبري الله يه نقروا مام غزالي كي عبارت كالفلى ترجميب،

الكيْر برتاربرانيه ٠٠ فاني بهي ان دونو مقدمات كوجب على ترتيب إكه عالم تغير بها اور ومتغيره فالن والدين يتيزي عالم فاني بي ينتجه بكويلي معلوم نتمانيكن جن عدات كي ترسي معلوم بلوه البياس معلوم يتسن ن مقدمات كوصغرى ادركبرى كية نين ا در بوجز، دونون مقدمون مين شترك الوتا بحراسكر ملكة بين الشيك مجوله كوالقرس مواج فكراور صرس ، فكرين دين مقدمات معلوم كيطرت متوجه ا موالي و مراور و لاش كرا مى سب كو لاكرترتيب دينا مى ترتيك نيتجره صل بوتا مى مدل وأين دفعهُ تام مرة نه الأين أجات بين ادرا بنه فراً نينجه كي طرن دم نبتقل مورب ما جو حك بكم ا اس حالت بن ً کست فکری و قوع بین آتی ہوئیکن یہ حرکت مقدر جلا و رغیرُفا یان ہوتی وکرو أسكوه طانى محسور ، ئى كرنا حدكى بين كم دكيف د ونون اعتبار سي اختلاف مرتب بتو به بوجوش دميونكم المرْحِدْس مِوّا مِي وَلَ مِيونكونها يت مبد مِوّا بهدين زراساغوركرنے سے فررًا مقدات ، وزنین بن آجائے من اور رساتھ ہی نیتجہ بھی ذہن مین آجا السبے حد س کے مرتبایت مخلف ہیں المعنان يوكوون بورن بين كسكرون دفعه غوركر فيديمي الكافيهن نتجرك طوف متقل نهين مواما، هِ عِن كا دَمِن عبد المح متقل موتا اي بعض كااس يهي زياده و كذا الى غيرا بهاية ، كا بوست نه اكى درجب وه بوت كاخاصه بى نى كوجوا نتياد كاعلم بدائ مقدات كى وأليب واستناط يهنين موتا بكرخود بخود دند اسك دل من القاموما أبهي لن ليعترون دار ، وتا به كديرة وت بني كرسوا ورلوكون مين بعي بوتى بهي توضك فن كاما سر المرابية المحال فن كيمت ماكترامورد فعة اسك ذبي من ماتين توني كوتر جيح كيا بوتي واس كا

جواب يه كركوب يذابت موجكا كراس قوت مين اختلات مدارج مح تو نبوت كا خاصده وحد ت جوان مارج کی اخرانهاے، نوت كاتبيارخاصه يه امربرابة أن بت به كه خيا ل ديم وركا اثرجهم يرثيرًا بهي انسان رينج ب طاری ہوتا ہوتوجیم یا کیضام مالت طاری ہوتی ہوغصر کیے الت مین د دسارا ثر ہو ا ہڑا یک مجوب صورت كاخيال دل مين آنائ تواعضا من ايك وتيم كى حركيت بيدا موتى بى اس نابت ہوتاہے کہ قواسے نفسانی جسم ریا ٹرکرتے ہیں اجب طرح نفسکا ٹرلینے جسم پر ہوتا ہوگئیں۔ العصن نغوس اسليد قوى مون كه اكل الرصرت أسطحهم برمحدود نهو بكلاد إجهام بيها لأكرافي حسرتبَريدِ يَأْتَحركِ - يأسكون - يأكَتْيف يَالْمِينَ عاصل مؤورُسكاينتي موكرة ول سايع أمن یا زلزله آ مائے یا چشمہ ما ری ہومائے۔ مت اس قسم کی قوت جن نفوس میں ہوتی ہے وہ ,گر نیک اور پاکیزہ اخلاق ہون تر ایفال مجزہ یا کرا ا الهلاتے بین، در نه سحرا در دور یه قوت ترکیز نفعل در ریاضت ترقی کرسکتی ہے، اس موق بریہ بنا دینا بھی صروری ہوکہ یہ امور فرمنی نہیں بین بلکہ جز کہ تجربون سے اکا ثبوت موا ا سلی ایکی است بحث کی گئی ،اگر کشخص بین یه قرت خو د موجو د مود ۱۱ در وه ۱ ان افعال کے اب برغور كرك تواسكو و مبلان اور وكبيل دونون عاصل مويمكم، غاتمه ا نوع بشری مین سیسے افضل وہ ہے جس کی قوت مدسیا بقدر قوی ہوکا سکوتعلم و تعلیم کی بالكل عاجت نهوا ورقوت تخيلا مقدر سيح اومضبوط بوكر بحسوسات اسكوابني طرف متومه نكرف إين ، بكفن سے جواد را كات بيدا ہوتے ہين و مجمم ہوكرسامنے أين -

اوروّت له 🔃 مدرقوی ہوکہ عالم اجہام پر اثر ڈال سکے بھا تنگ کا جام علوی می اکویتراب 100 رو المخص بي جبين سرف و و بلي باين بون ١٠ س كم و اجس كي سرت ا قومت نظري تو ، ر، اُس سے کہ وہ جبکی سرت توَبت علی قری ہو یا این مین تا این با نی بالین ده گویا تهنشاه سی ، عالم علوی سی اسکویی بیست و کجب تا مل موصل عالم نعساني كاوه كويات والاسبئ اور عالم اجسام تي قبم كا 北のの一つ اعاب نفر تاب، اس سے کم رو بر خص ہے وہ دومرے ورج کا باوٹنا ہ ہے، اِس سے کم درج کے لوگ شرفاك المساسان · جنین کسی قسم ک^{ی س}ته دلیکن ا فعلاق حسنه سیم تصعف بوسنے کی تنابلیت بورده ا ذکیا ہے ہت يين جوعام آديد ڪ متازين،